



戒指
流泉

在闪光。
被金子环绕并在暮色中
洗去尘灰的
一只手
在闪光。风从
你的身旁吹过 ,风在闪光
树上 ,落下来的
是一粒松果。
松果
在闪光。他牵着
你的手
整个夜晚
牵着星星的手。
星星 ,在闪光。而母亲
坐在一枚
戒指上 ,白发
在闪光。

我的智慧不如一只蚂蚁
王宏

我没细算过 ,蜗居的墙角
还能剩余几平方厘米？

也从没细算过 ,一个人
从龙泉出去 ,到深圳 ,到海南 ,到北京 ,到
湖南
城市那么多 ,省份那么大
我的青春 ,有几平方米？

我的智慧 ,着实不如这只蚂蚁
它于人迹罕至处 ,自立江湖
它的高明就在于不羡慕人声鼎沸
由此逃脱被一个手指头也能捏死的命运

种荆芥
叙久

妻子终于在路边
觅得一片茶几面大的荒地
她用短柄齿耙细心梳理泥土
像一缕一缕地梳理自己的长发
此前她一直念叨
想吃多年前母亲调拌的荆芥

匮乏的年月 ,母亲常常依靠
荆芥的浓香来唤醒孩子们倦怠的味蕾

一窝馋嘴的狼崽 ,在虚拟的骨香里
逐渐学会与泡沫共舞
学会在触手可及时 ,保持惯性的克制
它们温吞的脾性 ,一次次赢得箭矢的宽免

荆芥芽蘖冒出了头
妻子几次打着手电筒去探视
每次 ,都红着眼睛离开。她失控地
想起了分娩 ,想起了孩子
母亲的 ,她自己的

我们终于像母亲一样 ,用一把荆芥
调制出一方良剂
顺服桀骜的血液 ,接受清风的惠泽
不兴风 ,不作恶

老屋
秦人

白云从它的头上飘过
小鸟在它的肩膀上歌唱
风花雪月 ,电闪雷鸣
经年的旋律奏出天空的表情
夜色笼罩的忧郁
和阳光普照的欢欣

露水漫过屋檐
层层瓦片如同重复而坚持的油画
时光的缝隙里 ,天井的眼睛
默默注视着天空
从黎明到黄昏
一点一点记录着
那些飘向未来的白云

无声的消逝
朱琳

斯卡布罗集市上空 ,不断吐着棉絮
海水拍打出音符
通向郊外的旷野

风中偶尔听见
散落丛林的蜜语
雪地里鸟雀的脚印
依稀可见

远处传来钟声
由远及近
又越传越远
超越了村庄、庄稼、坟场

皮镰收割香芹、百里香、迷迭

和鼠尾草的芳香
弥漫在空中
一点点消失不见

那年七月
晓风

湖面变幻 ,搔首弄姿
童稚被勾引
你俩纵身一跃
挥霍一生快乐
留给父母一辈子痛苦

记忆最毒辣
过早体验到死亡的炙烤
白花圈 ,白帽子 ,白幡幛
父母的双眼却血红干涸
发誓要破解死神的魔咒

生死之道
我至今不能悟透
你俩用瞬间打通
时间的魔障
已在记忆中风化迷离
原来简单是最好的解药

跟随
蒋欣

黑暗中 ,有点点萤光
我跟着父亲
穿过后山的栗子林和栀子花丛
走过毛豆和芋头错落的田埂
风传来淡淡的稻花香
泥土夹杂着草香
父亲带着我查看
田里的水情和水稻的长势
隐约的星光下
蛙鸣阵阵 ,蟋蟀叫声稀疏
路边杂草散发着香气
家门口 ,母亲在等候
她身上的味道香过百草

寻找远方
胡子

远方 ,真的很美吗
那些熟悉的和不熟悉的 ,都说
远方 ,神灵居住的

于是 ,我也开始筹备
青春的血、肌肉、骨骼
一副崭新的皮囊

白天 ,我同太阳争论
夜晚 ,我向月亮倾诉
彷徨的汗水流成了河

是向前 ,还是退回
熟悉的不言 ,不熟悉的乱语
我迷失了自己

我疲倦地睡着了
幸好梦里还有个远方
那儿 ,真美

与命运共处时
艾觉忘

我像个洞穴之囚
从你的阴影中 ,揣度你的善良
在铁栅栏杆之间 ,在枯洞中
爱是唯一的狱卒

可是我熟睡的爱人
纺织梦境与枯萎的女神
眼泪只剩一滴
我也即将死去