

坚守30多年 用一生的心血完成一本书

菇神四世 和他的《庆元菌类手绘图谱》



□ 记者 俞文斌 通讯员 吴怡庆

本报讯 在市区灯塔新村,住着这样一位老人。他是一名菌菇专家,他和同事驯化并推广了被无数女性奉为美容佳品的银耳;他以草代木,掀起香菇种植的一场革命,被誉为“菇神四代”;他一生痴迷于菌菇,拿着一支碳素笔,30多年手绘了菌菇图1300多张。他就是吴锡朋,一个人,一辈子,就干一件事。吴锡朋说,能给后人留下一份“菌菇百科”,他也不枉此生。

坚守30多年 用一生的心血完成一本书

6月28日上午,由吴锡朋、陈俊良主编的《庆元菌类手绘图谱》首发仪式举行。该书的出版为摸清庆元菌类资源奠定了坚实的基础,也将有力助推庆元菌类资源、弘扬菌物文化。

为摸清庆元菌物资源的家底,1984年起,吴锡朋走进深山,开始了野生菌资源调查,在不同季节,对当地不同植被、不同海拔的野生菌进行采集、记录、观察。由于早期没有条件使用照相机,他便将采集到的菌菇,手绘成精美细致的图稿。三十几年如一日,他精心手绘了菌菇图1300多张,并从中选出了352张有代表性的图稿编制成《庆元菌类手绘图谱》。

翻开《庆元菌类手绘图谱》,书中菌物图谱笔法细腻,野生菌栩栩如生。该书的出版,对我来说也是意义重大,我采集菌菇,绘制图谱已有30多年,可以说是一生的心血都扑在菌菇采集与绘制图谱上。吴锡朋老人说,希望通过该书能让更多的人了解庆元的菌物文化及菌类知识。

9岁辍学 放牛娃和菌菇结下不解之缘

和菌菇的结缘,要从吴锡朋小时候说起。吴锡朋出生于庆元后田街后碓村的一户吴姓家里。因为家庭困难,9岁那年吴锡朋辍学回家,靠给生产队放牛贴补家用。

陡峭的山谷、宽阔的河谷,对于放牛娃来说,有一种天然的亲和力。吴锡朋从县百货公司找来了衬衣里的内衬纸,动手做了几支画笔,开始自学画画。除了山水外,他最爱画的就是各种隐藏在树下草间的菌菇。

那时候,一到秋天,草地上随处可见这种叫“马屁胞”的白色球状菌。每次画完它后,我都会用脚踩它一下,然后它就会“嘭”的一声炸开,释放出里面的孢子,挺好玩的。回忆起儿时的快乐时光,吴老笑得很开心。

也许正是有了“马屁胞”在儿时的陪伴,吴锡朋和菌菇结下了不解之缘。他在放牛5年的时间里,通过看书和向长辈请教,认识了200余种中草药和一些菌蕈,为后来从事菌蕈专业研究开发奠定了基础。

15岁的吴锡朋来到位于庆元大济村的丽水

首个草菇菌种试验场,从事助手工作进一步加深了对食用菌的认知。

50年代初,他听说四川通江县的野生银耳每斤可卖至120元,就托人买了两试管的菌种,拿回来后经过多次试验,终于获得成功,并迅速得到推广。上世纪50至60年代,吴锡朋已基本掌握了对香菇、银耳、草菇等几项食用菌的制种技术和栽培技术。

以草代木 掀起香菇种植的一场革命

上世纪八十年代,人们逐渐意识到用椴木做香菇对森林的破坏,为了保护林木,开始探寻其他制香菇的路径。

1986年,庆元县开始做人造菇木代料香菇,吴锡朋承担起主要技术工作,搞品种筛选试验,栽培技术培训推广,他的足迹遍及庆元县的每个乡镇。

1987年,吴锡朋利用芒杆栽培的香菇成功了,《以草代木栽培香菇》论文在全国《食用菌》刊物上发表,引起了食用菌界的巨大反响。《浙江日报》《丽水日报》等媒体进行了连续的报道。浙江日报更是称吴锡朋为“菇神四世”。这是1988年12月28日的《浙江日报》在报道其人其事时冠名的,具体的说法是:吴三公发明了砍花法栽培;姚传榕做成功香菇脱瓶、脱架、脱房的压块栽培;吴克甸使人造菇木露地栽培成功;吴锡朋研究成功以草代木制香菇的技术。

吴锡朋在研究菌菇的领域打开了一扇又一扇的大门,创造了一个又一个纪录。现在菜场很常见,很多人喜欢买来烧汤、烫火锅的草菇,培育方法也是吴锡朋研发的。

从1996年开始吴锡朋就着手培育草菇,为了提高草菇产量,他先后辗转上海、杭州、深圳等地研究草菇的培育。经过多年努力,现已获得草菇可稳产高产的突破,使每平方米(用料5斤)可稳收草菇2.5—3斤。

手绘 菌菇百科 填补丽水菌菇 百科式 档案的空白

如今,已78岁高龄的吴锡朋还接连被浙江工业大学、丽水学院、丽水职业技术学院等高校返聘为荣誉导师,他把数十年的菌菇研究成果无私地传授给年轻人。

尽管78岁高龄,吴锡朋依然上山寻找野生菌菇去了解不同菌菇的生长环境、记录它们的生长规律。

今年的疫情期间,吴锡朋除了捋饬他的菌菇,就是闷在家里画画,一个春季画了91幅菌物图谱。

丽水菌菇专家认为,吴锡朋完成了丽水菌菇调查这一大工程,他所整理的资料将有助于填补丽水在这一方面的空白,也将给后人留下宝贵的百科式档案材料。

对于赞誉,吴锡朋十分谦虚。他说,能给后人留下一份“菌菇百科”,他也就“不枉此生”了。

央视连续三天播出 新安沉船的前世今生

出水的龙泉窑 近万件瓷器引关注

□ 记者 蓝惊

本报讯 6月28日、6月30日,CCTV-10《探索发现》栏目连续三天揭秘一艘中国元代沉船的故事。这艘中国的商贸船在韩国新安海域被发现,所以称为“新安沉船”,是目前发现的世界现存最大、最有价值的古代商贸船之一。船上出土了两万多件瓷器,绝大多数都是龙泉青瓷,这档与丽水息息相关的节目,吸引了许多市民蹲点观看。

1975年,韩国渔民无意间打捞出的六件瓷器,让这个沉睡海底六百多年的秘密浮出水面,而在此之后,六个潜水员偷偷打捞上来的一百多件瓷器,让新安沉船真正进入人们的视野。

在持续多年的打捞行动中,一件又一件的瓷器,让现场的考古人员应接不暇,惊喜连连。

1976年,韩国新安地区道德岛海域发现的这艘中国元代沉船,打捞出元代瓷器17000余件,其中龙泉窑瓷器就达9000余件。

从1976年开始,对“新安沉船”的打捞工作一直持续到1984年,在长达8年的时间内,韩国政府一共进行了11次海底考古打捞,加上1987年进行的新安沉船确认调查,一共打捞出古代瓷器22040件,其中龙泉窑的青瓷最多。

节目中展示了新安沉船上所运载的这些精品瓷器,并探索这些青瓷后面透露出的线索,以及船只沉没前的种种历史故事,许多市民看得津津有味。龙泉市民吴林松告诉记者:新安沉船出水的龙泉窑瓷器有9000余件,足以说明龙泉青瓷在元代对外贸易中的重要地位和惊人数量。

永不打烊的窗口 真真切切服务便民

□ 记者 夏金地 通讯员 叶志明

本报讯 喂,你好,是大港头派出所的小金吗?上周五的晚上,莲都区大港头派出所窗口辅警金晶莹正在家里辅导女儿做作业,一个电话划破了这安静的夜晚。

好,您稍等,我马上过来。金晶莹一挂下电话,就往门外赶去。

在大港头派出所的办事大厅里,金晶莹见到了刚刚拨打电话的王阿姨。平日里王阿姨都在城里上班,没有时间来办理分户手续。当天是周五晚上,王阿姨抱着试试看的心里,拨通了大港头派出所不打烊服务热线。看着来不及更换便服的金晶莹麻利办理完了分户手续,王阿姨很是感动。

这真是太方便了!这没想到你们派出所这么晚还能办窗口业务,这样我就不用上班时间请假来办事了,你们派出所服务真的太周到了!

作为全省首批枫桥式派出所之一,大港头派出所提出了“永不打烊的窗口”的服务理念。7×24小时不间断为辖区群众提供夜间预约、节假日预约、上门预约等多项业务办理服务。窗口工作人员坚持休息时间、节假日期间在辖区驻守值班,切实提升了窗口的服务质量和能力。

据了解,自从复工复产以来,派出所窗口工作人员先后39次在非工作时间为群众办理各类窗口业务,5次为行动不便人员上门办理业务。