

习近平给田华等8位电影艺术家回信强调

# 坚定文化自信扎根生活沃土 努力创作更多讴歌时代精神抒发人民心声的精品佳作

新华社北京7月11日电 近日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平给田华等8位艺术家回信,对电影工作者提出殷切期望。

习近平在回信中说,看到大家的来信,不禁想起你们参与创作的

那些耳熟能详的经典电影。长期以来,你们怀着对党和人民的热爱、对艺术理想的坚守,塑造了一个个生动鲜活的银幕形象,给几代观众留下美好回忆。

习近平强调,新征程上,希望你

们继续在崇德尚艺上作表率,带动广大电影工作者坚定文化自信,扎根生活沃土,努力创作更多讴歌时代精神、抒发人民心声的精品佳作,为繁荣发展文艺事业、建设文化强国作出新贡献。

近日,田华、王心刚、张良、陶玉玲、肖桂云、潘虹、宋晓英、陈道明等8位电影艺术家给习近平总书记写信,汇报他们数十年来从事电影工作的情况和体会,表达为推动电影事业发展、建设文化强国贡献力量的决心。

新增商保创新药目录

## 2025年医保目录调整启动

医保目录调整,事关每一名参保人。

7月11日,2025年国家基本医保药品目录调整正式启动。值得注意的是,今年首次增加商业健康保险创新药目录,与基本目录调整同步进行。

国家医保局医药服务管理司司长黄心宇说,2025年医保目录调整将关注基本目录保障还不充分或有保障空白的领域,如鼓励研发儿童用药、罕见病用药等不限制上市时间,弥补临床用药需求短板,为患者“雪中送炭”。

“首次制定商保创新药目录,也是对更好满足参保群众多层次、多元化用药需求的一次重大尝试。”黄心宇说。

“纳新药、降药价、调老药”,回望过去7年,国家基本医保目录实现了常态化、动态化调整,创造性地进行谈判、竞价准入,一大批救命药以更加合理的价格水平被纳入目录范围,惠及数以亿计的参保人。

目前,国家基本医保目录已经累计新增835种药品,其中大部分是近年来新上市、临床价值高的药品,涵盖肿瘤、慢性病、罕见病、儿童用药等多个领域。

与此同时,438种疗效不明确或易滥用、临床已被淘汰、长期未生产供应且可被其他品种替代的药品被调出目录。

一进一出,国家基本医保目录结构更合理。截至2024年底,协议期内谈判药品累计受益8.85亿人次,累计为患者减负超9300亿元。

为让更多参保人能够及时用上新上市的创新药,除了基本医保目录调整外,2025年还新增了商保创新药目录,主要用于纳入超出

保基本定位、暂时无法被纳入基本目录,但创新程度高、临床价值大、患者获益显著的创新药。

简单来说,商保创新药目录可以理解为基础医保目录的“补充”,一些基本医保暂时不能报销的创新药将有望纳入,弥补基本医保目录的空白,为参保人健康保障“加码”。

具体哪些药品可以申报?在5年内批准上市的新通用名或治疗罕见病的独家药品均可申报商保创新药目录。企业可申报商保创新药目录,也可以申报基本目录,这为创新药更好进入市场提供了“双保险”。

一款创新药怎么进商保创新药目录?

在企业进行申报后,国家医保局将组织专家评审,如果符合纳入商保创新药目录的要求,将进入国家医保局、商业保险公司、药企的价格协商。

“与城乡居民基本医保超过95%的资金使用率相比,商业健康保险由于销售佣金、核保理赔、费用管控、风险监管等方面的成本比较高,保障效能上还有继续提升的空间。”黄心宇说,部分创新药刚进入市场时价格比较高,基本医保目录难以覆盖,商保创新药目录可以提供一个好的过渡,既保护好创新的种子,也让确有需要的患者不因药价高昂望而却步。

是目录,更是民生温度。从救命药触手可及、让常用药可负担,到新增商保创新药目录拓宽保障边界,一年一次的医保目录调整,如同一场与时间赛跑的民生接力,努力用实实在在的保障为健康托底。

新华社记者 彭韵佳 徐航航 (新华社北京7月11日电)



这是7月11日拍摄的内蒙古免渡河国家湿地公园风光(无人机照片)。盛夏时节,位于呼伦贝尔市牙克石市的内蒙古免渡河国家湿地公园景致如画,美不胜收。 新华社记者 马金瑞 摄

## 最高检:聚焦群众急难愁盼提升食药安全领域公益诉讼办案效果

新华社北京7月11日电(记者刘硕)记者从最高人民检察院获悉,2025年上半年全国检察机关共立案办理食品药品安全领域公益诉讼案件1.5万余件,较去年同期增长12%,食品药品安全领域办案数在公益诉讼立案总数中占比持续提升。最高检要求,继续深入推进“食药安

全益路行”检察公益诉讼监督活动,聚焦群众急难愁盼提升办案效果。最高检今年初部署开展“食药安全益路行”检察公益诉讼监督活动以来,各地检察机关结合本地实际,精准选取食药安全领域突出问题开展深入整治,内容涵盖社区团购食品安全、肉类等食用农产

品质量安全等。检察机关针对发现的问题制发检察建议,推动行政机关开展摸底排查和全链条打击,督促整改。针对当前食药安全领域仍然存在的问题,最高检要求各地检察机关持续加大食药安全领域公益诉讼办案力度,精准规范办案,强化办案

实效,督促行政机关依法履职,开展系统治理。对于食品非法添加、过度医疗等群众反映突出的问题要敢于“动真碰硬”,对整治不到位的问题该诉则诉,突出公益诉讼“诉”的刚性。同时,要强化大数据法律监督模型使用,扩大案件线索来源,提升办案质效。

## 考核“指挥棒”升级 保险“长钱”入市更顺畅

7月11日,财政部公布《关于引导保险资金长期稳健投资 进一步加强国有商业保险公司长期考核的通知》,升级国有商业保险公司绩效评价标准,全面建立三年以上长周期考核机制,实现了重要的制度性突破。

新的考核“指挥棒”将从2025年度绩效评价起开始实施。保险资金是资本市场中长期资金的重要组成部分。此轮长周期考核机制的调整,将如何更好带动中长期资金入市?

先来看一下考核“指挥棒”是如何升级的。

——将净资产收益率由“当年度指标+三年周期指标”调整为“当年度指标+三年周期指标+五年周期指标”,权重分别为30%、50%、20%。

——将(国有)资本保值增值率由“当年度指标”调整为“当年度指标+三年周期指标+五年周期指标”,权重分别为30%、50%、20%。

进一步加强对长周期考核的同时,通知还要求国有商业保险公司提高资产负债管理水平,注重稳健经营,增强投资管理能力和

业内人士指出,“净资产收益率”和“资本保值增值率”是保险公司进行长期投资时要考虑的最重要的两个考核指标。考核“指挥棒”全面升级,细化了考核周期和权重比例,将有力推动国有商业保险公司更加注重长期收益、防范短期行为,还将降低市场短期波动对国有商业保险公司当年评价结果的影响。

数据显示,截至2024年底,我国商业保险资金运用余额约33万

亿元,实际投资A股的比例约为11%左右,距离25%的平均政策上限还有较大空间。长周期考核是提升各类资金股票投资稳定性和积极性的关键举措。

保险资金来源稳定,偿付周期长。此前,由于商业保险资金当年度考核指标权重较高,对资本市场短期波动的容忍度降低。市场各方对建立三年以上长周期考核机制共识和诉求较多。

全面建立三年以上长周期考核机制后,国有商业保险公司可以更加“淡定”面对资本市场的短期波动,投资行为可以更符合保险行业运营规律和保险资金长期属性。这将有效引导国有商业保险公司追求长期稳健经营,使保险资金更好发挥在资本市场的“稳定器”“压舱石”作用。

从之前中长期资金入市的实践来看,全国社保基金积极践行长周期考核,是资本市场长期投资、价值投资的典范,自成立以来投资A股平均年化收益率达11.6%。

此次进一步加强国有商业保险公司长周期考核,将拓宽保险资金的投资空间,促进长期资金入市更加顺畅。

中国人寿集团等多家保险公司表示,长周期考核与金融服务实体经济本质要求相匹配,有利于更好引导国有保险资金充分发挥长期资本和耐心资本优势,积极提高权益类投资占比,推动资产投资与保险负债更为匹配的同时,增加资本市场中长期资金供给。

记者 刘慧 余骥安 (新华社北京7月11日电)

## 人工智能时代,我们需要怎样的文科人才?

正值2025年高考志愿填报期,有关专业选择的讨论再度升温。在人工智能迅猛发展的背景下,“文理抉择”这一老话题又引发新讨论。从当年“学好数理化,走遍天下都不怕”的口号,到近两年“文科无用”等论调,种种说法令不少考生及家长心生迷茫。

文科,还可以选择吗?高校对文科有哪些新探索值得关注?未来,我们需要怎样的文科人才?

### 当文科遇到AI

随着AI时代到来,高等教育正面临一场深刻的结构性变革。美国哈佛大学2024年取消了30多门秋季课程,历史与文学类课程受冲击最大。国内高校似乎也有类似举措,一些大学撤销或合并了文科学部,停办诸如公共事业管理、电子商务、广播电视学等人文社科专业。

北京大学国家发展研究院与智联招聘联合发布的《AI大模型对我国劳动力市场潜在影响研究:2024》测算了“大语言模型影响指数”,结果显示,编辑/翻译、人事/行政/财务/法务指数较高,意味着其职业受大模型影响较大。

一方面,这些职业中的一部分基础工作内容可以用大模型工具替代,同时需要从业者能够熟练使用AI工具;另一方面,这些职业仍需要“人”的技能,如创造力、沟通能力、组织协调力等,要求更高的认知水平和更丰富的经验。

与此同时,一些学生认为当今文科课程并未跟上时代步伐。

一名双一流高校文科专业学生坦言,所学专业部分内容与时代发展不相适应,不能直接用于解决实际问题。还有学生在社交媒体上“分享经验”:数千字的结课论文,把问题抛给AI工具,几分钟就可以得到基本符合要求的初稿。

高校文科教师也面临重重压力。一边是对学生上交的“AI味儿”作业仔细甄别、谨慎指导,一边怀揣“被AI取代”的危机感:公文、论文甚至诗歌都可以由AI代笔完成,文科真的要“没落”了吗?



7月6日,浙江省金华市金华之光文化广场科技馆内,人形机器人与观众互动。 新华社发(时宽兵 摄)

2020年,教育部发布了《新文科建设宣言》,鼓励支持高校开设跨学科专业新兴交叉课程,实践教学课程;推动文科专业之间深度融合、文科与理工农医交叉融合,并融入现代信息技术赋能文科教育等。这意味着,文科要寻找新的破题方式。

### 高校探索新文科教育

我国高校新文科建设工作一直在进行。人工智能席卷而来,让更多人关注到高校这方面的动作。

——文科教学打开新空间。去年8月,浙江大学数字人文研究中心团队等开发和创建的人文知识问答辅助系统“云四库”上线,将通用大模型运用到人文领域,与人文的数据结合,在回答事实性问题的同时,还能进行一定程度的批判性思考和学术探讨。

“人工智能拓展了文科教育的生存空间和发展可能。”团队负责人、浙江大学文学院院长徐永明说。

——文科课程展现新气象。“技多不压身!”苏州大学文学院2023届汉语言文学专业毕业生杨智慧在校期间选修《智能计算与前沿应用》,对人工智能在语言文字处理中的应用有了更深理解,为在北京师

范大学语言学及应用语言学(中文信息处理方向)读研打下更好基础。

北京师范大学教育学部副教授王新风认为,跨学科课程的开设也有助于学生了解技术的社会影响,“学习这类课程可以深化文科研究对社会问题的解决能力,增强其在公共政策、社会治理等领域的影响力”。

——加速跨学科专业建设。分析近五年“双一流”高校新增专业布点相关数据可以发现,自《新文科建设宣言》发布以来,各高校相继设立交叉融合型的文科专业,中国人民大学、武汉大学等30余所高校开设“大数据管理与应用”专业。

一些专家指出,AI时代,学科的分界线越来越模糊,文科“跨界”能力将成为人才培养的核心竞争力之一。文科同其他学科的结合,将帮助学生从多角度、多学科的视野理解世界。

### AI催生文科职业新方向

根据客户的需求设计脚本、设计镜头,用生成式AI工具制作动画场景,做出相应的动画宣传视频——这是“生成式人工智能动画制作员”王幻日常的工作内容。 去年大学毕业后,王幻进入北京一家动画制作公司的AI部门工

作。出于对AI技术的兴趣,学影视拍摄制作专业的他选择了AI相关岗位。

他说,生成式AI动画除了需要灵活使用多种AI工具,与AI沟通还要注意精准,否则达不到创意要求,生成的动画也要进行后期调整修改。

中影年年公司研发总监蔡一铭表示,当建模等技术被AI逐渐拉平以后,美学和艺术理解在这个岗位上会越来越重要,“未来对内容的需求会爆发式增长,会需要越来越多的人加入这个行业”。

人工智能伦理顾问、科技传播专家、用户体验研究员……“文科+AI”为文科毕业生打开了新的职业通道。多所高校积极响应这一新需求,北京大学设立数字人文研究中心、北京师范大学设立人工智能教育专业,复旦大学持续推动人工智能、大数据等新兴技术与人文社会科学的创新融合。

人工智能的发展本身也需要文科。网易伏羲游戏AI产品负责人李乐告诉记者,在游戏AI领域,优秀的产品经理需要对市场趋势有敏锐的洞察力,还要具备较好的创意设计和沟通能力,这是文科背景人才擅长的。

“目前游戏AI产品经理全国范围内从业者预计仅百余人左右,找到有经验的人才尤为不易。”李乐建议高校培养具备复合视角、技术通识和实战经验的非技术人才,鼓励学生积极参与AI行业相关项目、竞赛或实习。

行业风云变幻,年轻人应该怎样选择自己的发展之路? 徐永明认为,中小學生应该尽早接触先进技术,把它作为一种通识进行学习。这是新文科教育的应有之义,更是一种生存能力。

“选择某一领域并不意味着一成不变,应该保持不断学习和适应的能力,始终拥有面向不确定未来的能力和勇气。”王新风说。

新华社“新华视点”记者 杨湛菲 朱涵

(新华社北京7月11日电)



7月10日,游客在利川市腾龙洞景区游览“卧龙吞江”自然奇观。入夏以来,湖北省恩施土家族苗族自治州旅游市场持续火热。当地依托民族文化、山水资源与生态文化底蕴,大力推进文旅融合与体旅融合,打造旅游市场丰富业态。 新华社发(宋文 摄)