

以炙热的向党之心担负起新时代的文化使命

——习近平总书记对游本昌的勉励和问候极大鼓舞全国文艺工作者

近日,习近平总书记委托中央组织部负责同志向国家话剧院一级演员游本昌转达勉励和问候,表示他在92岁高龄加入中国共产党感到高兴,称赞游本昌“你有一颗炙热的向党之心,令人感动”,并对他提出“发挥党员先锋模范作用,带动更多文艺工作者为推动社会主义文化大发展大繁荣、建设文化强国贡献力量”的殷切希望。

习近平总书记的勉励和问候,极大鼓舞了全国文艺工作者。大家表示,要以炙热的向党之心担负起新时代的文化使命,坚定文化自信,坚持守正创新,努力创造属于我们这个时代的新文化。

“收到总书记的勉励和问候,我深感荣幸、激动不已。”游本昌说,“在总书记的勉励下,我会全力以赴、倾情奉献,认真完成党组织交给我的每一项工作,竭尽全力为党的文艺事业贡献力量。”

“习近平总书记对游本昌的勉励和问候,让国家话剧院全体员工深深感到,年龄并非信仰的边界,真正的艺术永远与信念共生。”国家话剧院院长田沁鑫说,剧院全体员工将牢记总书记的嘱托,以坚定信仰为根基,以艺术坚持为原则,以服务人民为灵魂,不断锤炼手中的艺术之笔,去描绘、讴歌新时代的精神图谱。

社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。要把最好的精神食粮奉献给人民,让文艺的百花园永远为人民绽放。

祖国西北,新疆生产建设兵团第四师可克达拉市,一场文艺惠民演出在此上演。习近平总书记的勉励,让参演的四川省曲艺家协会主席张旭东对今后的努力方向更加明确。

作为一名党员,张旭东近年来多次深入基层开展文艺志愿服务,以更接地气的方式传递党的关怀,说唱百姓心声,把欢笑送到人民群众中间。“牢记总书记的要求,我将发挥好党员先锋模范作用,带动更多青年曲艺工作者一起,以精湛的表演为人民群众送去欢笑温暖、精神鼓舞和奋进力量。”他说。

暮色四合,湖北孝感大剧院灯火通明,座无虚席。演出前,国家京剧院青年演员王宇舟和同事们交流

了学习总书记勉励和问候的心得。

“我们要以对党的忠诚、对艺术的热忱,践行艺术为民,坚持崇德尚艺、守正创新,将一个个鲜活舞台人物呈现在基层深处,于唱念做打间全心全意演好人民群众喜闻乐见的剧目,于一招一式间呵护好、弘扬好中华文明瑰宝。”王宇舟说。

文章合为时而著,歌诗合为事而作。文艺工作者要把握时代脉动,展现时代风貌,弘扬时代风气,努力创作更多无愧于我们这个伟大时代的优秀作品。

“习近平总书记对文艺事业的高度重视,对老艺术家的深情关怀,更加坚定了我们作为文艺工作者为党的文艺事业奋斗终生的决心和信念。”沈阳春风文艺出版社首席编辑姚宏越说。

姚宏越说,近年来通过编辑出版《锦绣》《党的出版故事》等年度“中国好书”,更加深刻领悟到,文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。

习近平总书记的殷切期待,让

中国戏剧家协会分党组书记、驻会副主席陈涌泉感到重任在肩。

“接下来,中国剧协将持续推动梅花奖艺术团进基层,让更多优秀剧目走进人民群众;进一步深入开展中国稀有剧种保护传承工程等,让戏剧艺术获得更好传承发展。”陈涌泉说,“我们要团结带领广大戏剧工作者切实担负起新的文化使命,以智慧和汗水倾情创作,演绎历史沧桑巨变、人民砥砺奋进的美好中国故事。”

暑期已至,中央戏剧学院的排练场里,2024级音乐剧表演本科班的张天勤仍在和同学们参加排练。作为一名入党积极分子,她从总书记的勉励中感悟到更多奋进动力。

“我深刻体会到只有将个人艺术追求与时代发展同频共振,才能真正演绎出打动人心的作品。”张天勤说,“我要坚定理想信念,积极向党组织靠拢,不断磨砺过硬本领,奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。”

新华社记者
(新华社北京7月4日电)

中国人民抗日战争纪念馆将恢复开放

实行免费免预约参观

新华社北京7月5日电(记者 罗鑫)中国人民抗日战争纪念馆5日发布公告称,中国人民抗日战争纪念馆将于2025年7月8日起恢复开放。

根据公告,中国人民抗日战争纪念馆实行免费免预约参观。周一闭馆,国家法定节假日、重要抗战纪念日照常开放。开放时间

为9:00—16:30,按规定时间提供定时讲解,16:00停止入馆。2025年7月19日至8月31日,中国人民抗日战争纪念馆实行延时开放服务,开放时间为每日9:00—18:00,17:30停止入馆。

据介绍,因实施展陈改造,自去年9月29日起,中国人民抗日战争纪念馆闭馆。

“沙窝窝”里飘出千首农歌

——辽宁彰武乡村振兴一线观察

在科尔沁沙地南缘,藏着一个以歌为犁的农业大县——辽宁省彰武县。这个总人口不足40万的农业县,却有300多名词曲作者、56个音乐创作小组、近千首原创歌曲,每年有2万余名农民参与演唱活动。近日,记者走进这个被音乐浸润的东北小城,探寻“草根音乐”背后的乡村振兴密码。

上午9点,彰武县两家子镇的村民姚玉辉喂完牛,坐在窗前翻看自己写的歌词本。“听那又是一夜秋风刮,看那又是一季北雁回家……”他轻声哼着新写的词,手指在腿上打着节拍。这位“牛倌”不仅是村里的养殖能手,还是当地小有名气的词作者。

“白天干活,晚上写词,习惯了。”姚玉辉笑着说,他还办了“耕耘诗社”,召集村里爱写诗、唱歌的农民一起创作。有时候,大伙都挤在他家,写词、作曲。“唱歌不为出名,就是图个乐呵,唱唱自己的日子。”

在彰武,像姚玉辉这样的“草根音乐人”并不少见,他们有的是退休工人,有的是水果摊摊主、有的是老师,但无论什么身份,都是默默地写,开心地唱。

“这里的音乐没有门槛。”彰武地域音乐研究会创始人孙建国说,“种地的就唱庄稼,养牛的就唱牛羊,真情实感就是最好的歌词。”

你很难想象,这样一个遍地歌声、处处欢笑的东北小城,因为靠近科尔沁沙地,过去是辽宁的“沙窝子”。多年来,彰武县不断治沙植绿,不仅将“沙进人退”变

为“绿进沙退”,还发展出硅砂深加工、樟子松育苗、林下草药等多样化产业。

“既富了口袋,还要富脑袋。”孙建国介绍,汉族、蒙古族、满族、回族、锡伯族等15个民族聚居,让彰武地域音乐呈现出多民族融合的特色。而且,彰武县诗人、词人、善歌者众多,劳作之余,大家聚在一起遣词作诗、放声歌唱,是再平常不过的事。

多年来,彰武县打造多样化的音乐文化活动,让乡村更具人气,更有活力。1984年,东六家子镇举办首届农民赛歌会,从此点燃了全县的音乐赛歌热情。如今,农民赛歌会已成为彰武县群众文化生活中不可或缺的闪亮品牌,每到赛歌会举办之时,人们就像过节般开心。

7月1日,彰武县后新秋镇烧锅村文化广场上汇聚了上千人,来观看“颂歌感党恩 共筑中国梦”农民歌手大赛。台上的14个歌手,有的是庄稼汉,有的是果农,有的是返乡创业的青年,台下则是镇上的亲朋好友,大家谈笑风生,时不时为自己的三哥二姨、侄子侄女的表演呐喊、鼓掌。

“日子有奔头,生活才有乐子。这些歌声,就是农民对美好生活最朴实的表达。”后新秋镇党委书记程华说,在彰武,音乐早已超越娱乐,成为凝聚人心、激发内生动力、处出欢笑的文化密码。正是这田间地头飘出来的歌声,正谱写着乡村振兴最动人的乐章。

新华社记者 武江民
(据新华社沈阳7月5日电)



这是7月5日拍摄的2025年生态文明贵阳国际论坛标识。

当日,2025年生态文明贵阳国际论坛在贵州省贵阳市开幕。本届论坛主题为“人与自然和谐共生——共商全球发展绿色转型”,其间将举行场外参观、绿色招商等活动和主宾省系列活动,围绕“共谋全球生态文明与可持续发展”“应对气候变化”“生物多样性保护”“多元协同治理”4个板块,共设置20个主题论坛。

新华社记者 杨文斌 摄

国务院国资委发文推进中央企业品牌建设

新华社北京7月4日电(记者 王希)记者4日从国务院国资委获悉,国务院国资委近日印发《关于新时代中央企业高质量推进品牌建设的意见》,指导中央企业高质量开展品牌建设,完善制度保障,深化工作实践,加快创建成为世界一流企业。意见提出,全方位推进中央企业

发挥品牌引领作用,加强全员、全流程、全要素、国内国际全覆盖的全面品牌管理,强调“六个全面”任务举措。

意见明确,要全面加强品牌战略管理,推进品牌深度融入企业发展;要全面加强品牌目标管理,锻造品牌价值提升核心能力;要全面加强品牌过程管理,强化品牌价值提

升制度保障;要全面加强品牌资产管理,系统提升整体品牌价值;要全面提升品牌国际化水平,增强品牌全球影响力。

此外,在全面加强组织保障方面,意见从“加强组织推动”“加强品牌投入”“培育品牌标杆”“完善监督考核”4个方面作出安排,为推动相

关工作落地实施、确保各项工作取得实效提供保障。

据了解,下一步,国务院国资委将做好部署推进,动态跟踪意见实施情况,定期评估中央企业各项举措,总结工作成果和典型经验,深化交流互鉴,推动中央企业系统提升品牌建设工作水平。



参赛选手在纸张书画文物修复师赛区进行角逐(7月4日摄)。

7月5日,2025年全国行业职业技能竞赛——第二届全国文物行业职业技能大赛在四川泸州举行开幕式。大赛通过以赛促学、以赛促训培养选拔文物保护修复高技能人才,弘扬工匠精神,为文化遗产保护事业注入新动能。

新华社记者 李贺 摄

文明健康 绿色环保 公益广告

诚信

车无辕而不行 人无信则不立