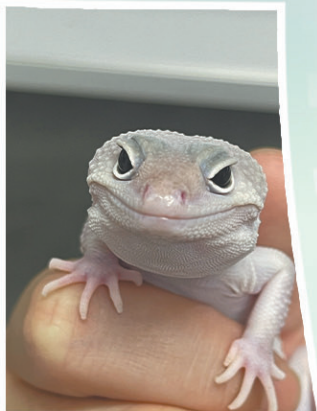


超越常规： 异宠文化中的青春轨迹

■本报记者 付名煜 汪峰立

■本期策划主题

青春，有模有Young



在丽水，异宠正走进越来越多年轻人的生活。

那些曾令人避之不及的动物，蜥蜴、蛇、蝎子、蜘蛛等，如今成了许多人的“奇妙朋友”。它们居住在房间角落、书桌一侧，一个比纸巾盒稍大的空间，就能安放一个“动物世界”。

异宠的普及，带来了人们对宠物认知的改变。社交媒体上，这些小生灵的日常视频常常成为爆款，收获的不仅是猎奇的目光，还有独特的治愈感。

与此同时，异宠也催生出一批新职业。异宠店主、群主、繁育者和专科医生等角色的涌现，为这些不寻常的伙伴提供了专业的护理和支持，也令养宠群体变得越来越多元化，构建出一个独特的兴趣生态圈。

对年轻人而言，养异宠既是消遣，也是自我接纳的方式，打破常规的勇气和自我疗愈的过程。它们不仅是宠物，更是探索内心的一个窗口。

桌角的“神奇动物”

卢奕欢的卧室，像个小小的“异宠王国”。

大型置物架上摆满了一个个玻璃箱。每个箱子里，都生活着不同的异宠：两只鬃狮蜥趴在木头上“晒背”，粉色豹纹守宫瞪着大眼凝视周围的世界，色彩斑斓的玉米蛇在箱角蜿蜒前行……

“我只是初入坑的‘萌新’。”这个“00后”姑娘笑着告诉记者，她原本对爬行动物有着本能的恐惧，一年前，她在大学同学家第一次看到满屋的爬行动物，“既震撼又害怕”。当时，她对异宠的了解“几乎为零”，甚至不敢靠近它们。

“我的同学从事异宠繁育很久了，在他的邀请下，我鼓起勇气近距离观察了守宫、玉米蛇和蜥蜴，亲手摸了摸一只小守宫。”那一刻，卢奕欢的心态发生了转变，“我发现它们并没有想象中可怕，相反，它们平静、稳定、呆萌，带有一种奇特的魅力。”

没多久，她收到了同学赠送的“人生第一只异宠”——一条通体粉色的豹纹守宫，从此开启了“奇妙异宠之旅”。一年来，卢奕欢的“异宠朋友圈”不断扩容，陆续增添了睫角守宫、鬃狮蜥、玉米蛇等，“以前害怕，现在每天从早‘盘’到晚。”

与卢奕欢不同，即将升大二的叶宁凯是资深

异宠玩家。这个长相斯文的年轻人，饲养异宠已有8年，目前的“心头好”是蝎子和捕鸟蛛。放假在家时，他会盯着玻璃箱，沉醉地观察这些动物的举动。

“我的第一只异宠是一条玉米蛇，是读初一时收到的礼物。”叶宁凯从小就特别喜欢动物，总是很耐心地了解它们的特点和习性。父母尊重他的爱好，一直支持他饲养异宠，“我在外读书的时候，爸妈还帮我喂虫、调温。”

从最初的恐惧、不理解，到如今的喜爱、欣赏，年轻人对异宠的态度转变只用了短短几年时间。他们在微信、QQ等社交媒体平台上建起聊天群，分享饲养心得、为新玩家答疑解惑。而在哔哩哔哩、抖音、小红书等视频平台上，总能看到异宠爱好者发布的异宠照片、视频收获大量评论和点赞。据《2025年中国宠物行业白皮书》显示，全国异宠饲养人数已达1707万人，其中，龟、蛇、守宫成为最受欢迎的三大爬宠。

异宠的兴起，是宠物行业的一次变革，也是现代社会中人们对“与众不同”的不断接纳与包容。这些小小的、冷门的宠物，正在向人们展示另一个更加丰富、多元化的世界。

青年的“宠物疗法”

“Z世代”正在用异宠重新定义“宠物陪伴”的价值。

当传统的猫狗饲养者还在疑惑“为什么要养这些奇奇怪怪的动物”时，年轻人已经在这群“另类伙伴”身上找到了独特的慰藉。每天下班后，卢奕欢总会在“动物王国”里待好一会儿，观察它们的一举一动。粉色豹纹守宫喜欢静静趴着，享受灯光的暖照，通体像铺了一层金沙；玉米蛇则总是潜伏在角落，不动声色地观察分析猎物，出击动作迅猛而精准。这些带着神秘感的场景，最吸引异宠爱好者的目光。

年轻人养这些动物，未必尽是猎奇。“养守宫挺容易的，每两天喂食一次。玉米蛇则是一周喂食一次，不费力。”卢奕欢说，与养猫狗相比，异宠是更省心的选择。猫狗需要长时间陪伴，甚至可能因为分离焦虑而破坏家具，而异宠很安稳，不会因为饲主长时间不在而影响情绪，无需频繁互动。对于忙碌的年轻人来说，异宠提供了一种“陪伴但不打扰”的完美平衡。

与传统宠物相比，异宠需要的活动空间更小，饲养成本也更低。以守宫为例，只要一个40厘米×50厘米的小空间就能创造出舒适的生长环境，最贵的支出通常是购买异宠及饲养箱的费用，后续的食物开销一年仅需100元左右。这种“低成本情感寄托”，无疑迎合了年轻人对于简约生活的渴望。

叶宁凯对异宠的喜爱，则更像是一场探索。他曾亲眼观察过蜘蛛捕食、蝎子蜕皮。当他分享这些异宠的照片和视频时，朋友们最初

会觉得有些“怪异”，但随着时间的推移，他们也慢慢被吸引，甚至有人私信他，表示“想入坑”。“其实发这些并不是为了彰显个性，而是觉得它们真的很特别、很可爱。当自己的爱好被别人欣赏甚至模仿的时候，内心自然会产生一种被接纳的安全感。”叶宁凯说。

与猫狗的热情、通人性不同，异宠往往“慢热”“不主动”。对年轻人来说，它们的生活节奏和态度，似乎更容易产生共鸣。有人说，在为异宠搭建理想生态缸的过程中“学会了平心静气”，也有人在照顾这些宠物时“看到了不愿随波逐流的自己”。

把爱好“玩”成事业

有人单纯爱养异宠，有人则把热爱变成了事业。

“95后”的张凯翔，就是异宠潮流的参与者和推动者之一。自小热爱动物的他，曾饲养过乌龟、蜥蜴和寄居蟹等，尽管家人不理解，朋友也认为他“不务正业”，但张凯翔始终乐在其中。大学毕业后，他选择回到家乡丽水，继续与这些小动物为伴。今年4月，张凯翔投身直播行业，在线上普及“陆生寄居蟹”的饲养知识。

“陆生寄居蟹的有趣之处在于外壳五彩斑斓，能更换‘房子’，夜晚特别活跃……”张凯翔的直播，每天超过2小时，详细讲解养蟹所需的适宜温度、湿度及饲料搭配，同时回答观众提问。每只寄居蟹的售价在8元至11元之间，日销一两千单，有时甚至“爆单”到来不及打包发货。

陆生寄居蟹体型小巧、饲养简单，深得年轻人的喜爱。据张凯翔观察，在丽水，至少有60家商户通过抖音等平台售卖寄居蟹，其中不少人和他一样，从爱好者转型为创业者，借助直播平台实现了可观的收入。

在缙云仙都景区里，“千鹦鸟舍”也在异宠潮中崭露头角。在这个占地200多亩的鹦鹉主题生态乐园里，饲养着国内外40多个品种的3000多只鹦鹉。创始人朱姜蓓从海外留学归来后，选择回到家乡养鹦鹉，不仅为游客提供观赏与研究平台，还开设了专门的动物医院，承担起鹦鹉日常救治以及野生动物救助的工作。

如今，朱姜蓓的团队已经发展出一个专业化的群体，包括饲养员、育雏师、驯导师、异宠兽医等，致力于养育幼鸟、人工干预濒死雏鸟、鹦鹉驯导、鹦鹉喂食、鸟类科研、野生动物救助等工作。在他们的努力下，鹦鹉的繁育存活率大幅提高。在朱姜蓓看来，“千鹦鸟舍”不仅是生态乐园，更是文化交流空间，“让更多人理解人与自然的关

系，树立尊重生命、保护动物的意识”。年轻人对异宠的热爱与坚持，创造出崭新的行业，也形成了文化多样性的表征。他们用个性与创造力证明：每一个独特的兴趣爱好，都能在恰当的时机与方式中发光发热。

记者手记

给个性化选择更多包容

本报记者 付名煜

一个阳光明媚的午后，我在卢奕欢的房间里看到了墙边整齐排列的玻璃箱，箱子内的蜥蜴安静地趴在取暖灯下，玉米蛇绕着树枝缓缓爬行，蜘蛛悄然藏身角落，几乎感受不到它们的存在，又能明显感知它们的“气场”——那是一种不迎合期待、以自己方式存在的独特生灵。

在丽水，这样的场景越来越常见。异宠，这个曾经小众的圈子，正吸引着越来越多年轻人。无论是已经饲养异宠多年、对异宠习性了如指掌的资深爱好者，还是初涉其中、还在小心翼翼观察学习的“萌新”，都不约而同地提到，近几年“同好”明显变多了，“以前身边找不到几个人聊异宠，现在单是线上交流群就有好几个。”

异宠不像猫狗般粘人，不需要时常陪伴，它们独立、神秘，仿佛理解人类的克制。在很多年轻人眼中，这种“不逾矩”的关系，让人与异宠之间保留了珍贵的边界感。异宠像是一面镜子，照出了他们不主动讨好、不轻易依赖、不随意抛

弃的心态——一旦进入彼此的世界，就要为之负责。

可也正因为异宠与众不同，误解和争议从未远离。一些不了解异宠的人仍会投来质疑的目光，将它们和“危险”“怪异”画上等号。但实际上，大多数爱好者都能合理、合规、合法地购买和饲养——他们认真研究温湿度，学习饮食搭配，给予科学照料。他们需要的，是多一点理解和宽容。给异宠一个空间，也是在给异宠爱好者一份被接纳的安全感。

对不少年轻人来说，异宠不只是“新潮流”，更是情绪价值和心灵疗愈。他们在饲养和观察中，重新找回久违的专注与耐心，学会慢慢接纳一个生命，也是在接纳不完美的自己。异宠安静如影，无需亲昵互动，却能满足年轻人对“独特性”的追求。或许正因如此，这些曾经被视为“异类”的小动物，才会逐渐走进越来越多人的生活中。它们不大，却装下了人与世界的温柔联系。

终审：陈 安
策划：崔 瑾
执行：刘淑芳
付名煜
张李杨

深读 丽水