

云和13岁小画家 一支画笔闯国赛

本报讯(记者 吕恺 通讯员 叶珊珊)近日,由浙江省教育技术中心主办的第二十六届浙江省学生数字素养提升实践活动落下帷幕,来自云和县育英小学钟艺同学,在高手如云的数字艺术比赛中一举斩获浙江省现场比赛一等奖,并以全省第一名的比赛成绩拿到了代表浙江省数字美术项目征战全国总决赛的唯一入场券。

即将小学毕业的钟艺留着一头乌黑的短发,在她安静创作时,镜框后那双明眸透着一股认真的劲,下笔之处却都是天马行空。

“我今天画的LABUBU是魔法师的身份,此刻他正在书堆旁熬制一锅魔法药水……”午间休息,钟艺一边构思着漫画分镜头的故事情节,一边拿着平板和画笔对最近超火的LABUBU进行创作。此时的她并不知道“LABUBU之父”是中国香港艺术家龙家升,但年仅13岁的她,坚定地想要成为同样出色的画家,创造出署有她姓名的代表作品。

“在我刚上幼儿园的时候,就发现自己很喜欢画画,看到别人画得那么好,也想要跟他们一样,让爸爸妈妈给我报班学习。坚持下来发现,自己越画越喜欢,而且当我画得很好时,就非常有成就感。”钟艺的绘画之路,起于点滴的热爱。

喜欢一件事容易,坚持做好一件事却不容易。钟艺从一年级开始跟随启蒙老师王秋艺学习数字美术,在传统作画的基础上,她要熟练掌握各种绘画软件的各项功能,还要精心构思故事、反复调整线条、不断推敲配色……

“王老师说过,好玩比好看更重要,没有一件作品能达到一百分,最好的永远在下一个。”钟艺说,为了精益求精,她只有利用休息时间,在许多个父母熟睡后的深夜,调好闹铃偷偷起床改稿至凌晨一两点。“当爸爸妈妈知道我拿了奖都非常开心,他们觉得我怎么练习就拿下省第一,夸我很厉害。”钟艺说起这桩趣事,笑眼里不自觉地泛起泪光,感慨没有什么成功是轻而易举的。

从全县数字美术小学组项目比赛一路到全省比赛突出重围,代表云和、代表丽水、再代表浙江省,钟艺凭借独特的创意构思和绘画技巧、巧妙的配色以及扎实的画功,过关斩将拿下全省第一,她说这是她送给自己的毕业大礼。

在她的身后,启蒙老师王秋艺同样把与学生互相成就的这段旅程珍视为礼物。

“伯乐常有,而千里马难寻”,作为曾是一位专业插画师的我,画笔未染奖项的荣光,却在育人路上播种星光,能以指导老师身份见证钟艺从县城走向全国,使我终于懂得传承是比荣誉更动人的勋章。”王秋艺说,学生的梦想就是他最朴素的祝福,希望钟艺在未来的创作道路上碰到更多的伯乐,让她在儿童绘本、玩具设计、漫画创作等职业舞台上创造出“国潮”新生代的无限可能。



钟艺闯进省赛的作品

我市举行少先队辅导员专业技能大赛

39名少先队辅导员 上演“最强大脑”

本报讯(记者 吕恺 通讯员 周巧红)为全面加强新时代少先队辅导员队伍建设,提升少先队辅导员的政治素质和履职能力,近日,共青团丽水市委、丽水市教育局、丽水市少工委联合举办了“牢记党的教导 争做强国少年”第十二届丽水市少先队辅导员技能大赛,来自各县(市、区)和市直学校10支代表队的39名选手参加了赛事,市县两级少先队总辅导员、教研员、名师工作室领衔人全程参与活动。

此次比赛设置了“政治理论测试”“少先队活动设计”“少先队工作情景处理答辩”三个展示项目。其中,政治理论测试集中考查辅导员对第九次全国少代会精神、少先队基础理论知识和工作规范等知识的学习掌握情况,以及对开展少年儿童思想政治引领工作的思考。辅导员们沉着应考、认真作答,将“用党的创新理论培育时代新人”的深刻体悟融入答卷,化作对育人实践的深入思考。

在少先队活动设计中,辅导员们围绕《少先队活动课程指导纲要(2021年版)》和省编《少先队活动》教材,精准设计出一系列有魂、有趣、有效的少先队活动课。一个个方案围绕高举“第九次全国少代会”思想旗帜,聚焦“强国少年”培育,用儿童视角生动诠释党团队血脉联系,创新演绎中华优秀传统文化,让政治启蒙在沉浸式体验中直抵心灵。

情景答辩环节,辅导员们立足思想政治引领与组织建设实务,将宏大理论巧妙转化为“童言童语”,通过“小切口、大纵深”的智慧引导,从具体事例切入,层层深入启发队员思考,以扎实的组织建设实务功底,让政治启蒙落地生根、直抵童心。

历经层层比拼,激烈角逐中脱颖而出的辅导员代表,在颁奖仪式上进行了少先队活动设计、少先队工作情景答辩展示。全国优秀辅导员、浙江省特级教师、正高级教师、嘉兴市实验小学校长向婕对选手们的表现进行了精彩点评。

接下去,共青团丽水市委、丽水市教育局、丽水市少工委将以此次大赛为契机,持续深化少先队辅导员队伍建设,不断优化培养机制,搭建成长平台,激励广大辅导员牢记为党育人、为国育才的光荣使命,不断提升政治素质和专业能力,并引导辅导员们聚焦主责主业,设计开展更多有温度、有深度的少先队活动,教育引导广大少先队员争当爱党爱国、勤奋好学、全面发展的新时代好少年。

以『玩』代『考』花式闯关

——我市小学低年级开展期末非纸笔测试

本报记者 吕恺 通讯员 周丽美 王美军 卞慧芳 童晨彤 杜益杰



当学习遇上欢乐,当测评变成游戏,校园就变成了“趣味嘉年华”。我市各小学期末相继开展的非纸笔测试,让一二年级低年段的学生开启了一场别开生面的快乐之旅。一场场集知识性、趣味性、体验性、实践性为一体的素养测评融合了多门学科,让学生在学中玩、玩中学。

莲都区长岗背小学 在星际探索中展现能力

近日,莲都区长岗背小学的室内篮球场变身“星际探索基地”,一场以“探秘‘新’发现、快乐无‘纸’境”为主题的一二年级非纸笔测试活动,通过沉浸式闯关游戏替代传统笔试,让一二年级学生在玩中学、在乐中评,解锁了学业评价的全新打开方式。

语文板块设置了“星际连连看1、2、3”三大关卡,以“太空探索”为情境串联语言实践。一年级学生在“星际字母大冒险”中抽取字母卡片组词,在“星球转转转”的转盘游戏中挑战词语积累,更在“看图

讲故事”中结合太空主题插画即兴创编。

二年级则聚焦“星际诗文对对碰”的诗词匹配、“星球词语大闯关”的词义辨析,以及“飞船聊天室”的情境对话,通过角色扮演完成语言表达测评。每个关卡都通过趣味任务,将拼音、词汇、阅读与表达能力融入其中,让学生在闯关中感受语文魅力。

与语文不一样,数学的“极速飞行器”关卡以“极速飞行器”为载体,构建生活化数学场景。

此外,英语的“太空寻迹”综合

“创建空间站”“我是生活小能手”等关卡,不仅让学生在“星际闯关”中展现能力、收获自信,也为教育评价改革提供了生动实践。

整场活动采用星级评价制,各学科教师根据学生表现当场赋星。测评不仅关注知识掌握,更重视过程表现。如语文注重讲故事的想象力、数学注重计算的策略运用、英语注重对话的流畅度、综合实践的操作更加注重规范性。测试结束后,教师结合评价表撰写个性化评语,分析学生优势与不足,让成长在趣味测评中可感可触。

遂昌县实验小学 巧设项目融合多学科知识

在遂昌县实验小学的非纸笔测试现场,老师们根据学生的年龄特点,精心设计了“文明小公民”“腹有诗书气自华”“创意七巧板”“跳动音符”“果实累累”等多个项目,巧妙融合了道德与法治、德育以及各学科元素。现场道具丰富多样,场景布置充满童趣,参与其中的孩子们,自信、大胆、从容应对,呈现了纸笔测试中看不到的“精彩”。

“1、2、3!”孩子

们满怀期待地转动转盘,指针飞速旋转。待转盘停下,他们瞬间开启知识“检索”模式,凭借扎实的知识储备,大声且饱含深情地背诵出指针所指向的相应内容,那认真的样子让人忍不住为他们点赞。

“你知道七巧板能拼成哪些图案吗?”“请听仔细,正确摆出时针和分针所在的位置。”活动现场,孩子们认真观察,用心思考,用七巧板拼出小船、房子等创意图案,灵活运用所学知识自信地表达,在欢乐中赢得印章。

在“文明小公民”的测评中,孩子们完成了垃圾分类、正确系红领

巾、往返跑等任务。整个测评现场充满了活力,孩子们在运动中不仅锻炼了身体,还掌握了生活技能。

“这次的测评我一点都不紧张,我们组通过5个人的合作,在游戏中获得了奖章,比原来坐在班级里写试卷有趣多了!”103班的赵沐颜兴奋地说。

告别试卷与分数,用“游戏”丈量进步——孩子们大声朗读时的自信、拼七巧板时的专注、介绍美食时的雀跃、自信的唱歌……这场以趣味驱动学习的无纸笔测评,不仅是一次学业评价的创新实践,更是对教育本真的回归与探索。

缙云县七里小学 “轩辕”小主人感受家乡文化

在缙云县七里小学,一场以“我是‘轩辕’小主人”为主题的一二年级非纸笔测试精彩上演。孩子们化身小小文化传承者与自然探索家,在沉浸式闯关中,用双手触摸轩辕大地馈赠的种子,用心感受家乡深厚的文化底蕴。

在“种子博物馆”里,孩子们通过“看、摸、闻、辨”认识家乡常见的稻谷、豆类、板栗、黄花草等种子;在“生长的密码”环节,他们变身自然小侦探,借助图文和问答梳理种子从萌发到结果的旅程,理解阳光、雨露、土壤与生命成长的关联。

最引人瞩目的“轩辕”设计坊中,孩子们精心挑选金灿灿的小米、饱满的红豆、圆润的绿豆、细小的黑芝麻等本土种子,协作拼贴出“轩

辕”两个大字——红豆砌边框,小米铺的内里,绿豆点缀其间,将家乡物产化作对人文始祖黄帝的庄重致敬。

这场以乡土为根、以文化为魂、以种子为媒的非纸笔测试,扎根于生活的沃土,让孩子们收获的,远不止知识的巩固,更有对家乡“轩辕”文化符号的深刻感知、对大地馈赠的感恩,以及作为黄帝文化传人的那份骄傲。

“树语融冰”让青春在和解中绽放

本报讯(记者 吕恺 通讯员 张意 朱罗燕)在青少年成长的道路上,同伴间的矛盾冲突屡见不鲜,如何引导学生化解矛盾、培养共情能力,成为校园德育工作的关键课题。近日,缙云县湖川初级中学立足校园生态特色,创新开展“树语融冰”矛盾纠纷化解活动,以独特方式助力学生成长。

曾经,在湖川初级中学的羽毛球场上,余晨阳和黄浩轩是并肩作战的好搭档,赛场上的欢愉见证着他们的默契。然而,一场联赛的失

利却打破了这份和谐。赛点时刻,余晨阳的一次失误,让黄浩轩愤怒地摔球拍,厉声指责;余晨阳则攥着球拍,愤而转身离去。自此,这对昔日形影不离的伙伴,从训练时的击掌鼓励,变成走廊里的刻意回避;从分组活动时的亲密无间,到如今的背对而坐,冷战的气氛在教室后排弥漫。

关键时刻,班主任丁田甜引导二人参与“树语融冰”活动。黄浩轩在“树语板”上写下:“小余,其实那天你已经尽了全力,我不该只顾

着生气。”当余晨阳看到这些文字时,内心深受触动。阳光透过香樟树新抽的枝叶,洒在二人重新交握的手背上,温暖的光斑仿佛在见证这段友谊的修复。曾经积压在心中的委屈与歉意,在清新的树脂香气中烟消云散。

据了解,“树语融冰”活动以校园古树为天然德育载体,打造了一个集矛盾调解、心理疏导、品德培育于一体的德育平台。如今,香樟树下的“树语板”已成为校园里流动的成长档案。学生们纷纷将烦

恼和祝福写在木牌上,每一块木牌都记录着青春的点滴,每一次和解都是德育实践的生动体现。

青春不结怨,树语破坚冰。“‘树语融冰’活动让孩子们明白,青春不应被怨恨束缚。一句真诚的话语,一次与自然的联结,就能让友谊重新焕发生机。”分管德育副校长李有军表示,学校将持续深化“树语融冰”活动,让矛盾在自然与文化的交融中化解,着力打造更具温情与智慧的德育品牌,让和谐友善的氛围浸润校园的每一个角落。