

# 龙泉以科技赋能经典产业“破圈”提效

本报讯(记者 柳永伟 通讯员 吴根武)昨日,在浙江艺廊陶瓷有限公司的生产车间里,十二工位高速离心注浆机飞速旋转,注浆、成型一气呵成,自动化传输带上,一个个青瓷酒瓶坯体有序流转,一旁的余热回收装置正默默将辊道窑、梭式动力窑的热量“收入囊中”,进行重复再利用。

艺廊陶瓷总工程师周书新介绍,得益于龙泉青瓷省地协同重大科技项目实施,艺廊陶瓷承接了“高效青瓷酒瓶智能生产关键技术

研究项目”,相较过去的四工位,十二工位生产线产能直接提高了3倍,单位能耗却降低了。同时,新设备采用转台式离心注浆台让模具高速旋转,提高坯体成型致密性,解决酒瓶坯体致密性低、气孔率高、一致性差的生产技术问题。

龙泉青瓷省地协同科技项目总投资8613万元,主要围绕“原材料标准化—装备智能化—烧制精细化—设计数字化”等青瓷产业化全链条生产技术开发攻关,设立了五大子任务,直击产业创新设计不足、智能

化程度低等痛点,构建“标准研发—智能生产—精准品控—敏捷创新”的闭环体系。

项目启动伊始,龙泉市组织行业协会、企业以及高校等各方力量,通过实地走访、专家研讨以及数据分析等多种形式,对青瓷生产的全流程进行排摸、重塑,精准把握产业发展现状与需求。五个具体项目实行“挂图作战”,以清晰的进度图表和明确的时间节点,推动项目高效实施,并以“红黄绿”码督导机制,对项目进度进行实时动态监测。目前,首批补助资金已及时足额到位,各项目正稳步推进。其中,骨质强化青瓷胎釉配方研究已开展了12次试验,数字化平台搭建也初见雏形,修坯、机雕等自动化设备正在适配化改造。

下一步,龙泉市将进一步完善项目推进机制,组建产学研多方参与的创新联盟,成立技术专家团,定期会诊,建立会商、督导、成果共享等机制,从研发到转化全程护航,让千年龙泉青瓷在科技赋能下焕发新生。

# 第三批省级重点培育文旅市集名单公布 丽水3家文旅市集上榜

本报讯(记者 江敏)昨日,记者从市文广旅体局获悉,第三批省级重点培育文旅市集日前公布,其中丽水共3家文旅市集上榜,分别是:莲都区通济集、缙云县“百廿间”文旅市集、景宁畲族自治县嗨玩公主市集。

通济集是一个深植于莲都本土、多元汇聚的市集品牌。市集以非遗文创、非遗小吃、民俗风物、美学生活等为主题,涵盖了省、市和区非遗代表性项目,如雅溪竹编、根雕、生生堂四季膏方、剪纸、处州板龙、眉毛酥等共33个项目衍生品。自2024年9月启动以来,开展国庆、元宵节、村晚等通济集7场。今年“五一”期间,“非遗知千年 烟火见莲都”五一通济大集在碧湖镇堰头村惊艳亮相,通过非遗体验、沉浸式演艺、特色市集三大沉浸式体验场景,吸引了众多游客。

“百廿间”文旅市集以缙云县文保单位“百廿间”为运营场所,以非遗作为主要运营内容,从2023

年7月开办至今,吸引了金华、台州、丽水各地商户入驻展销,主要展销产品为传统手工艺品、木雕、书画、茶叶、剪纸、麦秆画等。此外,市集还会定期组织非遗代表性项目展示活动,推动缙云鼓词、缙云山歌、婺剧、缙云独角台场等优秀非遗与市集深度融合,为游客带来好看、好玩、好购的旅游体验。

嗨玩公主市集是以畲族公主为核心主题,在中国畲乡三月三和畲族婚俗的基础上,依托文旅融合改革形成的“文化+旅游+产业”的创新业态,每周六下午及晚上在畲乡古城开办。漫步于嗨玩公主市集,游客可以看一场畲族婚嫁表演、来一次民族特色换装、体验一把畲族非遗技艺制作,还可以品尝“景宁600”系列农特产品和乌米饭、英川粉皮等畲乡小吃。自2024年5月开办以来,市集累计开展31次,吸引游客10万余人次,成为了展现畲族文化的一个重要窗口。

# 浙江入境旅游侨启全球活动在青田启动

本报讯(记者 徐小骏 通讯员 张俊英 潘馨)近日,“华侨带你游中国——首站到青田”浙江入境旅游侨启全球活动在青田启动。

活动通过“旅游场景创新—侨胞价值激活—全球网络辐射”的逻辑链,构建“以侨为桥、以文化人、以旅促融”的新型国际旅游

生态。活动中,青田县文广旅体局与西班牙中西交流发展协会携手开展沉浸式推介,全景解码青田“山清水秀的灵动之美、古韵今风的融合之美、中西碰撞的活力之美”。双方还联合发布入境游政策,为国际游客提供全方位、一站式的服务保障。

# 莲都举办医疗器械产业“三服务”专场活动

本报讯(记者 麻萌楠 通讯员 王权 郑涵)近日,省医疗器械审评中心联合丽水市、莲都区两级市场监管部门在莲都区经开区举办党建联建暨医疗器械产业“三服务”专场活动。活动汇聚政企多方力量,与30余家医疗器械企业代表共解发展难题,构建“政策+技术+人才”全链条服务体系,

为产业高质量发展注入新动能。此次活动中,省医疗器械审评中心与莲都区经开区正式签订党建联建协议,双方将围绕组织共建、资源共享、难题共解等方面建立“红领阵地”“省地会商机制”“红企管家”直达快享机制、“红色强基”定向辅导机制等常态化合作机制,为产业发展提供坚实组织保障。

# 缙云非遗剪纸艺术亮相巴黎

本报讯(记者 杨潇 汪峰立 通讯员 徐肖晓)近日,以“龙舟竞渡·非遗共生”为主题的第三届法国龙舟嘉年华在巴黎近郊成功举办。缙云剪纸项目省级非遗代表性传承人、省级乡村工匠刘夏英受邀将缙云剪纸带到欧洲。活动现场,刘夏英展示剪纸技艺,与华人华侨和法国友人面对面互动,让大家零距离感受缙云剪纸的神奇魅力。

在巴黎13区孔子学院举办的“非遗艺术特别呈现:剪纸艺术与水墨画的邂逅”活动中,刘夏英的剪纸力作《德被八方 驭龙升天》成为全场瞩目的焦点。缙云剪纸是浙江省第二批非物质文化遗产代表性项目,源于清康熙年间,至今已有400多年的历史,具有浓郁江南风格。

# 龙泉为5万余亩松林构筑“空中防线”

本报讯(记者 柳永伟 通讯员 蒋加丽 王亚成)连日来,龙泉市开展2025年松材线虫病无人机飞防作业,一架架满载超低浓度药物喷雾的植保无人机,在钱江源一百山祖国家公园候选区龙泉片区核心区域以及龙南乡、查田镇、兰巨乡、屏南镇等毗邻区域的松林实施全域防治,旨在为龙泉50360亩松林构筑起一道抵御“松树癌症”

的空中防线。与传统防治方式相比,无人机飞防具有作业效率高、覆盖范围广、精准度高的显著优势,能够深入人工难以到达的区域,在大幅提升对松墨天牛防治效果的同时降低人力成本。“单架无人机日均作业面积可达1200至1600亩,是人工喷洒效率的30倍。”执行飞防作业的江西啄木鸟科技有限公司工程师夏文浩介绍。

# 父爱如山 情暖社区



父亲节到来之际,莲都区五宅底社区开展“父爱如山”主题活动。本次活动以家庭为支点、创意为纽带、文化为载体,构建代际沟通桥梁,有力促进了亲子互动与社区情感联结,助力社区治理基础深化。

记者 贾恒 通讯员 王璐瑶 叶晓燕 摄

# 打造“南”事好说调解品牌

# 丽水经开区积极探索基层治理新模式

本报讯(记者 林坤伟 通讯员 雷莹莹 徐任远)近日,丽水经济技术开发区“南”事好说调解品牌启动仪式在南明山街道云阁社区举行。这一聚焦基层矛盾化解创新举措的实施,标志着丽水经开区在探索精细化社区治理、践行新时代“枫桥经验”的道路上又前进一步。

据了解,“南”事好说创新构建“1+5+N”点单式调解体系,打造由1名负责人牵头,5名专职调解员负责,多名律师、心理咨询师等组成的

兼职顾问解答的“1+5+N”专业化调解队伍。同时,配套建立“113”现场办公制度与“发现—研判—分流—调解—回访—归档”闭环流程,形成“预防—化解—巩固”的一站式、全链条治理模式。

“让居民成为基层治理的主角,是‘点单式’服务的核心。”云阁社区党委书记、“南”事好说调解队伍团长雷晓军表示,居民可根据纠纷类型自主选择调解员,这种“群众点单、调解员接单、多方评单”的精准服务机制,不仅打破传统调解的

被动性,更通过多元主体参与提升治理效能。启动仪式后,北京盈科(丽水)律师事务所律师还为60余名调解员及居民代表带来法律赋能培训,深入解读民法典在调解实务中的应用。

多元的人口结构催生了复杂的治理需求。作为丽水经开区首个社区级点单式调解品牌,“南”事好说的诞生,既是云阁社区的治理创新,也是全区深化基层社会治理的缩影。近年来,面对人口快速增长、利益诉求多元的挑战,丽水经开区正

加速推动治理模式从“被动灭火”向“主动防火”转变,通过培育特色调解品牌,营造“有难事都可商量、都愿好好说、都可好好解决”的和谐氛围,为打造共建共治共享的社会治理共同体注入强劲新动能。

“启动只是起点,实效方见真章。下一步,我们将一如既往地奋力探索‘法治护航、居民共治’的新路径,深化公安、法治与社会治理的有机融合,以实绩实效建设更高层次的平安经开区。”丽水经开区相关负责人表示。

# 全省首批低效用地再开发典型案例公布

# 刘祠堂背历史文化街区改造项目入选

本报讯(记者 陈春 通讯员 陈肇杰 涂夏丽)日前,浙江省自然资源厅印发《浙江省低效用地再开发典型案例(第一批)》,丽水市区刘祠堂背历史文化街区改造项目入选混合利用节约地类典型案例。

刘祠堂背历史文化街区始建于明嘉靖七年(1528年),是丽水城区保留下来的唯一明清古街,于2016年被公布为省级历史文化街区。街区保留1处省级文保建筑,28幢历史建筑,是目前丽水城区留存较为

典型、较具代表性的历史文化街区。

然而,刘祠堂背建筑结构主要为砖木结构,房屋总体质量较差,存在比较严重的消防、治安、地质灾害等安全隐患。2020年,市政府启动刘祠堂背历史文化街区改造项目,以国企收购产权、“修旧如旧”和拆违(旧)建新、“带建筑方案出让”等方式,对该街区进行改造和修缮。

“街区里的28幢历史建筑保护

性修缮改造,是此次开发建设的核心工作之一。”市自然资源局相关负责人介绍,他们从历史建筑保护、建筑高度、开发强度、建筑立面、建筑色彩等方面,对改造活动进行限制,确保与刘祠堂背历史文化内涵不偏离。“通过改造,既提升街区房屋结构安全性能,又保留朱记老宅、掩官弄、古迹石柱、青石板路等特色‘老物件’,实现了双赢。”

同时,通过引入文化国潮、非遗研学、休闲体验、美食餐饮等多元化

多层次业态,推动改造后的新街区实现了多业态复合利用。

去年10月,涵盖刘基文化、红色文化、商市文化、中医文化等的刘祠堂背历史文化街区正式开街,很快就火“出圈”了,每天前来打卡拍照的游客络绎不绝。今年“五一”“端午”假期,街区流量近8万人次,小红书等网络平台关于“刘祠堂背”的词条搜索量超过百万条,从被遗忘的城市老街,变成“有里有面”的古韵街区。

文明丽水 公益广告

弘扬家庭美德 共建美好丽水



# 传家利

齐家美以孝 立世贵以和

社会主义核心价值观 富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

丽水市文明办 宣



值班编委	孙 玮
夜班主任	吴 前
审 读	王立新 王 路
夜班编辑	孙 蕾
三至六版校对	吴慧芬
夜班美编	蒋巧巧
电脑组版	
一 版	余黄莹
二、四、六版	钱韦辰
三、五版	李红伟
七、八版	徐锡场