

探索协同一体发展,打造引领全区的县域发展核——

莲都:在瓯江两岸勾勒山区高质量发展画卷

本报记者 蓝惊 王拂晓 通讯员 郑丹

2024年,莲都成为全省首批、全市首个山区海岛县调出县,先后勇夺“神农鼎”“安全发展铜鼎”“浙江制造天工鼎”“科技创新鼎”,加上此前获得的“大禹鼎”和“平安金鼎”,莲都率先实现6个省级鼎类奖项全满贯。

跑起来,跳起来,强起来,莲都继续扛“鼎”出“山”。

以建强丽水市中心城区为重点,实现丽水北城、南城、碧湖新城三城聚合,加快产业、人口、服务、要素集聚,实现强核聚能,打造引领全区的县域发展核;以丽水城区为轴心,沿瓯江向西南连接南城、三江口、碧湖中心镇、大港头镇等节点,打造协同一体的发展脉……莲都持之以恒,在瓯江两岸继续勾勒山区高质量发展的壮美画卷。

从瓯江沿线的碧湖平原到古堰画乡的艺术村落,从“共富工坊”的多样技艺到“流动服务”的民生温度,莲都以系统思维破解山区发展瓶颈,迈向共同富裕新征程。

农业“新质”激活田园动能

走进总投资达2.5亿元的莲都区数字农业科创园,项目建设如火如荼,未来这里将汇聚农业精深加工、供应链等龙头企业,成为集农业数字装备研发、冷链仓储、直播基地和品牌孵化等于一体的丽水数字农业全产业链发展综合服务平台,形成从田间到云端、研发到市场的全链闭环,推动农业发展从“单链独舞”进化至“全链协同”的高阶场景。

在浙西南种业科创园,国家农作物品种展示评价基地、浙西南种业科技示范园、生物种业科创平台已初具雏形。未来,在“生物技术”与“数据技术”的深度融合之下,这里将成为国内最“新鲜”优质的科研品种生长的试验土壤,成为面向全丽水、辐射浙西南的“种业硅谷”。

向科技要发展,“科技因子”不断浸润莲都田间地头。

浙江茗叶植物科技有限公司是杭州茗宝生物旗下的全资子公司,在莲都落地的新项目总投资3.5亿元,新建速溶茶、抹茶等6条生产线,全面投产后,年产值预计达2亿至3亿元,年产能能为杭州工厂的3倍,不仅能消耗大量本地茶原料,还能带动茶农增收。

“传统茶产业‘看天吃饭’,我们通过超临界萃取、低温冻干等技术,让夏秋茶利用率提升60%,实现每吨茶叶附加值大大提升。”公司负责人叶里龙介绍,企业已手握44项专利,未来将打造省级重点研究院,开发茶多酚胶囊等高值产品,让“一片叶子”撬动一个产业。

在大港头镇,又见萌芽新型茶叶综合体建设已进入前期准备阶段,项目负责人涂勇妙介绍着日本碾茶生产线设备,信心满满地表示:“这是国内首条最先进的碾茶生产线,能将蒸青工艺精度控制在 $\pm 0.5^{\circ}\text{C}$,4月投产以来,碾茶品质可比肩京都老铺。”

综合体周边,正是大港头镇的“茶旅融合”示范带,数字化生态茶园与古村落相映成趣。游客不仅可以体验采茶、制茶的全过程,还能入

住茶主题民宿,品尝茶宴美食。

国家级分子育种创新服务平台(长三角)分中心一期将于6月试运营,未来将申报知识产权不少于50项;新质农业示范带内,无人植保机在田间穿梭作业,智能灌溉系统在设施栽培区精准调控……莲都正以“硬核技术+生态底盘”,重构农业科创的底层逻辑。

强城兴村共创美好家园

在大港头镇的浙江尚艺文化创意有限公司,行画共富工坊的画师们正专注地创作画作。“我们的手绘油画远销欧美,一幅画能卖几百到上千元,画师月收入最高可达1.5万元。”工坊负责人陈瑶平介绍道。通过“艺术+产业”模式,多年来,古堰画乡特色产业总产出近17亿元,成为全国知名的“油画之乡”。

山区县要想富民增收,依托自身资源,多元协同发展必不可少。

“去年我们向种粮大户购买粮食1万余斤,向里东村施小委的家庭农场购买鸭蛋3000余斤,向上金竹村10余户农户购买粉丝2000余斤,其他如西溪村千层糕、潘百村覆盆子酒等农副产品也收购了不少。”雅溪镇强村公司职业经理人朱皆效介绍说。

雅溪镇地处莲都区北部,是典型的“九山半水半分田”的山区乡镇,自然环境优越,这里不缺品质优良的农副产品,但是缺少专业的营销人才和销售渠道。为此,雅溪镇政府牵头,通过采用“农合联(浙丽直销点)+强村公司+农户”的一体化运营模式,实现采购与销售无缝衔接,打通了农产品进城销售渠道。

将“好生态”转化为“新经济”,老区百姓享受起“家门口”的幸福日子。

在老竹畲族镇赤坑民族村的香榧基地,林下套种着苔藓。赤坑村党总支书记刘建忠介绍,目前,基地中有200亩砂藓,预计每年可增加村集体经营性收入60万元、带动周边100名村民增收100万元以上。“以前村里只有留守老人300多人,现在大家看到苔藓效益好,回来了300

多人。”刘建忠笑着说。

此外,莲都全力打造青年发展型城市,邀请更多的青年人才成为莲都发展的“合伙人”。

4月30日,《莲都区支持数字游民发展六条措施》发布,这是莲都区首次出台数字游民专属政策,该政策包括支持数字游民来莲、基地(社区)建设及运营、在莲就业创业等多项利好政策。

“艺术与生活的完美交融,在这里得到了最真实体现,感觉非常强烈!”第一次来到莲都区首个数字游民社区“理想艺站”时,青年创客陈勇发出了这样的感叹。陈勇是一名拥有超35万粉丝的QUICK龟壳影像社区主理人,如今他正在考察丽水相关政策和资源,并且希望在52赫兹数字游民社区的牵头下把展览搬进古堰画乡美术馆。

52赫兹数字游民社区主理人橙橙介绍,在“理想艺站”,60%左右是“95后”,30%左右是“00后”,70%左右来自互联网、艺术类、自媒体等相关行业,其中不少成员来自剑桥大学、哥伦比亚大学、香港大学、清华大学、北京大学等知名学府。

提升城市品质是莲都高质量发展的又一重要议题。莲都充分运用“千万工程”的理念、思路和经验,统筹抓好未来社区、未来乡村、城乡风貌样板区三大基本单元建设。“古堰画乡创国旅”成功进入国家级评审阶段,“处州古韵·万象焕新”综合品质区列入省级试点建设名单,莲都区入选2024全国市辖区旅游发展潜力百佳区名单。

公共服务力求“触手可及”

“以前车开不进来,也没人来收笋,我们不敢多挖,只能吃多少挖多少。现在好了,‘共富车’开到家门口收购农产品,这个钱挣得舒心又省心,我们都很高兴!”提起流动便民共富车,岩泉街道叶平头村村民王小龙赞不绝口。

莲都区有老年人口9.86万人,其中近6万老年人分散在偏远乡村,山区养老存在着资源分散、服务成本高、老年人家庭收入低等问题。为

此,莲都区迭代升级“96345”平台,建立“群众点单、平台派单”“固定+流动”相结合、分层分类的流动公共服务体系,通过流动便民共富车为山区群众提供就医、助行、助餐、助购、助销等十余项服务。

不仅如此,莲都还积极打造“共同体”模式,助力公共服务提质升级。深化“引智合作”“院校共建”“集团办学”“教共体”等办学模式改革,“教共体”(教育集团)覆盖率达100%,辐射带动城乡教育一体化融合发展,成功创建全国学前教育普及普惠区,随迁子女100%保障就读公办中小学。创新开展基层医疗机构片区健康共同体改革,在全省率先开展“三员一中心一团队”机制,全域构建“防、筛、诊、治、管”五位一体的医防融合全周期健康服务模式,打造片区健共体4个。

针对山区养老痛点,莲都通过打造“颐养在莲”服务品牌,构建起“居家+照料中心+智慧养老”模式,山区基本养老服务覆盖率达到95%,入选全省群众有感知天天微改革试点。按照“10分钟阅读圈”标准,构建全域分布式阅读体系,在办公楼、商场、景区等闲置空间建成集读书、信息查询、便民服务等为一体的“莲悦读”新智慧微书房·文共体,累计建成智慧微书房3个,落地爱心书屋176个。“莲悦读”入选省公共文化服务新场景建设试点,入选长三角地区公共文化创新案例。

实施“跨山统筹富民安居”工程是对山区群众改善生产生活需求的切实回应,也是实现城乡融合发展的重要路径。莲都聚焦下山搬迁群众人户分离回村办事不便、要求享有便利公共服务权益等切身需求,在各社区党群服务中心专门设立了“村事社办”窗口,为困难群众提供临时救助、社保缴纳等服务项目;推出了一批如“祖孙模拟家庭”“共享菜园”等暖心关爱行动;出台系列政策,完善创业引导、就业帮扶、技能培训等政策,让搬迁群众搬得出、稳得住、能致富。

山清水秀,城美乡和。莲都正大力弘扬“六干”作风,奋斗实干、担当争先,于绿水青山间,积极探索山区高质量发展新路径。

(本版图片由莲都区委宣传部提供)

古堰画乡秀美风貌

国家水稻分子育种中心丽水示范基地

画家在写生

值班编委	阮春生
夜班主任	蓝东海 陈俊
审读	王立新 朱俊华
夜班编辑	潜艺之 季凌云
三至六版校对	吴慧芬
夜班美编	杨祝娟
电脑组版	
一版	余黄莹
二、四、六版	钱韦辰
三、五版	李红伟
七、八版	徐赐场