

我最喜欢的春天

春雨是最神奇的魔术师。记得上周三下午,天空突然暗了下来,接着就下起了淅淅沥沥的小雨。我趴在教室的窗台上,看着雨滴在玻璃上画出弯弯曲曲的路线。放学时,雨停了,空气中飘着一股清新的泥土味。我和小明开心地玩起了踩水坑,“啪嗒啪嗒”溅起的水花把我们的裤腿都弄湿了,但我们笑得可开心了。

春天的小动物最可爱。学校后面的小树林里,麻雀们在枝头跳来跳去,“叽叽喳喳”地唱着歌。花丛中,

雪白的童话世界

探索这无边的白色世界。路旁的松树,经过一夜的洗礼,枝头挂满了晶莹的小雪珠,宛如精灵在枝头嬉戏。偶尔,一阵俏皮的寒风吹过,给这宁静的冬日增添了几分生动与活泼。

我走进公园,发现湖面已经结冰,厚厚的冰层在阳光下闪耀着蓝灰色的光泽,几个勇敢的孩子在冰面上玩冰,欢声笑语给这寒冷的季节带来了温暖的气息。不远处,一群少年围着

夏游平潭

我赤脚追逐着浪花,绵软细腻的沙子从脚趾缝里钻出来,痒痒的,给人一种奇妙的触感。弟弟在水中尽情打滚,欢呼着迎接海浪一次次的拍打。爸爸微微弯着腰,在岸边耐心整理着我们带来的装备。妈妈在一旁温柔地看着我们,不时焦急又关切地嘱咐我俩一定要小心。

在水中嬉戏许久后,我们回到岸上,兴致勃勃地开始堆沙堡、挖沙渠,顺着孔洞抓螃蟹。我们就像两匹不知疲倦的小马驹,在沙滩上东奔西跑,享受无穷的欢乐。直至夜幕降临,吃过晚饭,我们迎来了今天旅程的重头戏——赶海。

春之颂

桃花娇羞可爱,如少女绯红的脸颊。它们争奇斗艳,将春天装扮得五彩斑斓。

原本枯黄的草地,也被嫩绿的草芽覆盖了,它们像好奇的小精灵,从土里探出脑袋,张望着这个崭新的世界。远远望去,犹如一块巨大的绿色绒毯,柔软而舒适。

人们也被春天的魅力所吸引,纷纷走出家门。厚厚的棉衣被收进衣柜,大家换上轻便的长袖长裤,投身到春天的怀抱中。公园里,有人懒洋洋地躺着晒太阳,让温暖的阳光驱散冬日的慵懒。湖边,有人悠然散步,欣赏

夏日剪影

会落下一串晶莹的露珠。记得回老家的时候,梧桐树下的蝉蜕总是把木匣子堆得冒尖,淡淡药香至今萦绕鼻尖。

如果说白天的蝉鸣是夏日的交响曲,那么夜晚的虫鸣就是温柔的摇篮曲。躺在院子的凉席上,看星河倾泻,北斗七星如同缀满钻石的勺子。草丛里偶有萤火明灭,仿佛星尘坠落人间,在给我讲这个古老的传说。

要说最热闹的就是午后和小伙

美妙的季节

的秋天明信片。

秋天的味道可神奇啦!放学路上,烤红薯的香气像调皮的小蛇,一个劲儿往我鼻子里钻。卖红薯的老爷爷揭开铁桶盖子时,“噗”的一声,白蒙蒙的热气里裹着蜜糖般的香甜,把我的馋虫都勾出来了。还有巷子口糖炒栗子的“哗啦”声,每颗栗子都在铁锅里蹦蹦跳跳,像在开热闹的派对。

夜晚的秋天会变魔术哦!散步时,我和爸爸突然听见“啾”的一声,原来是蟋蟀要开始演奏了。我们屏

几只小蜜蜂“嗡嗡”地忙着采蜜。有一次,我还看见一只小松鼠抱着松果飞快地爬上了大树,那毛茸茸的大尾巴一甩一甩的,可爱极了。

妈妈常说,春天是播种希望的季节。每当我看到小草从泥土里钻出来,看到树枝上冒出嫩绿的新芽,就觉得心里暖暖的。春天就像一位温柔的老师,教会我们要像小草一样坚强,像花朵一样美丽。

这样的春天,叫我怎么能不喜欢呢?

小记者 贾博文

一座亭子正津津有味地打雪仗。

我也兴致勃勃地加入其中,和小伙伴们一起堆雪人、打雪仗,尽情在这片白茫茫中嬉戏,震耳欲聋的笑声在空气中经久不息,仿佛时间都慢了下来。

冬季,虽然寒冷,却充满了诗意与温情。它教会我欣赏不同季节的美,体会大自然的鬼斧神工,更让我懂得在寒冷中寻找温暖的力量。

小记者 钱奕伊

爸爸手持手电筒,俨然一位经验丰富的向导,领着我们寻觅各种各样的贝壳和海螺。那些探头探脑的螃蟹和不知名的小动物,在我们的探寻下,四处东躲西藏。来到礁石堆旁,我们小心翼翼地用工具将吸附在上面的淡菜轻轻扣下。不多时,水桶便被装得满满当当。虽然收获的都是小物件,却已让我们心满意足。

这次平潭岛之行,是一场视觉与心灵的双重盛宴。它不仅有着绝美的风景,更是我们一家人共同编织的温馨回忆。多少年后,当我们想起这段旅程,定然是无比的欢欣和眷恋。

小记者 黄伊然

着湖光春色;有人专注垂钓,等待着鱼儿上钩的惊喜。孩子们则在小路上追逐嬉戏,欢声笑语在空中回荡,为春天增添了无尽的活力。一旁的石桌石凳上,老人们悠闲地地下着象棋,沉浸在博奕的乐趣中;树荫下,一群老奶奶随着欢快的音乐跳起了广场舞,她们的笑容如同春日的花朵般灿烂。

春,是一个美丽而神奇的季节,她用温柔的笔触,勾勒出世间最动人的景色;她用甜美的气息,晕染出大地最芬芳的味道;她用蓬勃的生机,奏响了生命最激昂的乐章。

小记者 徐羽芮

伴打水仗的时光。拎着大小不一的水枪,池塘边的笑声惊得蜻蜓四下逃窜。当水花在阳光下架起彩虹,大家湿透的衣裳也成了胜利的旗帜。

夏日的动人之处不只在蔚蓝的天与碧绿的叶,更在那份被阳光吻过的无忧时光。那一刻我迎着风在草坪上奔跑,忽然懂得,最美的季节在童年心里,永远不会褪色。

小记者 卜尹淇

住呼吸,整个草丛都变成了音乐厅。抬头看,星星们正玩着“眨眼睛”比赛,这边刚暗下去,那边又亮起来。突然,一群大雁掠过月亮,从头顶飞过……

秋姑娘真是了不起的画家!她把天空涂成最澄澈的蓝,给云朵镶上银边,还往风里撒了一把桂花香。每当我踩在落叶铺成的地毯上,“咔嚓咔嚓”的声音就像秋天在咯咯笑。这样的秋天,简直比童话还美妙!

小记者 张博文



童眼看四季

四季轮转,各具风韵。春来草木初萌,细雨染绿南岸;盛夏蝉鸣震耳,荷风送爽入轩窗;秋至层林尽染,金穗垂首谢天恩;冬临飞雪漫天,红梅傲立吐幽香。四时之景不同,而美不胜收。自然以节气为笔,在大地上挥洒出变幻无穷的水墨长卷,让人在光阴流转间,体味生命轮回的永恒诗意。春之生机、夏之热烈、秋之丰硕、冬之静谧,四季的轮回之美,在孩子们的思绪间飞扬,在笔尖流淌……他们眼里的四季,是如此诗情画意。



秋韵

“空山新雨后,天气晚来秋。”有人喜欢万物复苏、春暖花开的春天;有人喜欢骄阳似火、热闹繁杂的夏天;还有人喜欢白雪皑皑、清冷宁静的冬天,而我却喜欢桂子飘香、寒蝉凄切的秋天。

你瞧,那满山遍野的枫叶染红了半边天,那是杜甫笔下的“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花”吧!秋天,是一位专业的画家。他用五彩的画笔,调了调色盘,将银杏叶涂成金黄色,宛如一只只活灵活现的小精灵。一阵微风拂过,道路两旁的树叶便像雪花般纷纷扬扬地落下,表演起了最后的繁华。

“稻花香里说丰年,听取蛙声一片。”秋天的田野里,红高粱笑弯了腰,西红柿涨红了脸……一阵风拂过了稻田,稻谷随风摆动。远远看去,就像一片金色海浪在随风摆动;玉米乐开了皮,一粒粒金灿灿的果实映入眼帘。果园里,一颗颗红柿子挂满了枝头,像一盏盏小灯笼,圆润而饱满;红彤彤的苹果绽开了笑脸,像一个个害羞的小姑娘……到处都是丰收的喜悦!

忙碌的不仅仅是人们,就连动物们也都在忙碌。抬头看,大雁正成群结队地往南迁徙;松鼠将收集到的坚果全都储藏起来,为严寒的到来做着准备……

秋,是忙碌后的回报,是丰收后的喜悦,是人们对生活的美好向往!

小记者 张郑著希

诗意的深秋

“一叶梧桐一报秋,稻花田里话丰收。虽非盛夏还伏虎,更有寒蝉唱不休。”暑去秋来,梧桐叶变黄飘落,金黄的稻穗随风起舞,万物从繁茂生长转向成熟,田野见证着劳动者的幸福。

在秋日思语的美好旋律里,生命的琴弦拨动着每一片落叶,如同片片绸缎伴着秋风落下,舞步轻盈地飘散在风中,铺满身边的道路。巷子墙角斑驳陆离,氧化的瓦砖上是光影拼凑出的画作。青石路上,满地泛黄的梧桐与似火的枫叶已完成自己的使命。

“浔阳江头夜送客,枫叶荻花秋瑟瑟。”眼前的秋雨凉薄地着,整个山镇烟雨缭绕,暮霭沉沉。雨中带了几分萧瑟与凄凉,细腻却夹杂着几分情绪,令人捉摸不透。她织成一片轻柔的网,网住了整个秋的世界,网住了这清浅安静的世间。深秋的雨,有很多话想说,她能表达的,只是一场秋雨一场寒。

“君问归期未有期,巴山夜雨涨秋池。”远处的山间,菊花迎风绽放。她的花瓣微卷,静静挺立在秋风中。雨水的冲刷使她显得更加典雅,好似一位位诗人吟咏着秋的美景。

“轻肌弱骨散幽葩,更将金蕊泛流霞。”煮一盏清茶,手捧一本薄词,我久久伫立于秋夜之中。秋不言不语,却用自己独有的方式,让人们感受到了岁月的流转和生命的轮回。

小记者 项阳瑞婧

夏梦

有人沉醉于“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的盛大美景;有人钟情于“童孙未解供耕织,也傍桑阴学种瓜”的质朴田园;也有人偏爱“梅子黄时日日晴,小溪泛尽却山行”的清新明快。然而在我心中,夏天最让我眷恋的是外婆家门前那方小小的池塘。

每年暑假,我都会像一只归巢的倦鸟,迫不及待地飞回外婆家,度过一段如梦如幻的时光。夏日的午后,阳光洒满池塘的每个角落,那方小小的池塘便成了我最爱的乐园。

我常常静静坐在池塘边,一坐就是半日。我爱听青蛙在荷叶上欢快地歌唱,那清脆的蛙鸣声,此起彼伏,仿佛是大自然奏响的美妙乐章;我欣赏蜻蜓在草丛中轻盈地飞舞,它们时而停歇在草尖,时而振翅高飞,宛如灵动的精灵,向世界展示它们的自由与快乐。

待到傍晚时分,天边的晚霞如同一幅绚丽的织锦,将天空染成了五彩斑斓的颜色。一家人围坐在池塘边的树下,吃着冰镇的西瓜,那丝丝凉意沁人心脾。大家你一言我一语地聊着,兴奋的我还会情不自禁地表演一段葫芦丝或口琴演奏。

这些在池塘边度过的夏日时光,如同璀璨的星辰,镶嵌在我童年的记忆中,熠熠生辉。

小记者 林宸熠

春

阳春三月,大地睁开睡眼。微风拂面,百花齐放……到处弥漫着春的气息。春,生机盎然。远远望去,一片片树林换上了新绿。鸟儿们正在展示着歌喉,共同谱写着一首春的赞歌,为春天增添了几分生趣。

春,沁人心脾。微风轻轻拂过湖面,泛起层层涟漪,好似一朵水莲花在水中绽放。河边柳树的枝条随风飘荡,柳条上一个个芽苞正竞相吐出嫩叶,好似在为春天的画卷做点缀。

春,芬芳馥郁。一株株小草披上了绿衣,粉嫩的桃花层层叠叠,犹如一片红霞挂在天边。梨花也不甘示弱,一朵朵娇小玲珑的花瓣,好似一片片晶莹剔透的雪花,落在细长的树枝上,也落在了人们的心里。

春,清凉怡人。“天街小雨润如酥,草色遥看近却无。”一阵春雨落下,像牛毛、像花针,密密地斜织着,悄然滋润着万物。尤其在夜间,静静地倾听着窗外的雨声,给人一种说不出的宁静。

宋朝朱熹有言“等闲识得东风面,万紫千红总是春。”春天是一个画家,将大地描绘得五彩斑斓。

春天是一个园丁,把草木培育得生机勃勃。

春天是一位指挥家,指挥万物合奏出一曲盛大的交响乐。

小记者 刘政琪

