



在浙江已绝迹36年

“会飞的老鼠”重新现身庆元

本报记者 蓝惊

水灵动的大眼睛，赤红的毛发，松鼠一般的蓬松长尾巴，在树间跳跃起来，身上居然有一张“滑翔翼”，能在空中“飞行”……4月14日上午，钱江源一百山祖国家公园候选区巾子峰保护站内，这只神奇的红背鼯鼠被工作人员放归森林，小家伙迫不及待地爬到树上，腾挪飞跃，惬意地吃起松子，恍如山中的精灵。红背鼯鼠放归了，但是这只神奇小动物在庆元的现身，却给丽水乃至浙江的生物多样性监测画上了浓墨重彩的一笔。

“这是时隔36年之久，浙江重新记录到的第一只红背鼯鼠！”浙江省森林资源监测中心生物多样性监测所工程师周佳俊兴奋地告诉记者。“浙江关于红背鼯鼠的记录是在1989年出版的《浙江动物志兽类》中，而且当年的数据来源主要是皮张收购。从2012年第二次全

国陆生野生动物资源调查至今，我们都没能在浙江野外记录到红背鼯鼠。”

小家伙的出现确实有些突然。4月12日上午9点，庆元县生态林业发展中心工作人员吴永丰接到求助，在庆元县城一家商场卫生间内发现一只“会飞的大老鼠”，安保人员觉得很稀罕，马上找到林业部门。“到现场时，一开始以为是松鼠，但是会展开四肢滑翔，是我们也没见过的动物。”吴永丰告诉记者，随后，他们小心翼翼将这只小东西带走了，并联系了百山祖国家公园庆元保护中心。

该中心资源保护科科长周荣飞将小家伙带回救助站，并第一时间求助省里专家，很快，震惊的消息传来了——这是在浙江销声匿迹许多年的红背鼯鼠。

国内权威的鼯鼠研究专家，中国科学院昆明动物研究所兽类生态与进化学科组副研究员李权也证实了这是

红背鼯鼠。“根据现行分类系统可以鉴定为红背鼯鼠福建亚种(*Petaurista petaurista rufipes* G. Allen, 1925)，已经成年。”李权告诉记者。

李权认为，这只红背鼯鼠在庆元是自然分布的可能性极高。“国内目前当宠物养的主要是红白鼯鼠和小飞鼠，还有作为‘五灵脂’资源动物养殖的复齿鼯鼠。红背鼯鼠不是主流的宠物鼯鼠。庆元离福建很近，而福建就是红背鼯鼠福建亚种的已知分布区之一。”

其实，红背鼯鼠重新现身庆元，是许多科研人员意料之中的。

李权介绍，红背鼯鼠的习性可以概括为夜行、树栖、独居，白天大多在树洞中睡觉，以树叶、嫩枝、果实等植物性食物为食，有较强的滑翔能力，国内主要分布在广东、福建。“它们需要在植被完好，有高大乔木的森林中才能生活和繁殖，这也侧面说明庆元的自然环境很好。”李权说。

“庆元以前也是红背鼯鼠的分布点，隔壁福建一直有记录，这几年，百山祖的植被恢复得很不错，我们一直觉得，红背鼯鼠的种群会回来的。”周佳俊表示，“我们团队多次专程来百山祖寻找红背鼯鼠，一直没有发现，这只红背鼯鼠的出现，带来了很好的消息。”

值得一提的是，在庆元，野生动物进城并不是罕见的事。据不完全统计，仅去年，就有鼬獾、国家二级保护鸟类白鹇等多次出现在县城中心的店铺、居民楼中。市民们也很自觉地联系林业部门，将这些小动物送回自己的栖息地。

“接下来，我们将会继续开展监测，期待红背鼯鼠在百山祖能有稳定的种群。”周佳俊表示。

“中国式现代化是人与自然和谐共生的现代化。”一只小小的红背鼯鼠再度现身，恰似灵动笔触，在丽水万物和谐共生的生态画卷里，展开了美好幸福的新篇章。

景宁首次夺取“大禹鼎”金鼎

本报讯(记者 董陈磊 通讯员 刘婷 王泽晨)日前,省委、省政府办公厅发文通报2024年度浙江省“五水共治”工作优秀市、县(市、区)“大禹鼎”名单。景宁畲族自治县首次夺取“大禹鼎”金鼎,这也是景宁捧回的第七座“大禹鼎”。

近年来,景宁深入践行习近平生态文明思想,系统推进“五水共治”,深耕“污水零直排区”建设、水生态修复项目实施、重点断面水质提升等重点工作,生态畲乡的“金字招牌”越擦越亮。

多措并举,生态焕新。近年来,景宁通过开展“清三河”“剿灭劣Ⅴ类水”“美丽河湖创建”等专项行动,实现了“水净”到“水美”的持续蝶变。2024年,景宁地表水环境质量稳居全省前列,省控及以上断面Ⅰ类及Ⅱ类水质比例、跨行政区域河流交接断面水质达标率、县级以上集中式饮用水水源地水质达标率实现“三个100%”。

项目先行,治水向“新”。景宁以项目为推手,做足“排污减量”文章,推动生态“版图”扩容增质。2018年以来,景宁以“全域推进、源头治理”为目标,

累计投入资金约31亿元开展“五水共治”,全力开展“污水零直排区”建设。新建改造雨污水管网81.4公里、雨水管网54.21公里;完成外舍污水处理厂清污排放改造,新增污水处理能力1.5万吨/日;2022年,成功创成全城“污水零直排区”。此外,景宁谋划实施千峡湖小溪流域外舍断面至大均段、渤海镇段等水生态修复工程,科学布局生态护坡与植被缓冲带,建成水上森林修复河岸缓冲带34.94万平方米,年削减化学需氧量等污染物指标十余吨,既增强水体自净能力,也为水生生物提供栖息地。

优质的治水成果为景宁赢得了省级财政的持续支持。2021至2024年间,岭根断面累计获得省级绿色专项奖补资金8.4亿元,同时,奖补资金反哺流域综合治理和生态产业开发。景宁多地积极推行区域特色的“水旅融合”模式,夯实当地经济发展新支点,2024年全域旅游接待人次超240万,增长7.9%,连续两年上榜全国县域旅游综合实力百强县,实现了“好水出山”“水景生财”的良性循环。

现场问诊 闭环解題

龙洋乡村联动化解群众急难愁盼

本报讯(记者 张李杨 朱敏 通讯员 雷晓云 严锦璐)“会上商讨解决方案,会后奔赴现场确定解决办法,这样的效率我们是头回见!”近日,遂昌县龙洋乡龙洋村党总支支部书记项梅英在“乡会村开”调研会后感慨。这场由乡党委书记带队下沉至行政村的党委(扩大)会议,通过“会场+现场”联动模式,当场解决好文化礼堂屋顶漏雨等积存问题,成为该乡创新基层治理的生动注脚。

近年来,龙洋乡党委持续深化“乡会村开”模式,以村庄发展为主题,形成干部群众出卷、乡村两级共同答卷的双向互动模式,进一步打破工作壁垒,构建起“乡镇主导、村级主责、上下联动”的发展共同体,既加强了工作指导,又充分调动了村级自主性。

作为刚完成村规模优化调整的行政村,龙洋乡龙洋村面临着基础设施整合、民生项目统筹等挑战。如何化解历史遗留问题、打造对外展示窗口成为当务之急。

在龙洋村的“乡会村开”调研会上,村两委干部开门见山抛

出发展诉求:茶园道路白改黑、文化礼堂修缮、外龙口污水处理设施提升改造……针对这些急难愁盼,乡党委班子逐项分析村情、讲解政策、商讨可行性,对政策明确的事项当场作出决策,对需要协调对接县级部门的事项现场列清单,让解决问题的效率显著提升。会议结束后,龙洋乡党委书记方小飞带队直奔地质灾害隐患点,实地踏勘后当场确定应急处置方案。

为确保发展难题事事有落实、村级诉求件件有回音,龙洋乡在实践中总结形成了“问题收集—分级处置—跟踪督办”的闭环落实机制,即简单问题现场交办、复杂问题列入重点清单、共性难题上升为制度性解决方案。

“把‘诊室’搬到田间地头,既破除信息壁垒,更激活村级治理内生动力。”方小飞介绍,机制创新带来三重转变:决策环节从层层上报转为“一线直达”,资源调配从“大水漫灌”变为“精准滴灌”,干部角色从“问题转交员”变身“解题牵头人”。

自“乡会村开”实施以来,龙洋乡已累计化解村级存量问题47件,推动15个民生项目落地。

青田石雕亮相工艺美术精品博览会

本报讯(记者 刘雅倩 通讯员 詹飞扬)4月12日至14日,第十三届中国(浙江)工艺美术精品博览会在义乌国际博览中心举办,青田石雕在博览会上惊艳亮相。

展会现场,百余件精美绝伦的石雕作品陈列于展柜之中,既有气韵磅礴的山水景观大作,又有灵动细腻的人物刻画,件件作品匠心独运,吸引游客频频驻足。

“我对中国文化非常感兴趣,之前也去过很多展会,但还是第一次参观石雕作品,这种直接用石头雕

刻的技术非常神奇,我能从这些刻痕中看见工匠的情感。”来自土耳其的艺术爱好者Seyf说,通过此次博览会,他对青田产生了浓厚兴趣,青田之旅已经列入了他的计划清单。

为了提升游客观展体验,现场还设置了多元文化体验空间。在篆刻体验区,石雕艺人手把手指导游客执刀刻石,刻刀与印石碰撞的清脆声响吸引游客驻足观赏。与此同时,石雕直播展销、乐器演奏以及技艺展演等活动同步开展,让游客在

沉浸式体验中领略石雕文化的魅力。“我之前从未体验过这种雕刻艺术,这是一次很新奇的体验,没想到石头也能玩出这么多花样。”来自山西的游客张浩说。

本次展览汇聚了125位青田石雕艺人的作品,不少国家级、省级、市级工艺美术大师携弟子同台献艺,展现传统技法的经典传承,也呈现了年轻一代的创新探索。“这是我的弟子首次参加大型展会,这类实战型展会是检验技艺的‘试金石’,既能与同行切磋技艺,更能开拓艺

术视野,对他们来说是非常宝贵的学习机会。”浙江省工艺美术大师周李光说。

近年来,青田石雕频繁亮相各类重要展会,以石为纽带,以展会为平台,加大品牌宣传与市场推广力度,持续擦亮青田石雕“金字招牌”。接下来,青田县将紧扣“石文化百亿产业集群”发展目标,通过全国巡展等方式拓展产业版图,积极推进产业链贯通、人才队伍升级、企业规模壮大以及品牌建设深化等系列举措,为青田石雕产业发展注入活力。

讲文明 树新风
——公益广告——



关爱未成年人成长 托起明天的太阳

丽水市文明办 宣

值班编委	金小林
夜班主任	陈俊
审读	朱俊华 王路
夜班编辑	潜艺之
三至六版校对	吴慧芬
夜班美编	杨祝娟
电脑组版	
一版	余黄莹
二、四、六版	钱韦辰
三、五版	李红伟
七、八版	徐赐场