

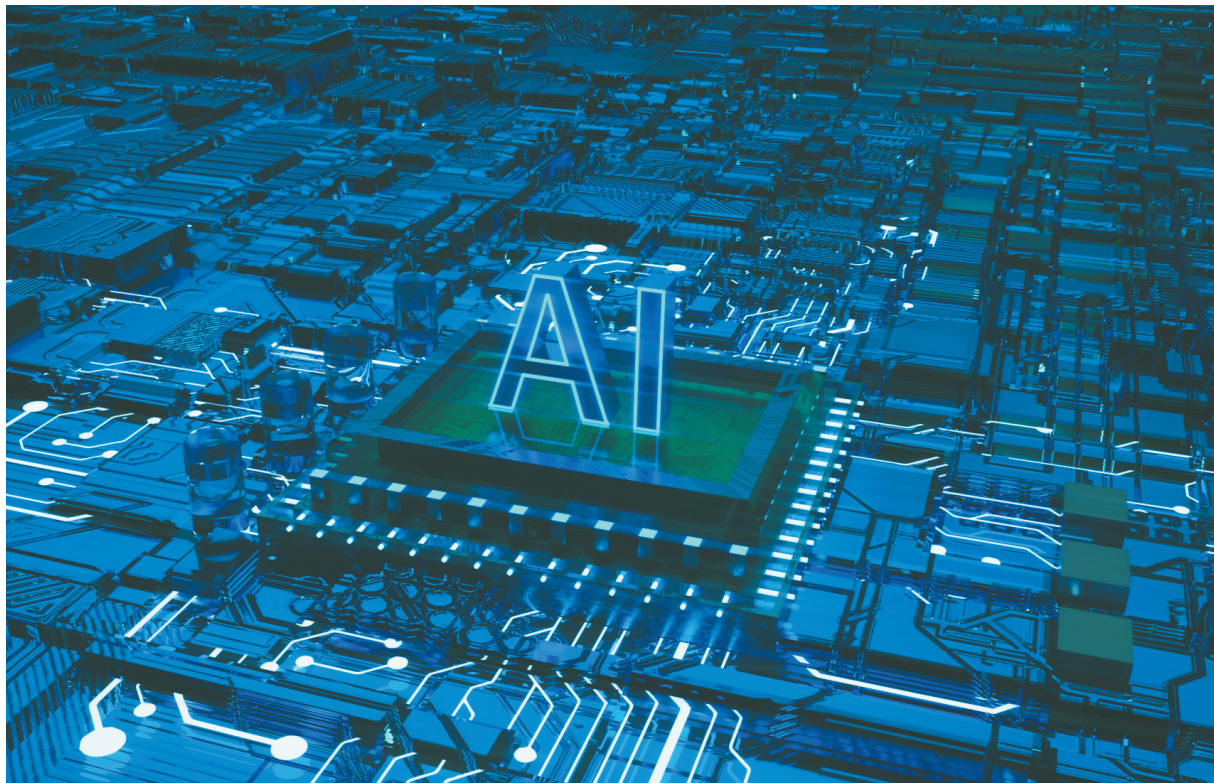


党报圆桌会

给AI“魔改”戴上“紧箍咒”

编者按:

12月7日,国家广电总局网络视听司发布《管理提示(AI魔改)》,指出近期AI“魔改”视频以假乱真、“魔改”经典现象频发,要求短视频平台排查清理AI“魔改”影视剧的短视频。AI“魔改”经典包括《甄嬛传》变身“枪战片”,《红楼梦》改成“武打戏”,孙悟空骑着摩托车扬长而去等。这些视频为博流量,毫无边界亵渎经典IP,冲击传统文化认知,与原著精神内核相悖,且涉嫌构成侵权行为。如何营造清朗网络视听空间,给AI“魔改”戴上“紧箍咒”,值得深思。



(图片来源于网络库网)

二次创作不能没有边界

郑昊

现如今,各类视频平台随处可见柔弱的林黛玉变身林教头表演“倒拔垂杨柳”,聪慧坚韧的甄嬛手持冲锋枪去打皇帝,不食荤腥的唐僧大口吃汉堡鸡腿……在这“流量为王”的时代,AI“魔改”经典电视剧在各大平台迅速蹿红,部分作品点赞量甚至超百万。但与此同时,关于“魔改”的尺度和合理性逐渐引发热议。

此类影视作品的“魔改”,背后其实是有些人过于追求快节奏与刺激感的缩影。一方面,随着AI技术的发展,视频创作门槛大幅降低,即便是入门级创作者也可以用最小的成本更换角色形象、调整剧情走向,对经典影视剧片段进行二

次创作,改造出效果逼真的作品。另一方面,创作者往往以搞笑幽默、博人眼球为出发点,也有一定的“创意表达”,能给观众带来前所未有的视觉冲击和娱乐体验,自然而然地在短时间内吸引了大量流量与关注。然而,这股“创新浪潮”的背后,实则隐藏着诸多争议和隐患。

AI“魔改”行为逾越了法律界限。互联网并非法外之地,AI技术不能成为“魔改”的护身符。根据《中华人民共和国著作权法》,未经著作权人许可,发表其作品将构成侵权。创作者通常未获授权就对经典原作进行加工改造,即是以新的方式呈现,也仍然使用了原作

的内容,长此以往必将扰乱影视创作行业的市场秩序与生态平衡。与此同时,如未经演员同意擅自使用其肖像进行“魔改”,可能构成对演员肖像权、名誉权的侵犯。因此,即便是AI生成的视频,也要尊重著作权人与演员的相关权利,遵守法律法规和公序良俗,不能演变成没有边界的恶搞。

AI“魔改”行为扭曲了文化价值。影视经典是一代人的共同记忆,离不开影视主创团队的精彩演绎,具有独特的意义。其中广为流传的镜头和桥段,具有较高的审美价值和社会价值,早已深入人心。而“魔改”后的影视作品披着流行文化的

外衣充斥着市场,只会让经典无情地被消解。以《甄嬛传》为例,将一部关于权谋、情感与女性处境的古装剧改编为一场枪战冲突,步步为营的后宫斗争变成了生死相搏的武器对战,历史的厚重感与现实的荒诞感形成了鲜明对比。尽管不乏创意,但创作者对原作的过度解构,扭曲了原著的精神内核,损害了作品的艺术性和完整性,甚至是对经典的亵渎和破坏。

技术创新不能以牺牲文化和法律为代价,AI“魔改”的边界应当建立在尊重原创、保护版权和传承文化的基础上,注重保留原著的精髓和特色,才能让二次创作在合法、合情、合理的边界内焕发新的光彩。

对文化经典应怀有敬畏之心

姚一欣

在短剧当道、网剧频出的时代,国产老剧如同一坛陈年老酒,越品越有味。这些影视经典既是一代人的共同记忆,也是文化传承的重要载体,通过艺术的形式展现了中华民族的精神风貌、道德观念和审美情趣。然而,AI“魔改”国产剧现象的出现,却让这些经典之作陷入了被扭曲、被亵渎的尴尬境地。

这些被恶搞的片段不仅跳脱出了整个剧集设定的时代背景,违背了人物的性格特点,还打乱了故事的发展节奏,毫无文化价值可言。这类改编作品通常以与原著人物形象的巨大反差达到“搞笑”的目的,

作品缺乏思想深度和艺术性,只追求表面的笑料和噱头,容易误导观众的审美取向。长期观看此类低俗改编的作品,大众的审美观念也可能逐渐扭曲,对真正有深度的艺术作品失去兴趣。同时,这种低俗化的趋势还能从影视领域渗透到社会的各个方面,影响整个社会的风气。

对经典老剧的低俗改编、恶意剪辑等行为,不仅损害了作品自身的艺术价值,更是扭曲了作品的文化内核,偏离了创作者打造的文化、精神世界。《红楼梦》通过贾宝玉与林黛玉的爱情悲剧,展现了封

建社会末期女性的悲惨命运。它不仅仅是一部爱情小说,更是一部深刻反映社会现实、批判封建制度的经典巨著。然而,林黛玉这一温婉才女被肆意改编成了“拳打脚踢”的“悍妇”形象,这种颠覆不仅是对原著精神的亵渎,更是对传统文化的侵蚀。

经典之所以成为经典,是因为它们承载了一代又一代人的情感记忆。《甄嬛传》里细致入微的情感纠葛与宫廷权谋的较量,揭示了人性中的善恶交织,也唤起了人们对于权力斗争中纯真情感逝去的惋惜与对真诚相待的深切向往;《水

滂传》不仅是对中国古代英雄传奇的颂扬,还用梁山好汉们义薄云天、反抗压迫的精神鼓舞、激励了一代又一代观众。然而,AI“魔改”捏造了荒诞不经的情节,让观众的经典记忆被模糊取代。而当年年轻一代接触到这些被扭曲的片段时,误以为这就是经典作品的真实面貌,便会丧失了对经典的敬畏之心。

在笔者看来,多元文化的呈现依托创新发展,但应对文化经典多一份敬爱、多一份尊重,充分挖掘其文化内涵和精神价值,吸引更多人关注作品自身的魅力。

网络空间不是“法外之地”

丁宣尹

近段时间以来,AI“魔改”短视频风靡,引发不少争议。有部分网友觉得AI“魔改”能够轻松将经典影视剧中的角色和场景“移植”到全新的语境中,内容有趣。也有很多网友认为,部分AI“魔改”视频没有底线地修改经典,传递的价值观不正确,存在过度娱乐化的现象。AI“魔改”视频涉及到生成式人工智能技术,对于这一新技术及其带来的新事物,要确保其行进在健康发展的轨道上,需要我们为AI“魔改”戴上“紧箍咒”。

完善相关法律法规,扎紧制度“篱笆网”。从《生成式人工智能服务管理暂行办法》到《人工智能生成合成内容标识办法(征求意见稿)》,人工智能相关的法律法规不断完善,监管日益精细化。要把握人工智能技术发展规律,不断加强规范和引导,出台专门规定或者发布指导性案例,

明确人工智能技术的适用范围、各方参与主体的职责,加大对恶意侵权的惩处力度等,为创作者和受众提供强有力的法律保护。随着人工智能技术带来的新情况、新业态不断衍生,有必要针对AI“魔改”等新情况新变化及时完善规则制度,回应现实问题。

压实平台主体责任,严把内容“入口关”。“科技向善”不仅仅是一句口号,更要落实到具体行动中。作为信息内容管理第一责任人,网站平台也应履行好责任。加强技术创新,引入新的AI识别技术,以更高效、更精准的方式及时监控并拦截涉嫌侵权的“魔改”信息。应建立完善的审核、举报机制,强化注册、拟变更账号信息、动态核验环节账号信息审核,对上传的二次创作作品进行严格把关,确保其符合相关法律法规和平台规

定。例如,平台应要求内容创作者实名认证,对于恶意“魔改”、虚假合成的视频,及时下架并采取适当措施提醒或约束相关责任人,严格处置“魔改”违规行为。在保护版权的同时支持创新,推动版权方与创作者之间的合法授权合作,普及“魔改”与侵权的界限,鼓励创作者在合法的范围内创新创作。

创作者严守底线,做网络文明“守护者”。在“人人都是创作者”的时代,AI技术深度融入我们日常生活,创作者要做好自我管理,守住底线、不踩红线。充分认识到版权的重要性,尊重著作权人的相关权利,积极寻求与版权方的合作和授权,确保其“二创”合法合规。例如,在提供“换脸”技术前,应该征得“被换脸”者的同意。同时,按照相关规定对图片、视频等生成内容进行标识,对于可能导致公众混淆

或者误认的,应当在生成或者编辑的信息内容的合理位置、区域进行显著标识,向公众提示深度合成情况。在大胆创新的同时,也要对经典保持理性和审慎的态度,尊重公序良俗和传统文化,不过度解构、曲解原作内容,不能“流量至上”,为了吸引眼球无底线地恶搞。

网络空间不是法外之地,创新也不是“魔改”的护身符。适度的二次创作是一种创新,我们既要对新事物给予足够的包容,也必须在一日千里的技术进步中“系好安全带”,对过度娱乐保持警惕。AI“魔改”已经滋生了一些新型侵权行为,甚至在利益的驱使下,部分“魔改”视频已经涉嫌网络犯罪。当AI技术被滥用,成为侵犯他人权益、误导公众的工具时,其负面影响便不容忽视,必须采取有力措施加以规范。

推进自我革命 坚持向“新”而行

许华凌



且行且思

习近平总书记在《深入推进党的自我革命》中鲜明指出:“我们党追求的理想崇高而神圣,肩负的使命艰巨而繁重,只有以时代发展的要求审视自己,以强烈的忧患意识警醒自己,以自我革命精神锻造自己,不断提高领导能力和执政水平,才能确保党始

终不变质、不变色、不变味,始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心。”广大党员要将自我革命精神融入血脉、抓在经常,坚定理想信念、严守党的纪律,在推进自我革命中坚持向“新”而行,创造新的业绩、开创新的局面。

推进自我革命,坚持向“新”而行,要坚定理想信念。“志之所趋,无远勿届,穷山距海,不能限也。”坚定的理想信念是共产党人的政治灵魂和精神支柱,是保持党的先进性和纯洁性的重要保障,是推动党和国家事业不断前进的重要动力。理想信念的坚定性来自于对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同。历史和现实一再表明,全党理想信念坚定,党就拥有无比强大的力量。只有用坚定理想信念,练就“金刚不坏之身”,解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”,才能锤炼出鲜明的政治品格,转化为推动党的自我革命的强大精神动力。广大党员干部要坚定理想信念,内化于心、外化于行,在自我革命中补足精神之“钙”。

推进自我革命,坚持向“新”而行,要严守党的纪律。“加强纪律性,革命无不胜。”党的纪律为每名党员的言行标出了“雷区”,划出了“红线”,只有时刻绷紧纪律这根弦,自觉尊崇纪律、维护纪律、严守纪律,才能始终保持共产党人的高尚品格和廉洁操守,做到在党爱党、在党言党、在党忧党、在党为党,做政治上的“明白人”。纪律是管党治党的“戒尺”,也是党员干部约束自身行为的标准和遵循。党员干部要强化纪律意识、加强自我约束、提高免疫力,增强政治定力、纪律定力、道德定力、抵腐定力,明是非、辨真伪,养正气、祛邪气,始终做到心中有责、心中有戒。要把正风、肃纪、反腐结合起来一起抓,始终坚持严的基调、严的措施、严的氛围,以严明纪律强保障,以反腐败惩清障碍,推动党的自我革命走深走实。

推进自我革命,坚持向“新”而行,要敢于刀刃向内。“胜人者有力,胜己者强。”刀刃向内、自我革命是敢于直面问题、勇于刮骨疗毒,自觉去污排毒、去腐生肌,不断清除侵蚀党的健康肌体的病毒,确保我们党永葆旺盛生命力和强大战斗力。勇于自我革命,勇于刮骨疗毒,是我们党革故鼎新、永葆先进、不断夺取胜利的重要法宝和利器,也是党员干部实现自我净化、自我完善、自我提高的宝贵经验。广大党员干部要更加自觉坚定党性原则,以高度的政治警醒和自新勇气,抛开面子、揭短亮丑,主动检视自身问题,深刻反思、及时纠偏、认真整改、真正解决好思想根源问题,推动自我革命走深走实。各级党组织在推进党员干部自我革命过程中,要坚持内容上全覆盖、对象上全覆盖、责任上全链条、制度上全贯通,坚持制度治党、依规治党,不断完善党的自我革命制度体系。

提高干工作的“眼力”

刘伟



一己之见

“眼力”,这一词汇虽简,却寓意深远,它不仅是党员干部洞察力、预见力的体现,更是其能否在工作中把握大局、谋定而后动的关键。在快速发展的当今社会,提高党员干部的“眼力”,不仅关乎个人能力的成长,更关系到党和国家事业的发展。

“眼力”之于工作,犹如灯塔之于航船,是指引方向、照亮前路的重要力量。在工作中,有些党员干部因“眼力”不足,往往只见树木不见森林,只关注眼前琐事而忽视长远规划,导致工作陷入被动,甚至偏离正确方向。而具备敏锐“眼力”的党员干部,则能高瞻远瞩、洞察时势,准确把握工作脉搏,引领事业蓬勃发展。

提升“眼力”,首要在于树立全局观念。党员干部需胸怀大局,以全局视角审视工作,将个体努力融入集体奋斗之中。像战略家一样,不仅关注局部细节,更要把握整体趋势,确保工作始终沿着正确轨道前进。如此,方能在纷繁复杂的工作中保持清醒头脑,避免陷入盲目和混乱。

增强政治敏锐性是提高“眼力”的必然要求。党员干部需时刻保持政治上的清醒和坚定,善于从政治高度观察和分析问题。在面对各种复杂情况时,党员干部要能迅速识别政治风向标,准确把握政策导向,确保工作方向与政治要求保持高度一致。这种政治敏锐性,是党员干部在工作中保持正确立场、作出正确决策的重要保障。

实践是提升“眼力”的最好途径。党员干部应深入基层,贴近群众,通过亲身实践来增长见识,积累经验。在实践中,党员干部要善于观察、勤于思考,从群众的智慧中汲取营养,从实际问题中提炼规律。通过不断实践、反思、总结,“眼力”才能逐渐得到锻炼和提升,从而更加精准地把握工作重点、难点和关键点。

提升“眼力”,还需注重培养前瞻性和创新性。党员干部应敢于突破传统思维束缚,勇于探索未知领域。像探险家一样,不畏艰难险阻,勇于开拓新路径、新方法。通过不断创新工作思路和方法,才能更好地适应时代发展需求,推动工作不断迈上新台阶。

提高党员干部的“眼力”是一项系统工程,需要全局观念、政治敏锐性、实践锻炼以及前瞻性和创新性的有机结合。只有不断提升“眼力”,党员干部才能在实际工作中更加游刃有余、屡创佳绩,为党和人民事业作出更大贡献。