

■“缅怀英烈关爱烈属 传承精神砥砺前行”系列报道



父亲留下的徽章



陆雅丽

## 陆雅丽：在乐声中追忆父亲

■本报记者 徐子涵 汪峰立 通讯员 潘楚楚 陶隽/文 商政君/图

“这是我父亲穿过的军大衣，这是他用过的水壶、帽子、皮带、书信、立功证、勋章……”一只陈旧的木箱子里，整齐叠放着陆雅丽父亲陆高升烈士留下的遗物。

天气好的时候，陆雅丽会和母亲一起把它们翻出来收拾晾晒。对陆雅丽来说，每一次整理，都像穿越时空，与父亲进行一次无声的交流，“仿佛能聆听到父亲的教诲。”陆雅丽深情地说。

### 从亲友的讲述中勾勒出父亲的形象

陆高升，缙云县前路乡前路村马飞岭自然村人，1968年入伍，历任解放军铁道兵某部队12连战士、班长、排长等职。1977年8月，陆高升在福建省邵武县洪墩乡执行支农任务时牺牲，年仅28岁。

父亲牺牲时，陆雅丽不满3岁，母亲还怀着弟弟。“牺牲”二字意味着什么，当时的她并不知晓。只记得母亲饶静芬从父亲的驻地福建回来后，“像丢了魂一样，整个人都不在状态，过了好久才缓过来。”

对陆雅丽来说，“父亲”起初仅是一个相对模糊的概念，大多数时候，他“活”在母亲的讲述中。记事后，她时常从亲戚和父亲生前战友的口中，听说关于他的事迹。

父亲是自强能干甚至有些倔的。“要靠自己努力才好。”这是他时常挂在嘴边的话，不管是在农忙还是在部队，他都毫无怨言地担起最累最苦的活。在母亲的记忆里，每次回家探亲，他都会抓紧时间干活，“垒土灶、箍桶、砌田坎……能想到的活，他都干，家务也抢着做，就为了让母亲轻松一些。”

父亲是温柔体贴的。“有一次，母亲得了脑炎，父亲接到电报后以最快的速度赶回家，把我们娘俩接到部队，悉心照顾；吃饭时，他会先把我们喂饱，自己最后才端起饭碗。”

父亲是以身作则、敢于担当的。“在部队，身为排长的他关心每一位战友，战士们有情绪上的问题，他也会及时开导；遇到紧急任务，第一个冲上去的一定是他。”

父亲牺牲两个月后，陆雅丽的弟弟出生了。随着年龄的增长，他的倔脾气简直与父亲如出一辙。“你爸是怎样的……”当弟弟调皮时，母亲一边训斥，一边不忘搬出父亲。

“我的名字是父亲起的。”陆雅丽说，自己出生的时候是冬天，母亲写信到部队，问父亲起什么名。父亲在回信中写道：“部队里的文书说可以叫‘雪梅’，可我觉得还是‘雅丽’更好，既秀雅又美丽。”

通过亲友们讲述的故事片段，父亲在陆雅丽心中的形象，逐渐变得清晰起来。

### 在音乐声中传承上一辈的红色精神

如今的陆雅丽，在缙云壶镇经营一家集乐器培训和销售为一体的琴行。她既是老板又是培训老师，培养了许多不同年龄段的艺考学子。她说：“我喜欢这个工作。”

能够从事自己所热爱的事业，是一种幸福；而这份幸福，是陆雅丽通过不懈努力、勇敢追梦赢得的。

起初，母亲想让陆雅丽做一份安稳的工作，陆雅丽摇摇头：“妈，我想做自己喜欢的事。”她喜欢的事，是音乐。

或许受父亲影响，陆雅丽从小就对音乐产生了浓厚的兴趣——父亲不仅擅长拉二胡，还能自制笛子。小时候她经常把这些手工制作的乐器当成玩具。

小学时的音乐课上，陆雅丽首次接触到键盘类乐器。

可惜当时家里的经济条件并不足以支撑她的音乐爱好。于是，她只好将这份对音乐的热爱和梦想，深藏在心底。

1998年，陆雅丽的女儿卢博妍出生。和她一样，女儿也对音乐表现出极大兴趣。“6岁时，我开始送她学钢琴。”陆雅丽说，陪伴中，跃动的音符唤醒了自己内心尘封的音乐梦。不知不觉中，她也加入到钢琴的学习中。

“我要开一家琴行。”这个想法在陆雅丽脑海中冒出后，再也没有消失过。

有想法就大胆去做——这一点，陆雅丽像极了父亲。2006年，她与女儿的钢琴老师合作开设了一家名为“百灵”的琴行，这个名字寄托了她对音乐事业的美好愿景。

开业以来，琴行逐渐在壶镇周边打响知名度。2013年，合作伙伴返回老家，陆雅丽开始独自经营琴行。其间，她通过了全国音乐听力考级教师资格考试，获得了相关音乐课程的授课资格。

授课过程中，陆雅丽除了教他们流行音乐曲目，也会将《唱支山歌给党听》《歌唱祖国》《我和我的祖国》等爱国歌曲穿插进教学中，有意识地培养学生们的爱国意识。

从2016年开始，每年“八一”建军节前后和国庆期间，陆雅丽都会组织学生开展“艺心向党·砥砺前行”百灵音乐会。演出地点有时是在公园绿道，有时是在村文化礼堂；大小学员们用二胡、古筝、扬琴、琵琶等乐器演奏一曲曲经典红色曲目。

“对孩子们来说，这既是一个‘实战’的机会，也是一次难得的体验。”谈及举办音乐会的初衷，陆雅丽说很大程度上受到了父亲军人身份的影响，“希望学生们能够传承上一辈的红色精神。”

### 以绵薄之力为家乡建设添砖加瓦

陆高升大无畏的革命精神，深深影响着后人。陆雅丽的丈夫是缙云壶镇镇场村人。2021年，村里筹备组建女民兵连，陆雅丽积极参与，动员村中妇女加入，成为女民兵连的召集人。

“之前村里只有男民兵，因为都有本职工作，很难凑齐人手。”陆雅丽说，女民兵连成员大多是村里的留守妇女，大家参与活动的积极性很高，“不论是台风天的安全巡逻，还是平时的反诈宣传，只要有活动，在群里面招呼一声，大家总能迅速响应。”

“我们女民兵有20多人，比男民兵都多。”陆雅丽的语气带着一丝小小的自豪感。

有集体活动时，女民兵们会穿上定制的迷彩服。陆雅丽也不例外，“每次穿上这身衣服，都觉得自己特别飒，比任何衣服都好看。”

“母亲一直说，我们姐弟俩长得像父亲，说我穿着这身衣服时依稀父亲的影子。”陆雅丽说，“这个时候，我会感觉离父亲又近了一点。”

今年6月进入汛期后，全市遭遇强降雨天气，防汛形势严峻。面对这一情况，场村村委会迅速组织力量进行防汛巡逻，女民兵们协助村委会轮班巡逻，帮助老人从危房转移到安全地带。这个过程中，陆雅丽的身影穿梭其中。

工作之余，陆雅丽积极参与村里建设，用自己的绵薄之力为家乡建设添砖加瓦。

“我是烈士的后代，党和国家抚养我长大。党和国家的恩情，父亲的教诲，我一个都不能忘！”陆雅丽如是说。



穿上迷彩服



反诈宣传



整理父亲使用过的物品



翻看父亲旧照



陆高升烈士遗物

■责任编辑 管丽芬  
■二审 陈炜芬 ■终审 金小林  
■版面设计 王少剑