

仙侠湖的创新蜕变

本报记者 张李杨 朱敏 通讯员 赵乾谷 杨磊 黎柳金

■本期策划主题

『山区也能搞创新』的丽水自信

深读丽水

引进阿里云、网易等20多家头部型企业,落地数字经济企业120家,落地丽水市“绿谷精英”人才项目11个,新增省级科技型中小企业41家,培育规上服务业企业6家,其中规上软件与信息服务业企业2家……如果创业创新有“热力图”,过去几年,遂昌最“红火”的区域非湖山乡莫属。

这个曾经以“渔家乐”为主要业态的库区乡,蜕变成数字创新高地,两者之间似乎隔着十万八千里,但这种“大力出奇迹”的事情确实发生了。

位于遂昌中部、浙江省第三大水库湖南镇水库的源头湖泊——仙侠湖,荡开了创业创新的涟漪。通过构建环湖创业带,以数字科创、乡村旅游为主导产业的创业创新之火,照亮了湖山乡高质量发展的前行之路。

一群群创业者奋力追梦的故事,连同这个乡村库区“点水成金”的巨大蜕变,让人看到了一片湖的魅力和乡村振兴的无限可能。

大湖起势

仙侠湖水域面积达32平方公里,这片区域的森林覆盖率超过90%,水质为地表水质最高等级的湖库I类水,还拥有华东地区单井出水量最大的温泉,空气负氧离子含量每立方达3万个以上,“湖泊+温泉”的资源组合,在长三角地区绝无仅有。

这片湖水的“出圈”,得益于搭乘上数字经济这辆时代“快车”。

一幅白墙黑瓦的办公楼坐落于天工之城的山水间,工作累了,站在阳台上眺望,远处是连绵不绝的青山,而青山脚下则是碧波荡漾的湖面,这是遂昌网易联合创新中心工作人员的生活日常。

“沿海发达地区由于居住成本、人力成本高企,对创新空间造成巨大挤压,导致产业与创新之间产生‘距离’,但这恰恰给山区的创新创业实践带来了新机会。”遂昌网易联合创新中心相关负责人说,创新中心是一个招商兼孵化平台,招引数字企业入驻于山水间,厚植数字研发沃土,从开园到现在已经孵化了56家企业。

近年来,数字经济创新进入空前活跃期,在浙江步入数字经济2.0,数字化改革持续迭代升级的背景下,定位为“建设具有变革性意义甚至颠覆性潜能的数字经济未来产业创新示范区”的天工之城破土而出、向新生长。而仙侠湖正是创新区的“掌上明珠”,在其中占据绝对的“C位”。

此后,“仙侠湖”频频出现在政府相关文件中。值得一提的是,连续举办的6场重量级创新创业大赛打响了“仙侠湖”创新创业品牌,其中包括阿里云主办的天池大赛、诸神之战和网易主办的CITC创新创业大赛。这些赛事逐步成为全球优质创新创业人才的聚会,持续释放的竞赛效应、示范效应吸引着多个领域的好技术、好项目、好团队积极投身仙侠湖,有力推动了仙侠湖成为创新企业集聚地、高层次人才汇合地、美好生活向往地。

在良好的创新生态环境下,湖山乡汲取营养拔节成长,创新的“密度”和“浓度”也随之水涨船高。

产业蓄势

谋定而动。几年来,随着一批重大项目落地、投入运营,仙侠湖环湖创业带新兴产业集聚的图景更加鲜活,支撑湖山发展的引擎功能进一步凸显。

“背后就是‘免费’的湖光山色,遇到难题时,静坐一会儿,品一杯热茶,焦虑的心情瞬间得以平复……”几个月前,丽水向善信息技术有限公司入驻湖山乡西山驿·数字人才培养基地,每天早上,公司负责人关启胜总是第一个来到办公地,他坦言十分享受在绿水青山环绕中畅想公司在遂昌的发展图景。

向善信息成立于2023年,经营范围包括软件开发、智能控制系统集成、网络技术服务、计算机软硬件及辅助设备批发等。而就在同一楼层,没走几步,就能听见清脆的键盘敲击声和热烈的讨论声——在心链(丽水)智能科技有限公司办公区,几名工作人员正忙着对人工智能应用软件中的算法进行优化和调试,以提高软件的性能和稳定性。

“设计与开发、数据处理与分析、应用场景定制……作为一家初创数字化企业,我们面临的挑战不少,同样有很广阔的发展空间。”公司负责人宋显威告诉记者,得益于遂昌数字经济发展的加速进行和完善的配套支持,他们收获了诸多宝贵经验,处理起相关工作也更加高效便捷,这都为公司做大做强筑牢了根基。

去年落户的浙江此声文化科技有限公司也步入了运营正轨。在相关部门的支持和政策倾斜下,前不久,公司

迁入了位于仙侠湖畔湖山汇双创中心的新办公地,同时还更新了一批仪器设备。在10月15日举办的中国国际大学生创新大赛(2024)全国总决赛中,作为参赛项目负责人,“此声文化”负责人卢鹏飞还同南京艺术学院“此声同行”团队斩获了高教主赛道金奖,参赛项目《基于AI合成语音技术下儿童教育与陪伴产品的创新推广》也获得了社会各界的广泛关注,这更坚定了他投身传统文化数字化耕耘的信心。

短短一周后,2024年元宇宙“数据要素”全国大赛项目推介与颁奖仪式在北京杏林山庄举办,“此声文化”凭借“此声童行——AI技术赋能儿童有声产品”项目斩获“金杏优秀奖”。这一项目致力于挖掘配音声纹数据的要素价值,通过建立音质库及AI技术加持,在合法授权的基础上制作出优质儿童有声产品,在学生文教领域前景广阔,成为“数据要素×文化旅游”领域的典型应用案例。

今年,天工之城·晶盛机电分时研发中心正式落成并投入使用,仅国庆长假期间就接待了300余名研发人员。公司董事长曹建伟表示,在遂昌的鼎力相助下,研发中心已由建设期步入运营期和产出期。

从破土发芽到茁壮成长,在湖山,类似的数字化企业“蝶变”故事不胜枚举。随着越来越多新实践、新业态、新创意的孵化,如今,湖山这一湖碧水正不断被激活。

人才聚势

“这个角落看上去有点不自然,我们再次校个色”“丝巾质感偏平滑,得进一步控制色墨渗透”……日前,在位于湖山乡政府附近的老街上,浙江青初文化科技有限公司全体职工正忙着赶制订单。

“我们在2021年底入驻遂昌,主要从事授权文创艺术衍生品的设计、制作以及生产。”公司总经理盛天明告诉记者,近年来,在遂昌县相关部门的牵线搭桥下,公司接连登上展会、创新创业大赛等“舞台”,向更多人展示科技与艺术交互碰撞的独特魅力,并收获了不小的关注度与人气。

青初公司从初出茅庐到备受瞩目的历程,是湖山打造高水平创新型人才和企业家队伍的一个缩影。

“这里就是我们录制声音的工作室,我们今天就在这里制作‘有声书籍’。”来自湖山小学的孩子在此声科技有限公司工作人员朱雅婷的带领下,走进公司,录制属于自己的课外读物。

2023年,“00后”朱雅婷结束了在外多年的求学,回到家乡湖山,加入了“此声文化”。“一开始对于返乡其实有点忐忑,不知道专业能不能对口、不知道有没有好公司、不知道现在家乡的环境怎么样。但是一回来,所有的忐忑就都有了着落。”谈及返乡就业的初衷,朱雅婷归结于“热爱”二字,“我想利用自己的专业知识,为家乡的文化传承贡献一份力量,让更多人了解并爱上遂昌的优秀传统文化。”

“此声文化”致力于经典文化的耕耘和数字有声产品的研发,依托AI合成语音技术和华夏脉络,从视、听、读、写多维度并举拓展AI数字产品的可能性。“遂昌有故事可讲,公司又致力于通过拟人化AI合成语音技术推广传统非遗文化,二者可谓相得益彰。”朱雅婷说,声音的传播是最广泛的,她想记录下湖山的声音,用科技的力量为传统文化插上翅膀。

越创新,越发展。一片湖,如果缺少源头活水,难免沦为死水。创新,让仙侠湖有了更多的“活水”。不断集聚各类研发机构、发展政策、科创企业、人才团队、创投机构等创新要素的仙侠湖,正在未来创新版图中占据一席之地,迸发出发展的强大势能。

