



盆景技能导师梅显平在现场实操修剪盆景



村民房前屋后种植的各式盆景



梅显平与郑根洪一起讨论造型布局

云和大坪：盆景村里的“共富大平台”

■本报记者 兰伟香 陈雅雯/文 王金洪/图

美丽庭院蝶变经济庭院

顽石与沉木搭配，组合成山石静谧的精致小景；碎瓦与沙石流水相佐，酝酿出流水潺潺的灵动诗意……冬日的云和县白龙山街道大坪股份经济合作社，房前屋后、庭院过道、田间地头，目之所及皆是各式各样的盆景，或排列整齐，或错落有致，或随心所欲，一盆一钵皆成风景。黄山松、水边红、六月雪、相思树、金豆、黄杨、梅花……在这里，不禁令人陶醉于神奇的微观小世界，痴醉于这浓缩的风景。

如今的大坪是有名的“云和首个盆景村”，盆景产业已经初见共富成果，大坪村70%的农户从事盆景产业，户均收入8万元，收入最高的种植户一年有60万元，盆景已成为了云和师傅独具大坪特色的美丽增收名片。业内人士预测，盆景产业将是云和继玩具、食用菌之后的第三个产业发力点。

而20年前的大坪，这里的村民沿着传统的农耕生活，坐拥青山绿水，却苦于无法改变贫困的生活。

“你看，这是我们村过去的样子。”村民手机相册里的照片依稀可见当年的村貌，村民们有的住平房，有的住泥房。房前鸡鸭成群，鸡棚乱搭乱建，臭气熏天，村民们常常聚集着打牌，不少农民迫于生计外出打工……

后来，在当地政府部门引领下，村干部梅显平、蓝良军等带领村民们抓住旧村改造的契机，家家户户拆除了房前屋后的乱搭乱建，转而种植美丽的盆景。

自从家家户户开始种植盆景，这里发生了翻天覆地的变化，十多年来，村民们的钱袋子鼓了，住上了“小别墅”，村里的道路宽敞了，外来客商络绎不绝，村庄的盆景变成了风景，家园变成了花园。

走进大坪，随处可见各式各样的盆景，或小巧玲珑，或盘根错节，或挺拔苍翠，景色别有韵味。千姿百态的盆中山水不仅为大坪带来了良好的环境，也带来了特色农业发展前景，带动了产业增效、农民增收，群众实现了在家门口就业。小盆景成了村民的聚宝盆，美丽庭院衍生着美丽经济。

共富工坊引领乡村振兴

如何扩大盆景产业生产规模？提高专业水平？

“只有从根源上解决，才能将盆景产业推向一个更高的台阶。”云和县白龙山街道党工委书记高时圣一语道破，“在县委组织部、县农业农村局、县人社局等部门精心指导下，在云和师傅、花木盆景等协会的大力支持下，我们去年谋划建设了云和师傅盆景‘共富工坊’，主要目的就是进一步整合资源，通过盆景技能培训、生产孵化、产品展销、集中交易等各类功能的一体集成，促进盆景行业产业化、规模化、市场化发展，以云和师傅盆景‘共富工坊’带动群众共同富裕。”

云和师傅盆景“共富工坊”依托盆景产业赋能，为群众提供了共富平台。工坊通过开设实训基地培训中心、盆景生产培育基地、盆景集散市场等方式，让周边群众能够更加规模化、示范化发展盆景产业。集合区域资源，为低收入农户提供相关工作岗位，培育了一批高素质“巧手工匠”、工坊经纪人。盆景产业园建设，投资500余万元，是全市首个盆景交易市场，以盆景交易市场带动村集体和更多的群众增收致富，打响了大坪盆景品牌，走出了“社区+产业园+农户”的社企合作共富新模式。

工坊里的实训基地、培训中心，每年开展盆景技能培训1000人次，培养一批技术型人才；盆景生产培育基地，每年可为低收入农户提供苗木运输、盆景修剪等就业岗位50余个；盆景交易集散市场，引进盆景销售专业户40户，年产值5000万元，带动集体经济增收100万元，新增就业岗位200个，带动群众增收500人。

在这里，记者看到每月培训课程安排得满满当当。“松柏造型”“杂木修剪”“扦插嫁接”……山、水、树、石，自然的优美景色投影于小小的空间里，为人们带来绝妙的艺术享受。

“我们还针对工坊的运行，建立健全了党建共建、红色管家、工坊公约等管理制度，确保工坊各项工作规范化、制度化运转。云和师傅盆景‘共富工坊’的成立，是盆景产业集聚化、规模化发展的现实需要，更是我们整合云和师傅、大坪盆景等人力物力各类资源，以红绿融合推进共同富裕的重要抓手。”白龙山街道党委委员林海飞表示，他们将充分发挥好部门、街道、村社以及相关协会组织的党建共建作用，共同助力云和师傅盆景“共富工坊”越做越大、越做越强。

小盆景架起共富金桥

“叶下枝是没用的，我们要把它剪掉，太浓密的要把它疏掉……”在云和师傅盆景“共富工坊”里，省级盆景技师、云和师傅技术大师郑根洪手拿工具，向村民讲解盆景修剪技巧。还教会他们如何扦插、育苗、治虫、修剪。

郑根洪是云和师傅盆景“共富工坊”馆长，被白龙山街道特聘为盆景专家技术指导员，他20多年钻研盆景，在花木盆景领域有着非常专业的技艺。多年来，手把手教村民种盆景，带领村民增收致富。

郑根洪种植盆景，巧用木头、石块、绿植等原始材料探秘自然。一棵草、一块石、一个罐，在他这里都成了宝贝。一些不起眼的花草，经过他的栽培成了难得的艺术品。其盆景作品也多次在省级展览比赛中获奖。

“因为热爱，所以我愿意毫无保留地将自己的技术传授给村民。”郑根洪说，经过栽培的盆景，身价倍涨。“你看这盆金豆，只有20多厘米高，但却卖到了6800元。”他指着工坊里陈列的一盆盆景自豪地说道。

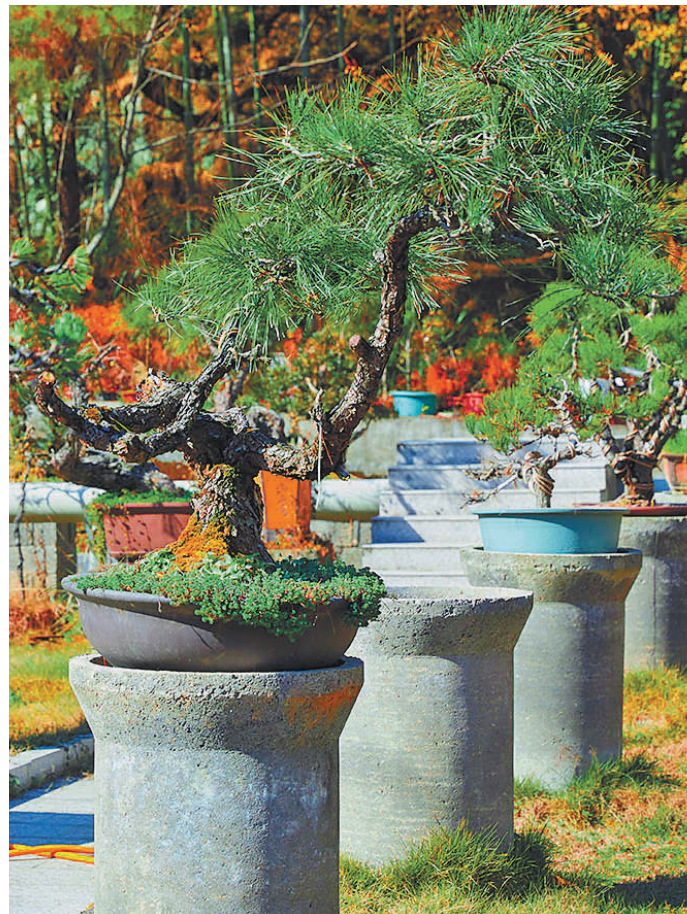
在郑根洪的带领下，当地先后共有500多人从事盆景产业，云和先后有三人获得浙江省高级盆景技师，12人获得省盆景技师，其中也有获得省盆景艺术大师入选资格的。

“在云和，哪里有盆景，哪里就有郑师傅的身影。”说起郑根洪，村民们这样评价他。

除了社区居民，不少外地人员也来到“共富工坊”，向专家们请教盆景种植技艺。“学到了很多‘干货’，我们以后也会经常到云和师傅盆景‘共富工坊’拜师学艺。”盆景爱好者毛仁旺夫妇说，他们经常向郑根洪学习盆景造型技术，现在也有了自己的盆景园。

梅显平是村里的党支部书记，以前在家开办农家乐，为了美观，他在院子里摆放了几盆还魂草，“一次偶然的机会，客人吃完饭后看到了还魂草这个小盆景，爱不释手，随即出价50元买走。这是我怎么也没有想到的。”梅显平觉得如此不起眼的还魂草能卖钱，那其他的小绿植就更有市场了，于是他开始摸索盆景栽培。

他一边自己看书学习，一边向郑根洪请教。两人常常一起讨论造型的技术、修剪和布局，一投入就是几个小时，他时常忘了时间，铺基石、铺水苔、倒培养基土、种背景植物、铺苔藓、装饰……每



村中盆景精品园

一道工序都是对心性的磨炼，很多细小的景更是得耐着性子慢慢来。

“每天早上我起床后第一件事就是看看种植的盆景是否需要浇水、施肥。”梅显平10多年已经累计栽培了2000多盆盆景，黄杨、针柏、胡秃子……院子里的十几个品种的盆景则是他的最爱，一天他至少有4个小时和这些盆景“对话”，时间久了就特别有感情。他随手指着院子里他种的罗汉松盆景告诉记者，“这棵种了13个年头，不少客商出价近5万元，我没舍得卖。”

在村中盆景精品园里，云和松、六月雪、老鸦柿、黄杨、金豆等精品盆景摆放有序，集中展示了大坪村村民盆景栽培的成果。“村里最热闹的就是举办盆景节。”梅显平说，村民们对自己种植的盆景满意，就会将盆景摆放到精品园里供游人欣赏。游客们赞不绝口：“没想到在一个小山村里也能看到这么多的精品盆景……”来自温州、杭州等地的客商纷纷前来选购，“最多的一次日销售额达到300万元，9米长的货车整整运了8车。村民就像过年一样开心。”最贵的一盆黄山松卖出了28万元的高价，梅显平说，“今年虽然受疫情影响，但也已卖了300盆。”

小小微观世界担纲着共富大平台，盆景产业助力乡村振兴，正以大坪为中心，辐射到云和乃至丽水。



街头盆景