



欢迎刊登《丽水日报》广告

联系电话: 0578-2117788 2128242 2121176(传真)

地址: 丽水市中山街北126号



值班编委	丁小伟
夜班主任	洪盛勇
审读	王路 吴芬芬
夜班编辑	陈俊
二版校对	陈琳
夜班美编	刘晓媚
广告校对	李剑厅
电脑组版	
一版	徐咏场
二版	俞黄莹
三、四版	钱伟东

朝着建设新时代文化丽水目标奋勇前行

梅文馨

文化是一个国家和一个民族之魂,是现代化建设不可或缺的重要组成部分和深沉持久的力量源泉。市委文化工作会议鲜明提出了新发展阶段丽水文化建设的总体目标,全市上下要将思想和行动统一到市委决策部署上来,以主力军的姿态推进“文兴丽水、挺进共富”工程,坚决扛起新时代文化丽水建设光荣和神圣的使命。

市委文化工作会议鲜明提出了新发展阶段丽水文化建设的总体目标,全市上下要将思想和行动统一到市委决策部署上来,以主力军的姿态推进“文兴丽水、挺进共富”工程,坚决扛起新时代文化丽水建设光荣和神圣的使命。

高质量建设新时代文化丽水是贯彻落实中央和省市委决策部署的政治担当

文化是民族的精神命脉。习近平同志一直以来高度重视文化建设,在浙江工作期间,就把加快建设文化大省纳入“八八战略”大布局。迈向全面建设社会主义现代化国家的新征程中,文化建设工作的地位和作用更加突出。中央明确指出“没有社会主义文化繁荣发展,就没有社会主义现代化”,确立了“建设社会主义文化强国”战略目标,列出了“十四五”时期扎实推进、2035年全面建成的时间表。省委明确提出要打造“五大高地”,建设文化强省,努力成为传承中华文脉、建设社会主义文化强国的生力军和排头兵,全面谋划浙江未来五年打造文化高地的路径,全景展示浙江共富先行大美图景中的文化大观。

文化建设是一项系统性工程、战略性举措、长期性任务,要认真贯彻中央和省市委决策部署,首先就是要深化认识,凝聚共识,聚焦发展所需,充分认识文化建设的战略性、重要性,始终坚定文化发展的自觉自信,全面增强文化工作的使命感、责任感。

高质量建设新时代文化丽水是讲好丽水故事的题中之义

文化是一座城市的根与魂,是城市的历史底蕴、人文积淀、特色品质的主要表现,也有助于提升一座城市的能级和核心竞争力。作为千年古城,丽水具有不可多得、丰富多彩的传统文化资源,这是丽水弥足珍贵的文化宝藏,也是丽水人民的精神财富。丽水历史悠久、文化源远流长,文化遗产数量占全省六分之一,其中革命文化遗产数量占全省三分之一。全市拥有17处国保单位、21项国家级非遗、3项人类非遗,是轩辕黄帝南方祭祀中心、“海丝之路”节点城市、中国民间艺术之乡,以及东部沿海省份中传统村落数量最多的地级市。

在现代化建设新征程上,我们要把优秀文化传承好、发扬好、转化好,彰显文化特色和地域特色,发挥文化铸魂塑形赋能的强大力量,不断激发处州儿女的自豪感和归属感,真正让文化成为丽水这座城市的灵魂,为全市上下坚毅笃行“丽水之干”、永做跨越式高质量发展道路上奋勇向前的新时代“挺进师”提供不竭精神动力,为全面建设绿水青山与共同富裕相得益彰的社会主义现代化新丽水注入强大文化力量。

高质量建设新时代文化丽水是奋力推进“两个先行”的迫切需要

浙江要实现“两个先行”,不仅需要形成更富活力创新力竞争力的高质量发展模式,而且需要注入文化这个更基本更深沉更持久的动力,推动思想观念更新、舆论氛围转变,以文化力量推进“两个先行”建设。

在共同富裕中实现精神富有,在现代化先行中实现文化先行。文化作为助力经济社会加快发展的关键性力量,总是以润物细无声的方式融入经济社会发展的各个方面,向全社会提供价值观念和精神滋养,以此引领风尚、凝聚人心、协调社会,成为人类文明的主代表、经济发展的助推器、社会和谐平衡的平衡阀。目前,文化产业已经成为国民经济体系中当之无愧的支柱性产业,与其他各个产业紧密结合、深度共融、互惠发展,这已经成为普遍现实。无论何种物质产品,只要注入的文化内涵越多,其所拥有的文化含量就越高,随之经济附加值就越高,市场竞争力就会越强。随着“文化+”产业的不断发展深化,既催生了众多新业态新模式,极大拓展了传统产业的空间,也为融合型、创新型经济模式提供了极好的发展机遇。

高质量建设新时代文化丽水是不断满足人民群众对美好生活的现实需求

共同富裕不仅要看一座城市物质富裕撑起的天际线,更要看这里的人们精神富足拼成的幸福地平线。随着物质生活的极大丰富,精神文化生活日益成为促进人的文明素养和幸福指数提升的重要因素。人们不仅通过文化来启迪心智、认识社会、获得思想上的教益,也通过文化愉悦身心、陶冶情操、获得精神上的满足,从而使精神世界更加充实、更加富足。因此,我们必须把推动文化发展进步与促进人的全面发展结合起来,把满足人民精神文化需求与促进人的现代化统一起来,全面增强以文化人、以文育人、以文聚人的特殊作用,让文化繁荣发展、精神富有富足成为社会主义现代化的鲜明特征。

文兴丽水、挺进共富,要以文化浸润秀山丽水,赋能人民美好生活。作为民生福祉的重要内容,公共文化服务的提供从形式到内容都必须面向生活、面向基层、面向群众,尊重和适应社会大众的实际文化需求。要着力打造高水平公共文化服务体系,全面提升社会文明风尚,让群众在看得见摸得着真实可感的美好精神文化生活中得到气质提升、文化熏陶。

文化是一张靓丽的名片,也是一个强大的引擎。全市上下要坚定丽水文化建设大有可为、理应有作为、定能大有作为的信心决心,鼓起奋发勇气、焕发创新活力,激荡文化的磅礴力量,朝着建设新时代文化丽水的目标奋勇前行。

(作者单位:中共景宁畲族自治县县委办公室)



观点速递

尊重人民首创精神

尊重人民首创精神,是由我们党的性质和宗旨决定的,也是我们党百年奋斗积累的宝贵经验,集中体现了马克思主义的历史观、价值观。唯物史观认为,人民群众是历史的主体,是社会物质财富和精神财富的创造者,是实现社会变革的决定性力量。在马克思、恩格斯看来,历史活动是群众的活动,随着历史活动的深入,必将是群众队伍的扩大。毛泽东同志强调:“人民,只有人民,才是创造世界历史的动力。”人民既是历史的“剧中人”,也是历史的“剧作者”。回望百年党史,我们党领导人民经千难而前仆后继,历万险而锲而不舍,在列强侵略时顽强抗争、在山河破碎时浴血奋战、在一穷二白时奋发图强、在改革开放中与时俱进,战胜一个又一个艰难险阻,取得一个又一个辉煌胜利,靠的是始终得到人民群众的拥护和支持。人民是我们风雨无阻、高歌行进的根本力量,人民的参与和奋斗积蓄着推动历史进步的强大势能。

人民群众中蕴藏着无穷的创造潜力和聪明才智。习近平总书记指出:“在人民面前,我们永远是小学生,必须自觉拜人民为师,向能者求教,向智者问策”。人民群众的意志、愿望、要求和实践,反映着社会发展趋向,体现着社会发展规律。从“枫桥经验”到小岗村大包干,从塞罕坝植树造林到“小木耳、大产业”,新生事物的产生和发展、思想认识的深化和突破、实践经验的创造和积累,无不来自亿万人民的实践和智慧。中国特色社会主义进入新时代,无论是打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会,还是开展抗击新冠肺炎疫情人民战争、总体战、阻击战;无论是围绕党的全国代表大会相关工作开展网络征求意见,还是基层治理中加强调查研究、畅通民意渠道,我们党坚持以人民为中心,坚持问需于民、问计于民,充分激发蕴藏在人民群众中的创造伟力,在总结群众经验、汇聚群众智慧中获得新认识、作出新概括、形成新成果、推动新发展。

(据《人民日报》)

持续推进基层数字化治理

当前,数字技术发展日新月异,使人类社会在经济、政治、文化等领域都发生前所未有的巨大变革。在数字化时代,传统的治理思路、治理方式和治理手段显然不再完全适用,数字化治理作为数字技术与数字社会发展的产物,其突出优势在于能够运用新一代信息技术手段直面数字化时代因生产方式、消费方式、工作方式和生活方式等的变化所带来的新治理问题。因此,加快社会治理的数字化转型,实质是以数字化手段赋能社会治理体系中的传统要素,从而应对科技革命新趋势带来的新问题、新挑战。对基层数字化治理能力的衡量,应该看是否解决了传统治理手段难以有效解决的社会问题,特别是阶段性问题中的“痛点”“难点”问题,而不能仅仅看运用了何种前沿性的技术以及建设了何种高端的平台、设施。若不能明确这一点,基层数字化治理便极有可能沦为炫技的“秀场”,难以真正有效解决现实社会存在的问题。据此,促进基层数字化治理能力建设的方向在于以解决基层治理中的“痛点”“难点”问题为导向,探索构建互联网、大数据、云计算、物联网、人工智能等新一代信息技术在社会治理方面融合应用的机制和路径,进而推动形成数据创新应用的全治理链,不断增强基层社会治理的效能。

(据《光明日报》)

明确历史方位 确立基本方略

历史是从昨天走到今天再走向明天,历史的联系是不可能割断的,人们总是在继承前人的基础上向前发展的。古今中外,概莫能外。唯物史观认为,人类社会历史的发展是连续性和阶段性的统一。坚持历史思维,发挥历史主动精神,要明确当前阶段所立足的历史前提,厘清自身时代的阶段性特征和所处历史方位。只有这样才能明确自身从哪里来、要到哪里去,才能不忘本来,擘画出宏伟蓝图。

在实现中华民族伟大复兴的征程上,中国共产党始终立足于不同历史时期所处的历史方位,明确历史前提,直面主要矛盾,勇担历史使命,解决时代课题。这些年来,我们一直把社会主义初级阶段作为我国的最大国情和制定一切路线、方针、政策的出发点。党的十三大召开前夕,邓小平同志指出,我们党的十三大要阐述中国社会主义是处在一个什么阶段,这是处在初级阶段,是初级阶段的社会主义。社会主义本身是共产主义的初级阶段;而中国又处在社会主义的初级阶段,就是不发达的阶段。他强调一切都要从这个实际出发,根据这个实际来制定规划。经过改革开放40余年的发展,我国社会生产力水平实现了历史性提高,人民生活也显著改善,经济社会发展实现了历史性变革。但我们也要清醒地看到,我国仍处于并将长期处于社会主义初级阶段的基本国情没有变,我国是世界最大发展中国家的国际地位没有变。在任何情况下,推进任何方面的改革,我们都要始终立足于社会主义初级阶段的国情实际。

“中国特色社会主义进入了新时代,这是我们发展新的历史方位”,这是党的十九大作出的重大论断,为如何在新的历史起点上谋划和推进中国特色社会主义伟大事业,提供了基本遵循。这就要求我们必须立足于新的历史方位,通过统筹推进“五位一体”总体布局,协调推进“四个全面”战略布局,聚焦社会主要矛盾变化,着力解决好发展不平衡不充分问题,大力提升发展质量和效益,更好满足人民在经济、政治、文化、社会、生态等方面日益增长的需要,为把我国建设成为富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国而奋斗。

(据《经济日报》)

建设文化强市要处理好四对关系

兰琪琪

立足新发展阶段,贯彻新发展理念,丽水必须把文化建设摆在更加突出的位置,加快建设成与深厚文化底蕴相匹配、与跨越式高质量发展历史使命相适应、与建设共同富裕美好社会山区样板的目标相承接的社会主义文化强市。

坚如磐石的信心和“丽水之干”的决心

要推进文化强市,必须凝聚起广大文化工作者、广大党员干部的力量,尤其是广大人民群众的磅礴合力。城市是人民的城市,人民城市为人民。其本质而言,要做好新时代文化建设就是要建设好新时代人民群众的文化。毛泽东同志在《延安文艺座谈会上的讲话》中强调,文艺是为广大人民群众服务的。因此,要充分发挥人民群众在文化建设当中的主体作用,要以人民群众的生活作为文艺创作的动力源,以满足人民群众的精神文化需求作为文化建设的切入点和着力点,把人民群众的口碑作为评价文艺作品的根本标准。

坚定文化自信,处理好文化保护传承和建设发展的关系

城市是民族文化的承载,历史文化是城市精神的承袭、魅力的关键。赓续城市的历史和文脉,就要保护好城市的古建筑、古文物、传统民俗。习近平总书记强调,要像对待“老人”一样尊重和善待城市中的老建筑,保留城市历史文化记忆。近几年来,丽水在钩沉文化根脉,保护与传承历史文脉上进行了许多有效的探索,旧祠堂、闲置校舍大会堂等改造成文化活动中心,龙泉西街、松阳老街、古堰画乡老街等经过修缮留存进一步提升为城镇文化品位,青田“稻鱼共生系统”的农业文化遗产实现价值转化,缙云黄帝文化衍生出IP的品牌影响力不断扩大,切实做到在保护中发展,在发展中创新。

在诸多历史文化中,红色革命文化是弥足珍贵、历久弥新的精神财富

自丽水大力开展弘扬践行浙西南革命精神活动起,浙西南革命精神的火种早已根植在丽水人民群众心中,始终激励着广大丽水人民奋力开启新征程新事业。在文化自信的背景下,在文化强市的战略目标中,更要大力弘扬浙西南革命精神全面走深走实,既要做好传承延续,更要做到赓续前行,做到理论研究持续深入,实践转化持续深入,谱写再实践、再认识的新时代丽水篇章,赋予浙西南革命精神新的时代内涵。

坚持以人为本,处理好教育和文化的关系

“求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源”。无论是文化产业所需要的专业队伍,还是全面提升市民素质,都把文化强市的建设归结到人的培育问题上来。育人的根本,在于立德铸魂。习近平总书记指出:“核心价值观是决定文化性质和方向的最深层次要素,是一个国家的重要稳定器。”学校在人才培养过程中,要切实落实好立德树人根本任务,要在“培育什么样的价值观”同“培养什么样的人”的重要嘱托上应有作为、大有作为。

地方高等院校作为地方文化建设的先行者,要持续放大自身知识集聚、人才集聚、文化集聚等众多优势,把“文化强市”建设的重任自觉扛在肩上抓在手上。一方面强化价值引领,始终把弘扬浙西南革命精神贯穿在教育全过程,深入开展浙西南革命

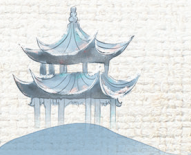
精神重点课题的专题研究,促进地方哲学社会科学繁荣发展,并带领学生深入开展文明实践活动引领社会新风尚。另一方面,加大文化产业相关专业人才培养,积极与地方政府、企业、行业搭建协同育人共同体,不断促进创意链、产业链与价值链、人才链的有效融通,推动文化研究成果向现实生产力转化。

保障共生并进,处理好社会效益与经营效益的关系

习近平总书记指出:“要加强公共文化设施建设,推动文化产业高质量发展,更好满足人民精神文化生活新期待。”公共文化服务和文化产业均属于文化事业的重要组成部分,两者相辅相成,密不可分。既需要覆盖全市范围的优质公共文化服务体系,同时也需要繁荣健康的文化产业促进发展。坚持社会效益和经营效益的统一,必须始终坚持把社会效益摆在首位。要不断深化文化供给侧结构性改革,加快文化与科技的融合进程,提高公共文化服务、产品供给,实现与群众需求有效匹配、精准对接,如“丽水乡村春晚”,从一枝独秀发展到全国遍地开花,正是因为这是群众身边能真切切实看得着、摸得着、感触得到的幸福“文化圈”。

提升经营效益,要树立“大文化”的发展理念,突破部门边界、产业边界、市场边界,培育新型文化发展业态,立足石雕、木玩等丽水特色产业集群,建立文创、文旅、文教、文娱跨界发展的经济生态圈,逐步形成富有活力、厚积薄发的文化服务体系。在丽水大力推进青年发展型城市建设背景下,进一步聚焦青年群体的多样需求,充分运用数字技术、互联网技术讲好浙江故事丽水篇章,用好“青年力量”,不断扩大丽水对外交流能力,着力推动丽水文化大发展大繁荣。

(作者单位:丽水职业技术学院)



文化承载着一个国家、民族的血脉,推动城市的发展和前进必须大力推动文化繁荣。省第十五次党代会明确指出了“高水平推进文化强省建设,打造新时代文化高地”。市委文化工作会议启动实施“文兴丽水、挺进共富”工程,作出了建设文化强市的新部署。丽水历史文化底蕴深厚,红绿融合交相辉映,黄帝文化、畲族文化、廊桥文化等璀璨生辉。得益于得天独厚的文化资源优势,丽水推进文化强市建设生机无限、前景广阔。立足新发展阶段,贯彻新发展理念,丽水必须要把文化建设摆在更加突出的位置,加快建设成与深厚文化底蕴相匹配、与跨越式高质量发展历史使命相适应、与建设共同富裕美好社会山区样板的目标相承接的社会主义文化强市。

党的十八大以来,习近平总书记发表了一系列关于新时代文化建设的重要论述,为我们指明了正确的方向,提供了根本的遵循。高质量建设新时代文化丽水,必须要坚定不移沿着习近平总书记指引的方向前进,必须高举马克思主义思想旗帜,做到马克思主义基本原理与丽水具体实际、与丽水优秀传统文化的“两个结合”,必须遵从文化传承、发展和传播的基本规律,充分认识和找准文化建设与社会变革、产业升级等多元关系。在推进建设过程,应注重处理好以下四对关系。

汇聚发展合力,处理好政府主导和人民群众主体的关系

党的领导是社会主义文艺发展的根本保证。坚持政府在文化建设的主导作用,发挥好政府在引领主流文化、壮大主流声音、统筹管理的作用。“以文育人”的新征程,“以文塑城”的新目标,“以文赋能”的新期待,无不考验着政府部门的治理能力和水平。市委文化工作会议擘画的奋进蓝图无不体现着市委市政府

