

# 加快推动特色文化产业高质量发展

夏小菲

市第五次党代会提出,实施文化产业倍增工程,培育剑瓷、石雕、木玩等百亿文化产业集群。锚定“倍增”目标,丽水有着怎样的现实条件,还有哪些短板,倍增之路如何才能走得又好又快?

## 丽水特色文化产业发展的现实境况分析

丽水市文化产业起步较早。2010年,丽水已经拥有浙江省第一家文化产业办公室,并且十分重视行政职能的体现。2012年,丽水文化办升级为高配副处级,这也是走在全省前列的。除了机构设置以外,还相继出台了一系列支持文化产业发展的政策,其中《丽水市文化产业发展规划(2013-2020年)》对进入新时代的丽水在文化产业发展中长期提出了具体的目标,也是丽水市文化产业发展现实境况的写照。

和谐包容的文化产业发展环境。对文化竞争力和感召力的重视,使得丽水在文化建设的各项部署方面都能秉持“有容乃大”的兼容并蓄的态度。在推进产业发展过程中,充分发挥市场的决定性作用,优化各类资源配置,实现丽水优越独特的生态环境与历史经典转化为本土特色的文化产业,并在以项目制度、整合各方资源,形成了特色工艺品名品区、生态休闲养生示范区、文化用品制造集聚地等产业区块。丽水市文化产业增加值占GDP比重已经走在浙江前列,这也得益于丽水全方位营造宽松和谐的发展环境。

本土元素的经典文化产业种群。丽水在《关于加快文化产业发展的实施意见》中提出了发展关键在于以特色文化节庆、特色文化品牌为突破口,依托丽水本土优渥的历史经典文化、鲜明的地域产业,发展生态文化产业,通过财政资金、税收、土地、投融资、人才等政策扶持,有效改善了一市文化产业发展环境,打造出了一县一品的文化产业种群。例如庆元县铅笔文化产业、龙泉剑瓷文化产业、遂昌文化旅游产业、云和木玩文化产业等,共同构成了丽水三大特色文化产业种群:特色工艺品制造业种群、文化用品制造业、文化休闲服

务业。快速集聚发展的文化产业园。丽水文化产业在集群的基础上,实施了以文化龙头企业培育为重点的“九区联动、十园呼应”的文化产业园建设发展战略,目前形成了市、县、镇、村四级产业种群集聚平台。丽水紧抓全方位深度接轨上海、高质量融入长三角区域一体化发展的契机,充分发挥区位优势,筑巢引凤,围绕“两地三区”目标,全力打造浙西南创新中心。以市本级文化产业发展现状为例,丽水市委、市政府积极运用政策导向,调动市场主体积极性,鼓励社会资本投资建设文化创意产业园区,形成了产业园集合效应,快速提升了丽水文化产业竞争力。

## 丽水特色文化产业发展的实践路径

丽水特色文化产业发展经过多年的探索,历经“工坊-小微企业-产业集群-产业园区”四个阶段,按照特色工艺品、文化创意、文化旅游、文化用品等类型发展成为为了浙西南地区四大类型的产业高地。丽水九县(市、区)文化产业发展路径具体来说,有以下三种。

一是文化科技融合型。丽水特色文化资源的开发创造并非停留在传统工艺品制造阶段,随着文化产业发展环境改善,产业集群集聚、文化产业园平台建设,丽水走上了依托文化资源,加速科技创新,不断挖掘产业内涵,延伸固产业链之路。以龙泉剑瓷文化产业发展路径来分析,近几年来,龙泉将剑瓷作为城市文化标志,利用高科技手段,将剑瓷元素融入城市形象设计、企业文化之中,尤其是在动漫、影视等行业植入剑瓷元素,完善了“两镇八园”系列平台,形成了富有特色龙泉文化科技融合型产业。

二是文化生态整合型。丽水除了历史经典等特色元素,还有优越的生态资源,多年来秉持着“绿水青山就是金山银山”理念,整合文化、康养、休闲、旅游等元素,取得了较好的发展态势。以丽水古堰画乡为例,大港头镇整合了自然资源、艺术、摄影等业态,聚力打造丽水特色文化生态小镇。遂昌县关雎文化园,同样是文化与生态

旅游融合的代表,关雎文化园以汤显祖戏曲文化为核心内涵,以爱情文化为主题,以汤显祖《莎士比亚》为代表的东西方文化碰撞对比为特色,以文化养生为主业态,其发展定位正是戏曲为基、文化为魂、康养为体。

三是多产有机组合型。丽水在发展文化产业的同时,也考虑到了文化与农业农村的可行性。以松阳县的古村落群文旅融合发展为例,松阳县至今保存了100多处古村落,经过多年开发,形成富有竞争力的古村落文化体验旅游产业,2019年12月,松阳古村落入选了国家文物局《文物建筑开放利用案例指南》,为古村落文旅元素组合转型升级提供了更广阔的舞台。丽水多产有机组合的发展路径,还体现在各县市积极挖掘特色农产品,培育沉浸式生态农业文化园,其中以庆元县香菇文化最为突出,庆元香菇品牌价值达49.26亿元,位列全国食用菌品牌首位。

## 基于地域文化遗产的特色文化产业高质量发展路径探析

地域文化遗产是当地文化产业的有机组成部分,文化产业的繁荣发展关系到非遗保护的经济基础是否牢固,文化产业高质量可以进一步推动新时代非遗高质量生产性保护,关系到丽水大花园核心区建设的文化底蕴。丽水在基于地域文化遗产保护的的前提下,探索出了特色文化产业高质量生产性保护的创新路径。

借助数字化提升地域文化影响力。5G商用为地域文化遗产的保护提供了先进技术支持,随着VR技术的日臻成熟,线上非遗展示网站设计也是丰富多样,可以借助互联网和云计算实现地域文化遗产的集聚,实现对文化潜在消费群体的整合加工,提升消费承载力,扩大文化消费空间。在重视文化遗产的同时,创造性地打造民俗实景互动平台、工

艺私人定制平台等。

健全政策支撑和产业体系。文化产业宽松和诣的发展环境需要一个综合的机构统筹规划,也需要各类政策支持。一是要成立一个区域统筹规划联席小组。联席小组能够及时解决文化产业发展中出现的重点困难,提出总体规划,统筹文化产业监督考核管理、规范行业准入和准出制度,整合资金、土地等资源,优化融资、投资环境。二是要完善“文化+互联网+数字+”等产业体系,实现文化资源向当下审美标准和生活需求转化,形成符合主流文化的多元产业体系。

推进融合发展文化产业。融合理念在很多产业中都有积极作用,就文化产业来说,纯粹的文化产业对于现代人来说过于阳春白雪,唯有与日常生活结合起来,才能飞入寻常百姓家。文化与科技、旅游融合是符合现代行业相互渗透的潮流,因此文化产业融合发展也是具有可行性的。文化产业融合发展是顺势而为的,符合智慧经济、开源经济发展要求,通过融合发展可以快速提升产品的质量、品牌效应、丰富业态,可以更及时地反馈各类政策,实现政策效应,增加科创人才、提供更多就业岗位。

人才引擎的成功驱动。人才是发展第一要素,这一条对文化产业同样适用,因此如何成功驱动人才引擎至关重要。一是建立标准化培训平台。由政府统一制定颁发文化产业人才认定标准,建立文化人才大数据库、文化企业大数据库、绘制文化人才、企业分布地图。二是根据人才数据库对文化产业人才分布情况进行分析,制定专门的培训实施方案,按照地域发展需求制定个性化培训手册。三是充分遵循市场需求,搭建企业人才培养机构,进行人才孵化。四是结合社区教育、开放教育、终身教育等教育平台,开展校企合作,降低人才培养成本。

(作者单位:遂昌县委党校)



## 增强“时时放心不下”的责任感

一言

前不久召开的中央政治局会议强调,各级领导干部在工作中要有“时时放心不下”的责任感,担当作为,求真务实,防止各类“黑天鹅”“灰犀牛”事件发生。这一要求具有很强的针对性,提醒各级领导干部心中有责,常怀忧患,扎实做好当前的各项工作,有效履行新时代使命任务。

“时时放心不下”,简简单单的六个字,却组合成了字字千钧的“责任”誓言。这是强烈的忧患意识,这是自觉的责任担当,这是勇毅的实干笃行。无论干什么事情,只要有了这种责任意识、工作状态和奋斗姿态,常怀远虑、居安思危,夙兴夜寐、宵衣旰食,就能攀登座座高峰,攻克道道难关。

切实增强“时时放心不下”的责任感,就是要时刻牢记“国之大者”,以实际行动为党、为国分忧。今年3月以来,我国本土聚集性疫情呈现点多、面广、频发特点,国际疫情防控形势依然严峻,加上乌克兰危机对全球能源、粮食等大宗商品市场和资本市场造成冲击,我国稳增长、稳就业、稳物价面临新的挑战。越是形势复杂、任务繁重,越要增强“时时放心不下”的责任感,始终保持对各类风险隐患的高度警惕,思想再紧一分,措施再细一分,行动再快一分,责任再严一分,坚定不移落实好党中央、疫情要防住、经济要稳住、发展要安全”的明确要求。

切实增强“时时放心不下”的责任感,就是要时刻惦记群众的安危冷暖,用心用情保障和改善民生。民生无小事,枝叶总关情。各级各部门和广大党员干

部要想群众之所想、忧群众之所忧,把老百姓的“急难愁盼”放到心中最重要的位置,千方百计为群众解决实际问题,尽最大努力减少疫情对群众、对民生的影响。要在高质量发展中促进共同富裕,加快提高发展的平衡性、协调性、包容性,让发展成果更多更公平惠及全体人民,不断增强人民群众获得感、幸福感、安全感,让人民群众真真切切感受到共同富裕不仅仅是一个口号,而是看得见、摸得着、真实可感的事实。

切实增强“时时放心不下”的责任感,就是要时刻铭记岗位职责,始终保持“满格在线”状态。习近平总书记曾在十八届中央纪委五次全会上曾说过,我在地方工作时,逢年过节都得值班,生怕出了什么事,强调领导干部要有强烈的责

任感。就是要有“如履薄冰,如临深渊”的自觉,牢记责任重于泰山,丝毫不敢懈怠,丝毫不敢马虎。要有“草摇叶响知鹿过,松风一起知虎来、一叶易色而知天下秋”的敏锐知着能力,对潜在的风险有科学预判,知道风险在哪里,表现形式是什么,发展趋势会怎样,及时研判处置。“时时放心不下,事事牵挂于心,慎终如始,则无败事”。

“时时放心不下”,难在“时时、贵在“时时”。任何时候,只有做到“无事如有事,才能有事如无事”。新征程上,各级领导干部要始终保持夙兴夜寐、宵衣旰食的敬业精神,团结带领广大干部群众齐心协力、顽强拼搏,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

提炼最能代表自己的红色精神,错位发展、差异化建设、互促共进。三是牢牢守住红色资源,围绕革命烈士陵园优势资源,充分发挥区位优势、交通优势,推动红色游与生态游、乡村游、研学游融合发展,打造红旅资源展示和游客集散中心区,实现集聚效应,推动小镇特色化发展。

力行“红绿”融合推动老区振兴。住龙是全国优美乡镇、全国文明乡镇、浙江省党史教育基地,“红绿”融合基础良好。一要大力开展环境整治、乡风重塑行动,遵循乡村振兴发展要求,协调统筹各村红色资源,聚力红色产学研开发,促进增收。二要做好红旅商品文章,以游客需求为导向,引导扶持企业,开发契合浙西南革命精神的特色商品。引导乡民将普通农产品转变为旅游产品,开发红色文化产品。运用“抖音”“今日头条”新媒体,直播带货销售,拓宽渠道。三要加大旅游市场宣传,引导乡民树立品牌意识,将生态农业与红旅路线相结合,推进农旅融合。积极举办乡村漫游节活动,发展一批农家乐民宿,提高接待能力,增强品牌影响力。

(作者单位:龙泉市委党校)

## 传承红色基因 建强红色小镇

黄思源

南特委旧址等,推动了红色旅游发展。二是对红色革命文化进行研究,为红色基因传承提供了实物见证,出版多本革命书籍,编撰一系列革命故事,促进了红色文化传播。

与此同时,也存在一定的难点:一是红色资源潜力待挖掘。革命遗址遗迹数量大,多分布于偏远山村,未被充分挖掘。红色资源开发对革命题材深挖不足,蕴藏的历史人文价值未形成文化产品。二是宣传展示力度待加强。陈列布展方式枯燥,缺少形象生动的设计。三是革命遗址的保护和开发方式单一。缺少系统规划和可持续投入,许多红色资源硬件建设跟不上,保障能力不强。

## 打造“红色小镇”的对策建议

加强红色资源保护利用。多维度、多视角开展红色文化研究,探讨住龙镇在浙西南革命史上的重要地位及作用,形成有分量的社科成果。其次,加强对革命遗址的保护利用。做好历史研究和实地调查工作,利用现代科技做好遗址的数字化保护,采用电子文本、音像制品形式对遗址进行资料留存。再次,推进红色文化的宣传展示。运用声、光、电和

多媒体高科技展陈手段,推动纪念馆由静态平面向动态立体展示转变。举办红色节庆活动,强化红色教育。

深化景区创建打造红旅品牌。近年来,住龙创新“红绿”融合发展模式,红色旅游进展迅速,住龙红色小镇品牌效益初步显现。要抓住时机,做强培训产业,借力教育基地,对接党校,开发一批浙西南革命精神经典课程,培育一批红色师资力量。创新红色旅游产品,把红色遗址作为爱国主义、革命传统和党风廉政教育的主阵地,以红色基因所承载的务实精神为内涵,成为青年后备干部、入党积极分子和中小學生培训的重要基地,立足市场需求,做好研学经济文章,开发一批研学项目和线路。要以融合发展的理念打造精品旅游线路,以创成国家4A级景区为动力,整合红、绿、古色旅游资源,开发一批复合型线路,全域性发展旅游产业。

联动推进红色旅游区域合作。树立“一盘棋”思想。以红色旅游为抓手,做好与周边老区红色旅游目的地的组合,强化毗邻乡镇内景区景点的衔接,实现资源共享、共同发展。二是配好特色、错位建设。避开农村口、宝溪之特长,研



## 观点速递

## 尊重历史规律 把握历史主动

社会力量像自然力一样,在我们还没有认识和考虑到它们的时候起着盲目的、强制的和破坏的作用。但是,一旦我们认识了它们,理解了它们的活动、方向和作用,那么,要使它们越来越服从我们的意志并利用它们来达到我们的目的,就完全取决于我们了。也就是说,社会历史是具有高度主体能动性的人类实践的结果,具有客观规律性与主体能动性相统一的特点。这就要求我们在现代化进程中,一方面要顺应社会发展规律,遵循历史辩证法,做到合规律性;另一方面要把握社会基本矛盾,增强历史主动精神,从而能动地创造历史,寻找到一条符合本民族、本国发展实际的现代化道路。

纵观人类历史,人们对进步社会制度和先进社会形态的探索从未停歇,追求现代化道路的步伐也从未止步。这是人类社会发展的总趋势,但需要经历一个长期探索的过程。党的百年奋斗的历史经验表明,中国共产党人不仅勇于以“胸怀天下”的情怀融入世界历史,谋求中华民族复兴之路;而且善于在发场历史主动精神中推动社会进步,充分彰显现代化道路的历史必然性,不断深化对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发规律的认识,在把握历史主动中探索出一条立足中国实际、符合中国国情的现代化道路。中国式现代化道路之所以能够成功,最根本的原因在于中国共产党的领导和马克思主义的指导,坚持实事求是的思想路线和独立自主的发展道路,坚持为人民服务的宗旨意识和共享发展成果的思想。社会主义没有辜负中国,中国也没有辜负社会主义。中国式现代化道路的成功实践,使中国这个拥有5000多年悠久历史和14亿多人口的世界上最大的发展中国家,成功开辟出既具有现代化的一般性,又具有本国特色的中国式现代化道路,这是现代化历史形态的新突破。

(据《光明日报》)

## 把群众的事当作自己的事

对群众的深厚感情,需要日常滋养。有人说,人生不过是无数习惯的总和,也是不无道理。养成联系群众的习惯,不能疏远群众,远则不明,不明白群众的所想、所虑、所忧、所盼,坐着小车一转,隔着玻璃看一看,很难听到群众的声音,很难作出正确的决策。养成理解群众的习惯,不能抱怨群众,怨则生怒,迁怒于群众不明白,迁怒于群众不配合,迁怒于群众找麻烦,干部就会同群众相对立。养成尊重群众的习惯,不能忽视群众,忽视则败,要学会同群众搭话,会与群众一起商量事情,会做群众工作。早在抗日战争时期,习仲勋在讲到司法工作时就提出过一个非常朴实的口号:把屁股端端正正坐在老百姓的这一面。在广东工作期间,他反复强调:我们的事情,是人民的事情。我们要把人民的事情办好,就要让人民当家做主,把群众的意见、要求反映出来,集中起来,然后再回到群众中去贯彻执行,离开了这条就没有什么方针政策了。老一辈革命家为我们树立了光辉的榜样。

(据《学习时报》)

## 数字化改革需要持之以恒

数字化改革每一步的深入,都是牵一发而动全身的。正如古希腊哲学家赫拉克利特所言,世界永远处于变化之中。面对不断变化的形势和需求,数字化改革必然是动态的、持续性的。当前,国家层面提出要建立全国统一大市场,这必然要以统一的数据平台为底座;从省域层面看,高质量发展建设共同富裕示范区、建设全国唯一的“大综合一体化行政执法改革试点等,都要求以抓实战、能实用、求实效为导向,大力提升群众获得感。因此需要聚焦数字化改革过程中出现的新问题、新情况,精准施策,全方位纵深推进数字化改革。

首先,不能有“息一息”的思想。数字化改革的许多工作都是从0到1,工作量是实实在在的。有的部门和单位在场景应用上线、系统运行平稳、初步满足要求后,可能会产生放慢一点、休息一下等各种想法,或是在系统迭代升级中,碰到了一些困难、遇到了一些问题,可能会产生一定的畏难心理。在数字化改革的大潮中,必须树立起“不走在前列也是一种风险”的意识,决不能有“息一息”的侥幸心理。

其次,场景还须进一步从小走向大。数字化改革在小切口、大牵引上上下功夫,取得了亮眼的成绩,类似“浙江外卖在线”“安薪在线”等应用,让人民群众实实在在地享受到了改革的红利。但是现在一些场景应用在大处、远处看,改革的成效还不够明显。尤其是针对高质量发展建设共同富裕示范区的重大共性问题,如何发挥数字化跨越时空、展望未来的效用,研究制定清晰标签、精准画像,推出更大的多场景应用,是深化数字化改革需要进一步破题的方向。

第三,要继续推进数字化改革取得新突破。一方面,数字技术具有高创新性、强渗透性、广覆盖性,面对“整体智治”的更高要求,不能形成对原有系统的路径依赖,技术应用也不能只停留在对原有系统的修修补补,而要敢于进行技术架构的创新突破和系统的迭代升级;另一方面,数字化改革要从“盆景”变成“风景”,必须积极推进“一地创新、全省共享”。要聚焦进一步放大、呈现更多改革的效果,形成长效化的制度,让像“两山银行”这样优秀的数字化改革举措尽快走向全省。

(据《浙江日报》)

# 欢迎刊登《丽水日报》广告

联系电话: 0578-2117788 2128242 2121176(传真)

地址: 丽水市中山街126号



## 一线调研

龙泉拥有丰富的红色资源,省重点革命老区住龙镇有44处。住龙镇是龙泉最早开发红色旅游的乡镇,已获评国家4A级景区。近年来,龙泉坚持“红色传承+绿色发展+共建共享”的新路子,推进住龙红色小镇创建,不断实现红色资源的价值转化。

## 红色基因溯源与传承现状

浙西南,这块红色圣地,在战火纷飞 的革命战争年代,孕育了伟大的浙西南革命精神。以“忠诚使命、求是挺进、植根人民”为内涵的浙西南革命精神,引领浙西南革命攻坚克难、走向最终胜利,这一精神富有鲜明的时代特征和地域特色,具有深厚的历史底蕴。

多年来,龙泉通过对革命遗址的传承与保护研究,形成了传承红色基因的良好氛围。一是对重点革命遗址进行保护、利用,全面修缮市革命烈士陵园,修复了住溪村苏维埃政府旧址、中共浙西

值班编委	陈安
夜班主任	李敬民
审读	陈琳 陈良东
夜班编辑	潜艺之
二版校对	吴芬芬
夜版编	王少剑
广告校对	朱俊华
电脑组版	
一版	余黄莹
二版	徐晟
三、四版	李红伟