



古堰画乡景区以虎为主题,扮上了新年的红妆。



串串大红灯笼点缀画乡美景。



装饰一新的虎年观光船。

在古堰画乡,解锁春节潮玩新姿势

■本报记者 兰伟香 通讯员 翁鉴波

潮平两岸阔,风正一帆悬。沿着瓯江,来到充满诗情画意的古堰画乡。

随着新春的脚步越来越近,这里别样的年味越来越浓。

最潮的艺术展览、最潮的各式萌虎、最潮的灯光秀、最潮的虎元素风物...这个春节,古堰画乡将以潮出圈。

福虎贺岁:和画乡打个招虎

香樟古埠,碧水白帆,山形水色,奶白色的烟雾,点缀着淡蓝色的水,与蓝天融为一体。古堰画乡沿街的树上、房檐上挂起了一串串的大红灯笼,一盏盏灯火熠熠生辉,虎虎生威,字样和老虎图案,呈现出一片祥和的节日氛围。

古堰画乡景区以虎为主题,扮上了新年的红妆。在香樟广场、通坪码头、画乡老街、江边观景台等热门点位,精心打造了打个招虎为主题的氛围打卡点,供游客拍照打卡。一盏盏的小灯笼簇拥在一起,给画乡小镇披上了节日的盛装。

尤其引人注目的是在香樟码头,停泊着一艘装饰一新、载满祝福的虎年观光船,贴着国潮窗花,挂着火红灯笼。游客可以乘坐游船到达对岸,一路前行,一路饱览沿江风景。在波光潋滟里,倾听一首最质朴的渔歌,观看原汁原味的瓯江帆影,拾起一段烟雨江南的故事。舟行江中,人在画中,别有一番滋味在心头。

不亦乐乎:逛一场潮范艺术展

古堰画乡,顾名思义,与画结缘。徜徉在悠长的古街,让人不禁感慨:走过的是路,坐下来的是风景。

江滨古街边常能看到支着画板创作的

人,他们在这个小村子里安静地画着画,画里有景,景里有画,相映成趣,美不胜收。

如今,油画与艺术,已经成为这里的一个符号。

今年春节,古堰画乡准备了两场不同风格的艺术展览邀你共享艺术盛宴。

一个是在画乡供销社二楼的《回魅沐精的绘画展》。在那些纯度很高、超自然的色彩里,走进画家沐精的家乡,看那些装载着他整个童年记忆的山丘。当一次一次升起新的魅惑和华丽,变成了鲜艳的色彩在宁静的欢愉中缓慢下降、凝结,抚慰内心,或许能对大家的生活、人生有不一样的启示。

另一个画展是一号艺术区的博兰当代艺术馆里的《潮流·青春·艺术教育跨年展》。米老鼠、唐老鸭、海绵宝宝...像是一个天马行空、充满无限想象力的二次元世界。《潮流·青春·艺术教育跨年展》是年轻艺术生与国际画廊的梦幻联动,是一次具有教育意义的艺术展览。展览将持续至2月28日。

如虎添翼:入手国潮虎虎画乡风物

虎年春节,古堰画乡和文创匠人联合推出了新年限定款国潮虎虎画乡风物。

超萌的年味虎虎元宵画,有着各种关于虎的创意加上年味的元素,虎(福)气多多、招财进宝、虎虎生威、柿柿(事事)如意...元宵画吉祥的话语搭配可爱的小萌虎,包含了满满的画乡年味。

畚风馆刺绣,吉祥虎的眉毛、王字、眼睛、鼻子都是一针一线手工绣上去的,每只虎的神态都有所差异。造型天真活泼,憨态可掬,样式丰富。

安泰民宿的毛线情侣虎,由五股牛奶棉紧密钩织而成,纯手工钩织的情侣称虎妞、虎娃,可以用来当包挂、钥匙扣。

一家歇的中草药健康虎,每一只都是纯手工缝制,这些小老虎的肚子里,装满了中草药(粉),据说是可祛湿除秽醒脑,同时还有驱蚊的作用。



绚烂灯光秀正在上演。



老街热门打卡点。

向明画廊的水墨国风虎,画家以中华民族独有的水墨画艺术形式创作了金虎生威等一系列水墨风中国画,所画老虎生动之极,有奇妙的神韵。

阳光画廊的霸气油画虎,画在瓯江石上,每件作品都非常细腻,有种特别的灵动之感。

舒欢手绘的樟木虎,则是在樟木上手工绘画小老虎,可以摆在书房、客厅、房间,装点温暖的家。

虎气满满:赏新春夜游灯光秀

新春到,花灯俏。古堰画乡的夜晚是迷人的,一场绚烂的新春夜游灯光秀正在上演。

夜幕降临,古堰画乡被五彩的灯光点亮,比白天时的它更加有韵味。在白塔广场和香樟广场,白塔全息秀与美丽的莲花仙子融合情景秀正在上演,这是一场光与影的视觉嘉年华。璀璨花灯,营造出了欢乐祥和的氛围。花灯引入新材料、新光源,外观造型新颖,还将音乐等科技元素融入其中,呈现出满满的科技感和现代感。

漫步其间,恍若梦幻世界。画乡各式花灯营造出浓浓的年的氛围感,吸引着游客驻足观赏、拍照留念。

在龙泉西街寻找古城记忆

通讯员 叶萍

去龙泉西街的古城记忆展馆寻古城记忆,是龙泉市民过年的一个新选择。

古城记忆展由摄影人潘世国策展,龙泉市文联、龙泉市住房和城乡建设局主办,共展出老照片及古城风貌照片130余幅。

1月17日,笔者走进馆内看到,130余幅照片包括了古城巨变、街巷旧像、民俗生活等内容,最早的照片为1931年拍摄的街巷旧像。

在馆内,游客和市民们指着一张张照片,谈论着古城的变与不变,并发出由衷感叹,从中找寻回忆的点滴。

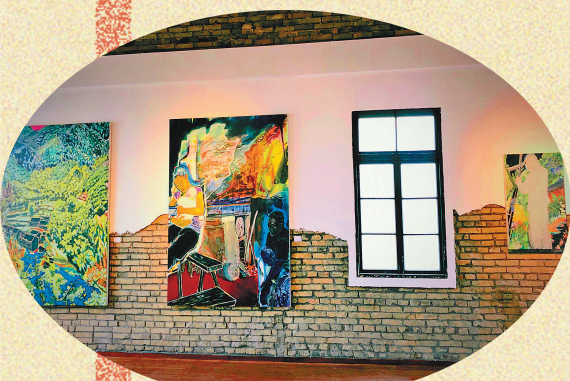
这些照片我太熟悉了。家住龙泉西街564号的张敏,看到了许多与自己有关的老照片,每张都能勾起他往昔的回忆。

今年86岁的张敏是土生土长的西街人,并一直定居在那里。看着整面墙的三江口区块老照片,心中感慨万千。这些图片上记录的三江口是我们年轻时经常待的地方,原来什么都没有,现在人来人往,变得很热闹。张敏说,西街在变,这种变化是全方位的,且动静相宜。千年古街,正在孕育一个历史、人文、现代交互激荡的崭新生态,在传承和保护中重塑活着的城市记忆。

一位老奶奶移动着蹒跚的脚步,一张照片挨着一张照片仔细地看:照片上的画面,就是记忆中龙泉的样子。她的激动之情,溢于言表。她叫邱芬霞,今年已经90岁了,她很热情地向笔者讲述了身边的变化。

这么多年来,西街各方面变化都很大,发展也越来越好,这都是一代代人的努力的结果,我们得加倍珍惜现在的美好生活。邱芬霞说。

一张张老照片,说的是过去,照亮的是人们对未来美好生活的向往。



回魅 沐精的绘画展。



毛线情侣虎 钥匙扣。

