

小县大城 桥之变

■本报记者 付名煜 通讯员 吴梓嫣 程鹏鹏

浮云溪横贯木玩之城，南门桥等一座座桥梁横跨于浮云溪。这些造型独特、富有童话韵味的桥梁，陆续成了云和的地标，令人难以忘怀。

年轻人早已习惯了与桥为伴的便捷生活，但上了年纪的云和人至今仍清楚地记得，上世纪80年代，整个县城只有屈指可数的几条街道，城区狭小破旧，窄窄一条南门桥，是通往浮云溪南岸的唯一通道。交通如此不便，经济自然也难以发展。

如今，散布于云和各地大小不一的车行桥、人行桥不计其数。从一座桥的修建，可以看到当地人民生活生活的变化，而从一个区域的建桥修路历史，则可以看到政治、经济、科学、技术、文化等方面的变迁。

云和桥梁的快速发展，与实施小县大城发展战略同步，与起航共同富裕新征程同行。

镌刻老桥上的往日记忆

修建一座桥，连接两岸人。北溪大桥横跨云和石塘水库，横卧在绿水青山之中，是沟通两岸的纽带和村庄发展的命脉。

然而在北溪大桥建成以前，居住在石塘水库北岸村庄的村民，出行必须先乘船到对岸的小顺村，遇上汛期或暴雨天气，水位暴涨，仅有的水路便断了，村里人出不了门，在外的村民也回不了家。

当时每个人都盼着，能早日建起一座桥。今年61岁的吴瑞云是石塘镇长汀村寨下自然村村民，当年进城跋山涉水的艰辛，他至今记忆犹新。2010年，北溪大桥建成通车，石塘镇北溪、大源口、黄庄、横山头4个行政村与53省道有了连接通道，沿线村民结束了“行路难”的历史。

以前去趟县城，至少要一个小时，有时候为了等船，甚至得耗两三个小时。直到有了桥，四十分钟就能进城了。吴瑞云说。

长汀村是十里云河风景线上的重要村庄。在长汀大桥建成通车前，进出长汀的交通工具只有摆渡船一种。名为“大桥”，其实并不确切。长汀大桥全长不过183米，桥头跑到桥尾用不了半分钟，却实实在在地结束了长汀人出入靠渡船的历史。

长汀的历史，到这里，翻了篇。

大桥建成后，长汀村与丽浦线无缝对接，便利的交通，让长汀村与外界频繁交流成为可能。渐渐地，村里吸引了不少钓鱼爱好者，村民们做些简单的饭菜招待他们，挣些“外快”，这也成了农家乐民宿产业发展的源头。长汀村村委委员钱杰回忆道。

钱杰告诉记者，为了带领村民走上致富路，当时的村委会主任徐宇军走出山门走访考察，带头投入140多万元建起了农家乐。自此，长汀乡村旅游开始萌芽。

而在县城，发源于白鹤尖东麓的浮云溪像一条飘带穿城而过，云和也因此有了溪北老城区与溪南新城区之分，而矗立在城市主干道上的新建大桥，则紧密连起了浮云溪两岸。

在83岁的云和老人张娟梅记忆中，南门桥是过去唯一一座连接两岸的桥：桥身破旧，桥面也窄，容纳不了车辆通行。直到上世纪九十年代末，新建路改造被列入县重点工程，浮云溪上架起了新建大桥，新建路得以向南延伸。新世纪之初，云和县又打通了城郊前溪山，新建路南延至黄水碓村，并通往程宅、安溪等乡镇。

20年前，云和实施小县大城发展战略，新建大桥作为新建路向南延伸的关键节点，为城市建设和长远发展立下了汗马功劳。

一座座新桥架起一道道风景

陪伴了云和人三十多年的新建大桥，留下了数不清的足迹，承载着道不尽的回忆。即便已过而立之年，这座桥依然因其特殊的历史贡献、靓丽的颜值，成为云和的地标性建筑，也是市民、游客休闲游玩的热门地。

2015年，云和县开展了浮云溪滨水景观轴改造工程，全方位融入云和木玩童话元素，从建筑外型、线条等方面凸显木制玩具的灵动造型，并以明快醒目的暖黄色为主基调，面貌从此焕然一新。新建大桥，成为云和一道靓丽的风景线。

去年，浮云溪水影景观工程让新建大桥再次成为备受瞩目的焦点。水影景观位于新建大桥和红光桥近500米的水面之间，主要由水幕电影、音乐喷泉、声光秀喷泉等三部分组成。每当夜幕降临，新建大桥上色彩斑斓的灯光将其装扮得如同夜间彩虹，如梦似幻。

这座桥不仅自身美，周围景色也很美。来这里看桥、看风景，怎么都看不腻。张娟梅的家离新建大桥不远，每天吃完早饭，她总会到桥上逛一逛，在桥头江滨公园一呆就是三四个小时。

将审美高度提升到如此地位的，还有北溪大桥。站在北溪大桥上极目远眺，石塘水库澄澈如镜，周围群山草木葱郁，将石塘镇的和谐美景展现得淋漓尽致。

北溪大桥的建设充分考虑了对小顺景区生态环境的保护，做到了为良好生态让路。在建设过程中，沿途需对山体开挖，一旦如此，将破坏景区植被。为了最大程度实现工程建设与环境保护相协调，交通部门最终放弃了沿景区建路的方案，转而建设隧道。通过优化设计，北溪大桥真正实现了路景相融、桥隧相连。

将桥建成一道风景，也是长汀人的选择。长汀村位于云和湖畔，湖水碧波荡漾，倒映在水中的长汀大桥，如同一条斑斓的彩带，将这颗镶嵌于绿色山麓之下的村庄与外界相连。这座桥是长汀村“圈粉无数”的关键。站在桥上远眺湖畔的长汀村，白墙、青瓦和青山在清澈的水里形成了美丽的倒影，吸引了不少摄影师、影视团队来取景呢。吴瑞云说。

对一个村庄而言，一座桥完全可以成为加快经济发展、实现共同富裕的通路。长汀村历史悠久，古村落文化、渔家文化等乡村文化丰富。得益于长汀大桥，我们不仅让游客欣赏到乡村的美丽风景，更让村民实现了在家门口创业的梦想。钱杰说。

如彩虹桥见证辉煌历史

一座座桥的建成，对改善当地交通网布局，促进经济发展有着非常重要的意义。云和的桥，缩短了各个区域的距离，也打开了当地百姓生活的新大门。

昔日的长汀村，是瓯江流域的第一大码头，不少村民以船为业，从事水运生意，世代“靠水吃水”。随着长汀大桥建成通车，昔日“阳光沙滩，山里看海”的梦幻设想成为现实，长汀村得以成功链接无限广阔的乡村旅游市场。

2015年前，长汀村有八成村民在外务工创业，是典型的走向衰落的“空壳村”。2015年后，拥有了交通之便的长汀人从厦门买沙，建起了两万多平方米的淡水沙滩，一下“盘活”了日趋凋敝的小山村。

村民徐宇军返乡创业，开出第一家农家乐，没多久，全村15家农家乐民宿就发展得风生水起了。钱杰告诉记者，长汀沙滩带动了村里旅游产业的迅猛发展，村民年收入从2016年的每户1.4万元增加到如今的每户3.5万元。目前，长汀村已累计接待游客200多万人次，乡村旅游收入超过4500万元，村集体经济累计创收500余万元。

交通的改变，不仅为小山村无中生有造“海景”提供了可能，更为云和实施小县大城发展战略奠定了坚实基础。

2001年起，云和大量人口向县城集聚，城东和城南区块的小区连片建起，不仅提升了云和城市现代化水平，也极大改善了云和人居环境。与之相应的是，浮云溪上相继建起一座又一座桥梁，连接起一条又一条道路，成为云和的发展之桥、小康之桥、致富之桥和连接各地的重要纽带。

最近，云和雪梨到了上市季节，吴瑞云又开始忙碌起来。过去出行靠摆渡十分不便，经常遭遇农产品肩挑背扛到码头但船已经开走的情况。要是下暴雨停了船，蔬菜水果全都运不出去，只能眼睁睁烂在家里。吴瑞云告诉记者，沿线村庄建桥修路后，车子可以直接开进果园装货，上午采摘，最快中午就能端上城里人的餐桌。

拂去岁月的尘埃，从风霜雨雪中款款而来的座座桥梁，将城市记忆与市民审美融为一体，以一种崭新的面貌在日新月异的今天继续为云和“站成一道风景”。而桥梁所承载的自力更生、开拓创新精神，则作为时代象征、地域标志，穿越时空，成为永恒。

记者手记

在桥上细看城市变迁

■本报记者 付名煜 通讯员 吴梓嫣

一个城市的变迁，浓缩在桥梁建造史中。行走在云和的水域边，一座座造型迥异且富有童话韵味的桥梁，总让人忍不住多看几眼。云和的桥，有着它独特的城市记忆，它们横亘在河面上，陪伴着市民生活，记录着城市发展。

对于每一位普通的云和人而言，记忆本身就是一座桥。83岁的张娟梅住在新建路东侧的一栋老职工宿舍楼内，这里有我一生美好的回忆。从结婚起，我就没离开过这里。

张娟梅的情怀，就是家门口的新建大桥。上世纪七十年代，张娟梅已经是这里的居民，她亲眼见证着这座桥从无到有，从路上没多少车辆到如今的车水马龙。2015年，新建大桥进行了改造和扩建，实现了人车分流，还增加了灯带，夜晚更加漂亮。对于市民而言，又增加了一处休闲娱乐的好去处。

连接浮云溪两岸的新建大桥经历了一次次升级换代，成为城市发展的见证者。车辆行驶到桥上，顿觉视野开阔，景致迷人，城在景中，景在城中，新建大桥装点了云和这个历史悠久的县城。大桥两端，只见高楼林立，道路宽阔，现代城市气息扑面而来。

见证城市发展的不止新建大桥，位于云和县城南面，架设在安溪之上的安溪桥，不仅是云和经济发展、城区扩张的见证者，也是参与者。作为连接东三路和黄安线的关键节点，安溪桥项目建设意义重大，不仅可以完善县城交通条件，更让居住在大坪社区的居民享受出行便利。

大坪社区是云和县下山转移安置小区，有大量居民在杨柳河工业园区工作，以前骑电瓶车上班要30多分钟，现在能快10分钟，大大节省了时间。居民黄三田告诉记者，安溪桥建成后，不仅缩短了出行的距离，车流也疏散了。

时过境迁，云和县已形成“四横六纵”的城市道路路网体系，道路四通八达，城市发展已不再像过去那样特别依赖某一座桥。然而在桥边，随处可见市民、游客的身影。他们变换着不同角度，拍下美好的瞬间。在这些画面中，背景都是一座座桥。

浮云溪、石塘水库，一座座桥梁横跨其上，在历史的变迁中，记录着云和县从昨天到今天的奋斗与崛起，沧桑与巨变，见证着云和经济的跨越式发展。云和的建设者们，通过一双巧手创造着这座城市新的历史，桥的延伸，预示着经济的繁荣，更预见着共同富裕的美好未来。

一座座桥梁，见证着城市的变化发展。如今的云和，高楼大厦鳞次栉比，城市路网日益完善，越来越多的现代城市建筑拔地而起，讲述着新时代的奋斗故事。

深度报道