

1943,冯雪峰在丽水以笔筑战垒

周 幸



青年冯雪峰



冯雪峰以化名“庚少”发表于1943年2月9日《东南日报》(丽水版)副刊“笔垒”上的评论文章《悲观主义的末日》

冯雪峰是当代著名诗人、作家、文艺理论家、社会活动家、鲁迅研究专家、中国革命文学奠基人之一。1942年底至1943年,正值艰苦抗战之时,这位红色作家在丽水养病与写作半年有余,他以笔代枪扬正声,针砭时弊,唤起民众的斗志,筑起抗战的“墨堡笔垒”。

作为一名作家和共产党员,他以惊人的坚强毅力,跟随中央红军走完了长征。1936年4月20日,党中央在陕西瓦窑堡派遣他去上海工作。1937年12月,冯雪峰返回义乌老家,隐蔽在家中从事著述,创作一部反映红军长征的长篇小说。1941年1月,皖南事变爆发,国民党大肆搜捕杀害中国共产党党员和爱国人士。2月6日,冯雪峰被捕,后又转押至江西上饶集中营。在集中营冯雪峰遭到敌人残酷的折磨,不久,又传染上了烈性传染病“回归热”,连日的高烧把他折磨得不成人样。

因在狱中敌人未知冯雪峰的真實身份,只知其姓名为冯福春,不知其就是中国共产党“要犯”冯雪峰。在党中央和毛泽东的亲自安排之下,1942年底,冯雪峰以保外就医的名义得以出狱。此时,关押新四军的集中营已从江西上饶迁移至福建省建阳县城南30里的徐市。冯雪峰与同时从集中营中得以保释出狱的共产党员郭静唐,辗转来到位于庆元县下际的浙江省第二儿童保育院临时避难处。儿童保育院是抗日初期国共合作时,由各界进步人士发起,以一些著名“官太太”“大小姐”的名义建立起来的抗日救国的救济慈善机构。浙江省第二保育院有教职员80余人,收养的沦陷区儿童有800多人。保育院的实权为中共地下党所掌握,如院长戚铮音、总务主任严金明、教导主任蒋冰洲、主持《儿童报》刊物的夏明、级任导师盛杰山、王冠民、夏风、孔昭锐等都是共产党员。

冯雪峰在狱中患过严重的“回归热”,治愈不久,又患了严重的肋膜炎和肋骨结核病,在狱中一位曾是外科医师的难友用刻图章的小刀给他动过“手术”,伤口还未完全愈合,时滴浓血,时有剧痛。经过在庆元的第二保育院一个月的休息和治疗,病情稍有好转。12月,他就拖着病体回义乌老家,寻找妻子和儿女。但他的家乡义乌已被日军占领近一年,敌战区情况非常混乱,公路也不通。冯雪峰只得折了回来,在丽水城住下,每天睡在床上,但心里却很是苦闷与忧愁,仿佛病也严重起来了。

此时,他在丽水遇到了时任《东南日报》丽水版总编辑的旧友、同乡金瑞本。金瑞本是金华人,为人耿直,思想进步。1943年12月31日,病逝于丽水,年仅36岁。《东南日报》是在浙江乃至东南地区较有影响的报纸,1937年12月,从杭州迁金华,随着战事的发展,1941年4月又迁丽水,成立《东南日报》丽水分社,5月1日起,出版《东南日报》丽水版。1942年5月,浙赣战役爆发,6月24日丽水城失陷,丽水版被迫停刊,8月28日,丽水城光复,11月23日,中断了5个月的水版复刊。此时,因丽水收复不久,《东南日报》丽水分社人手少,丽水版总编辑金瑞本患有严重的肺结核病,卧床不起,见到了冯雪峰,分外高兴,顾不得两个都是病人,彻夜长谈。

冯雪峰后来在回忆金瑞本时写道:(金瑞本)几乎以一人之力在恢复一张报纸。而且他是患着严重的肺结核病,又很穷,报纸也无钱,人手更不够;报纸出版后,他就非一个人兼做四五个人的事不可。至少因为他是总编辑,有时一大张报非由他一人编辑不成。这样,病自然是更严重起来了,而他的情绪也就显露了出来,时常在谈话的时候,一边咳嗽着,红着脸,喘着气,流露着种种深积着的牢骚,而一边却计划着即刻恢复副刊,训练编辑人材,在沦陷区建立通信网,等等。



位于云和湖滨村小顺堡自然村的冯雪峰旧居

1943年初,病重的金瑞本要求冯雪峰为他自己兼编的《东南日报》丽水版的文化副刊《笔垒》审阅来稿,并每天写一篇短评,他还深情地说:“这是能够使两人的病都会很快好起来的。”副刊《笔垒》于1938年2月在金华创办,“笔垒”寓意为在抗战中起“墨堡笔垒”的作用,抗击敌寇。因其思想进步、内容丰富、形式多样,在国统区享有极高的声誉,所刊文章内容富有战斗精神,主要为批判社会阴暗面或宣传抗战的杂文,还刊载反映战时生活的散文和以古喻今的文史小品。

冯雪峰不顾自己病体和危险的处境,愉快地答应了金瑞本的要求。每天除审阅《笔垒》的来稿以外,还写了《还好主义》《利己主义的本质》《牺牲》《滚和卷》《节与志》《悲观主义的末日》《责任》《赌的变迁》《同化力》《他化力》《创造力》等十余篇短评杂文,用化名“木亭”、“方雨”、“庚少”、“五里”、“史木”等于2月1日起陆续发表在《东南日报》副刊《笔垒》上。据诗人莫洛(马骅)后来回忆,他在1943年初向丽水版《笔垒》投寄稿件,曾收到编者的复信,指出他的诗作中的一些思想情绪问题,意见较为恳切感人。他认为这些复信当是冯雪峰写的。

十余天后,金瑞本派人送了一张条子给冯雪峰,说他已经能起床,而且副刊《笔垒》已经请到了专人编辑,可以不再烦劳他了。除了已写出即在《笔垒》发表的十余篇外,冯雪峰还定了很多原本计划写作的题目,打算在《笔垒》缺稿时可以应急,但因当时向《笔垒》投稿的人较多,并不缺稿。金瑞本考虑到冯雪峰的身体,不应过度操劳,应将时间用到恢复身体上,以早日康复,致使许多文章没有完成,冯雪峰后来在重庆后所写的二十余篇短文,有一半以上都是在丽水时就定好了题目的。

1943年3月,冯雪峰回到了已迁至云和小顺的浙江第二保育院。保育院在小顺村浙江铁工厂附近的村子里租了一间民房让他居住,从他的住处到保育院本部需过一条小溪,要走里把路。这个村子在一个峡谷里,地僻人稀,很适宜隐蔽和休养。组织上按照他的意愿,把他的妻子何爱玉,儿女夏熊、夏森和雪明接到云和来。安排何爱玉在保育院当事务员,三个子女在保育院读书,经过一段时间的休养,冯雪峰的身体有明显好转。

这时浙江战时儿童保育会主办的《浙江妇女》月刊在云和小顺筹备复刊。《浙江妇女》主编秦秋谷曾去向冯雪峰请教,由于人力、财力和印刷条件的限制,《浙江妇女》月刊难以恢复,冯雪峰建议她与在丽水碧湖出版的《浙江日报》联系,在《浙江日报》上开辟专栏,将月刊改为周刊。冯雪峰还为《浙江妇女》周刊写过《妇女“觉醒”的今昔》《论女人的“虚荣心”》《论乡下女人的哭》等若干篇短论。冯雪峰的文章切中时弊,笔锋犀利,句句入木三分,颇有鲁迅杂文的味道。

冯雪峰常在月夜散步到保育院本部,保育院里的同志对他的到来,总是很喜悦和欢迎。爱听他讲二万五千里长征途中的艰难故事,讲上饶集中营里难友们的顽强斗争。

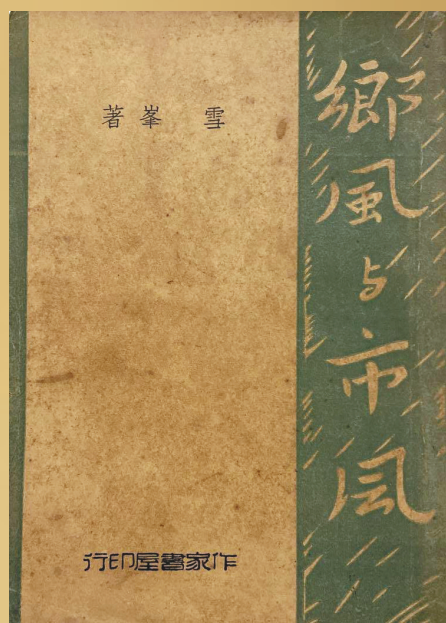
不久,冯雪峰和第二保育院的进步活动引起了国民党特务的注意,冯雪峰被国民党浙江省党部列入黑名单,第二保育院长戚铮音也引起了敌人的怀疑。为确保冯雪峰能顺利离开云和,第二保育院的同志几经磋商,终于想出了一个好办法:以院长戚铮音向在重庆的战时儿童保育总会汇报工作,请求经费为名,经桂林转去重庆,而冯雪峰则以保育院教师的身份,陪同前往。这个两全其美的办法,既可使冯雪峰一路上有人掩护,也可让院长戚铮音借此机会离开云和,摆脱险境。

于是在1943年5月初,冯雪峰在戚铮音的掩护照料下,离开了云和小顺,走上了经桂林前往重庆的迢迢长途。他们先是乘卡车到广东曲江,再转火车到桂林。6月初,冯雪峰奉周恩来之召到重庆,向组织汇报被捕及出狱经过,并从事统战和文化工作。

1944年11月,冯雪峰将在1943年写作的评论杂文由重庆作家书屋出版集结出版,书名为《乡风与市风》,全书分两部分:前部分文章为1943年1月至4月写作于丽水和云和小顺,共17篇;后部分为1943年8月至12月写作于重庆,共24篇。《乡风与市风》是冯雪峰对在丽水这半年多难忘时光的纪念。1945年重庆谈判期间,毛泽东对冯雪峰的杂文集《乡风与市风》和诗集《真实之歌》十分称赞,说是好几年没看过这样好的作品。

在该书的序言中,冯雪峰回忆了他在丽水时和金瑞本交往的经过,以及对金瑞本抱病办报,提倡言论自由,嫉恶如仇的赞扬,对其不幸去世的怀念。两人虽然只在丽水交往了十多天,但因有许多共同语言,即使在去云和小顺后,冯雪峰依然与在丽水的金瑞本保持着书信往来,诉说着各自内心的思想和困惑。1943年5月初动身前往重庆前,冯雪峰还特意跑回丽水向金瑞本告别。此时,金瑞本已再次病倒,但每天报纸的清样都还需送到他的床前审阅,即使到了重庆后,两人还有通信,直至接到金瑞本已于12月31日去世的电报。

(作者系丽水市档案馆馆员)



冯雪峰《乡风与市风》

序	
还好主义	(1)
论女人的“虚荣心”	(4)
妇女“觉醒”的今昔	(9)
赌的变迁	(15)
牺牲	(19)
牺牲(之二)	(22)
战斗的自觉	(26)
同化力	(30)
他化力	(33)
创造力	(35)
责任	(38)
节与志	(40)
悲观主义的丧失	(42)
利己和虚无	(45)
依然是空虚	(48)
爽朗的滚	(50)
· 1 ·	
疲劳	(53)
以上一九四三年一月至四月作于丽水和云和小顺	

《乡风与市风》目录中写于丽水和云和小顺的文章标题