

# 在这里，年轻人爱上古籍修复



课程有古籍修复、书画装裱，课堂像手工作坊，还有机会修复来自全国各地的文物……江苏南京非遗专业学院创新课程和教学形式，学生们在实践中学习技能，成长为非遗传承的重要力量。

淡淡的糗糊味、清脆的锤击声、细微的翻纸声……走进教室，如同来到一个手工作坊，时间也仿佛放缓了脚步。

这是江苏省南京市莫愁中等专业学校的纸质文物修复课课堂，20多名文物修复与保护专业四年级的学生正在上课。为何课程和教学形式如此特别？这要从学校的另一个名字说起：南京非物质文化遗产专业学院。

## ■ 传授技艺，古籍修复走进课堂

“我国现存古籍众多，大量需要修复，然而古籍修复从业者大多年事已高。”南京大学图书馆古籍修复专家、纸质文物修复课的首席教师邱晓刚说，古籍修复人才培养刻不容缓。

莫愁中专校长朱国美介绍，学校2001年在全国首次开设古籍修复专业。起初，校方一度担心专业冷门。没想到，中专第一年开班招生22人，此后多年都是考生报考的热门专业。3年后，学校将其升级为五年一贯制高职班，以便更加全面地融合理论和实操课程。

现在，南京大学图书馆、南京图书馆、南京博物院、中国第二历史档案馆的

许多学者、修复专家，都陆续走进课堂，为该专业学生授课。古籍修复专业学生王学灵说，自己刚入学时对非遗还很不了解，经过3年多的学习，已经爱上了这个专业。

邱晓刚的助手许继香是莫愁中专第一届古籍修复专业的毕业生，也是纸质文物修复课的主讲老师。“我会先为学生介绍理论，什么叫古籍、破损情况有哪些等。触摸到纸张之前，学生要先观察修复图片，学会制作起子、镊子、浆碗等工具，并掌握传统抄纸的技能。”许继香说。邱晓刚在讲课时，则侧重传授应对脆化、酸化、虫蛀鼠咬等各种损坏的“独

门秘籍”。

10多年来，古籍修复专业逐步扩展为文物修复与保护专业，下设古籍修复与装帧、书画装裱与修复、陶瓷修复与制作3个专业方向，同时开设非遗课程，邀请非遗传承人、工艺大师将绒花、金箔、云锦等制作技艺搬进课堂。

2017年，南京市以莫愁中专为依托，挂牌成立南京非物质文化遗产专业学院。莫愁中专副校长王燕介绍，学院开设的文物修复类、艺术设计类、市场营销类课程，分别对应保护传承、开发利用、普及推广，构成了职业学校非遗教育的三大板块。

## ■ 搭建平台，教学实践面向市场

许继香的另一个身份，是学校古籍修复中心的技术负责人。这个中心如同一个平台，一头连接课堂与教学，一头面向市场。

走进中心，如同走进一个大型手工作坊。来自贵州博物馆委托的馆藏文物——一批诞生于上世纪20年代的烈士书信和家书，由于保存条件所限出现破损残缺。清洗、测试、补齐、剪裁，它们经过一道道程序得以被修复。

该中心除了18名专职修复师外，根据工作量和复杂程度，还会请来行业专家指导，并吸纳年轻教师、高年级学生参与，耗时间最长的一件文物修复历时一年

多。2005年该中心建成以来，已承接修复全国各地文物超过1万件，包括国家一级文物。

“非遗保护是活性保护，要留得住更要用得着，要坐得住冷板凳也要在应用中检验效果。”许继香说，这些实践经验第一时间都应用到了教学中。

艺术设计专业非遗文创产品设计三维软件课上，四年级学生杨玉宸正在设计一款耳麦。在她看来，非遗可以很时尚，帆布包、太阳伞等物品都可以当做创新的对象。

该专业的授课老师王甜甜说：“在教学大纲的基础上，我们进行项目化教学，

以企业项目促学、以赛促学，让教学面向市场。”

这个学期以来，为参加四川省美术家协会主办的设计大赛做准备，是穿插于班级教学大纲的重点项目。王甜甜说，同学们思考作品类型，对热销产品进行市场调研，针对用户研究开发设计，手绘草图，最后用3D打印机将作品打样出来，提交大赛参评。

在王甜甜看来，非遗要有持久的生命力，首先要让年轻人愿意学、喜欢学。因此，不论是产品本身还是教学方法，都要不断创新。

## ■ 前景广阔，可选择就业或继续深造

不久前，位于教学楼一层的“匠园”体验中心迎来了一批参观者。教师武赞昊介绍了非遗学院的办学特色和学生的毕业设计，几名同学进行了专业展示。雕版印刷、陶瓷修复、绒花制作的过程，以及师生们创作的文创产品，令参观者啧啧称赞。

这样的参观体验和非遗进社区、进学校等活动，学院2020年9月以来已接待上百人次。

一届又一届学生，就是在类似的展示、展演、比赛中，得到学校推荐或被相关单位选中，从而入行工作。“不少同学还未毕业就有去处，就业率近100%。”武赞昊

介绍，“同学中就业和深造的比例对半开。深造方式包括全日制的专转本、成人教育的专升本，以及自考的专接本等。”王燕说，其中“5+2专转本”在艺术设计、市场营销等专业已打通了上升渠道，职校毕业生可升入高等院校的对口专业继续攻读。

从事非遗相关的工作，是否需要再深造？不少师生都给出了肯定的回答：即便是古籍修复这样的技术性工作，也需要具备一定的人文素养和文学积淀，才能更好地理解所从事的工作。如今，文物修复与保护专业的“5+2专转本”，已有5所对口的省内高校；同时，莫愁中专有申报“3+4”

中职与应用本科衔接教育的资质，古籍与书画修复等专业的对接工作已排上日程，学生深造的机会越来越多。

2012届毕业生王康毕业后进入金陵刻经处工作，已成为市级非遗传承人；2013届学生李瑶瑶如今在南京博物院从事纸质文献修复工作……“职业院校培养的非遗专业人才，起步年龄较小、培养时间较长，和高校、企业、院所培养的专业人才互为补充。”朱国美介绍，近20年以来，该校已培养了700余名非遗专业人才，其中超过半数仍活跃在这一行业，足迹遍布全国各地，成为非遗传承与保护的重要力量。

## 九旬老人的“圆梦图”

——记第七届全国道德模范、退休干部肖光盛

今年90岁的全国道德模范肖光盛是国家税务总局涟源市税务局的一名退休干部。退休后，他在心中描绘出一张“圆梦图”：帮助品学兼优的贫困学子成长成才，实现人生梦想。近30年来，他发动了100多万人献爱心，募集善款993.2万元，已帮助贫困学子、困难人士1350人。

### “老有所乐，还要老有所为”

1930年，肖光盛出生在一个贫苦家庭。1949年11月，他通过努力考上了军校。

“到部队上的第一堂课便是《为人民服务》，我听后深受触动和启发，‘为人民服务’这五个金光闪闪的大字从此就永远铭刻于心。”肖光盛说，1956年，他从部队复员，参加了工作，直至1991年退休。

退休了，闲不住的肖光盛开始培养自己的兴趣爱好，包括种花、绘画、摄影等。

那年冬天，肖光盛到一个偏远的山村看望朋友吴尧升。老吴已经70多岁，老伴去世多年，儿子一年前不幸触电身亡，儿媳远走他乡下落不明，留下两个年幼的孩子与老人相依为命。因为家庭困难，孩子们不得不辍学在家。

望着老吴无奈的脸，肖光盛特别难受，当即掏出身上仅有的500元钱交给老吴，嘱咐他赶紧送孙子孙女去上学。“只要孩子想上学，我就帮到底。”离开老吴家时，肖光盛对老吴许下了承诺。

回到家中，肖光盛寝食难安。他在心里酝酿了一个大胆的计划：用10年的时间，发动10万人献爱心，募捐100万元善款，帮扶100名亟待帮助的人。

“绘画种花是老有所乐，扶贫济困是老有所为。”肖光盛说，“退休了，老有所乐，还要老有所为。”从那一天起，肖光盛便开始奔走在奉献爱心的路上，这一走就是近30个年头。

### “不能让一个贫困学子掉队”

走进肖光盛简陋的书房，泛黄的爱心花名册整齐地挂在墙上。从第一位开始，爱心已延续到第1350人，其中有756人考上了大学，176人取得硕士、博士学位。

涟源市蓝田街道的梁剑淳，很小的时候父母离了婚，父亲不知去向，母亲因病去世。梁剑淳打小跟着外公外婆一起生活，靠着每人每月100元的低保补助过日子。

2018年年底，肖光盛经过摸底调查，把梁剑淳列为重点帮扶对象。2019年高考，梁剑淳高考成绩超一本线104分。肖光盛知道后十分高兴，叮嘱梁剑淳：“学费、生活费的事情交给我，你只管努力学习。以后你要是学业有成，就是对我最好的回报！”

在肖光盛的资助名单上，还有一位名叫胡珊的学生，家庭贫困且身体重度残疾，已累计获得资助3万元。肖光盛介绍：“她们家出了3个大学生，她自己考上江西师范大学，姐姐在北京读研，弟弟也考上了大学。”肖光盛经常勉励胡珊，要积极向党组织靠拢。他说：“扶贫，还要扶志、扶智。我鼓励他们进入大学后第一件事，就是写入党申请书，努力成为一名共产党员。”

“不能让一个贫困学子掉队。”肖光盛说，“应该让他们都有改变命运的机会。”

### 向善的力量不断凝聚

翻开爱心花名册，上面详细记录着一笔笔爱心捐款。30年来，肖光盛累计募集的善款高达993.2万元。

一路爱心，也是一路艰辛。

为了募集到更多资金，帮助更多贫困学生，肖光盛自己也记不清磨破了多少双鞋子。“他的衣服鞋子都是我亲手做的，就连头发也是我剪的。有一回，我连夜给他做了一双鞋，结果他却送给了帮扶对象。”老伴儿刘穆桂说，为了省钱，肖光盛外出募捐时，能走路尽量不搭车。车旅费、伙食费，都是自己掏腰包。有时候在路上，一杯水、几个馒头就是一顿饭。

30年来，肖光盛定下一条“心连心、实帮实、面对面、现兑现”的原则，爱心款都由资助人直接汇入被资助人的银行账户，他本人只负责发动、牵线、登记、回访。

除此之外，肖光盛还把自己的部分退休工资、外出讲课所得的酬劳捐献出来，资助贫困学生。30年来，他个人累计捐款超过26万元。

到目前为止，肖光盛已完成3个“爱心十年计划”，除了自己家人，他还发动社会各界100多万人加入志愿者服务队。一股股向善的力量不断凝聚，汇成爱的河流。

2021年，年逾九旬的肖光盛又有新的“圆梦图”：资助200名品学兼优的贫困学子，帮助他们完成学业，实现人生梦想。肖光盛说：“我虽年老，但心更红、志更坚、劲更足、经验更丰富，我要继续干，一张蓝图绘到底！”肖光盛说。

据中国文明网

