

美国国会遭冲击 政治乱象加剧

美国首都华盛顿6日下午发生美国政治史上罕见一幕。大批示威者闯入国会大厦,正在举行的认证大选结果的参众两院联席会议被迫中断。目前,据报道已有4人在国会暴力事件中死亡,另有多人受伤。

这些拒绝接受总统选举结果的示威者越过警戒线,翻越国会大厦围墙,打破窗户,与警察混战。相关视频画面迅速传播到全球,让世界再次目睹美国政治乱象。美媒称,这是美国现代史上权力移交第一次“在华盛顿权力走廊内演变成一场实体对抗”,“暴力、混乱和破坏,动摇了美国民主的核心”,美国“政治体系可能已经受到永久损害”。

突发骚乱

从5日起,上万名美国右翼选民在总统特朗普号召下,从各州赶赴华盛顿。6日,这些人在白宫外举行“拯救美国”示威集会。特朗普在集会上讲话,拒绝承认败选,宣称选举“被偷窃”,被“操纵”,自己将“永不放弃、永不认输”,并痛斥不支持他的“软弱的共和党人太多了”,敦促示威者游行到国会大厦。

随后,数百名示威者冲入国会大厦,与警察发生激烈肢体冲突。当时,参众两院正根据宪法规定召开联席会议,在副总统彭斯以参议院议长身份主持下,统计并认证各州选举人团计票结果。这是美国总统选举的最后一步程序,以往只是“走过场”,这次却遭到示威者冲击。事件发生后,彭斯被紧急护送离开会场,五角大楼急调国民警卫队增援,华盛顿特区和五角大楼所在的弗吉尼亚州阿灵顿相继宣布宵禁。

面对混乱局面,当选总统拜登发表电视讲话,呼吁特朗普捍卫宪法,站出来“结束(其支持者对国会的)包围”。特朗普在社交媒体发布简短视频,重申“选举被偷窃”的说法,同时呼吁示威者“回家”。当晚,社交媒体推特宣布冻结特朗普账号12小时。

在经历数小时的混乱后,国会6日晚重新开始统计并认证选举人团计票结果。由于部分共和党籍议员

对一些州选举结果提出反对意见,相关辩论和表决预计将持续数小时,但舆论普遍认为结果不存在悬念,拜登将被国会正式确认当选美国第46任总统。

政治乱象

根据公开声明,众议院共和党人约三分之二的至少140名共和党籍众议员和参议院共和党人近四分之一的至少12名共和党籍参议员,将支持特朗普试图推翻总统选举结果的努力,人数之多超乎美国朝野许多人士意料。但6日在华盛顿集会现场,特朗普之子小唐纳德·特朗普仍然批评国会共和党人做得不够。他说:“这次集会应该向他们传递一个信息:这不再是他们的共和党,这是唐纳德·特朗普的共和党。”

此前,由于缺乏证据支持,特朗普及其支持者发起的约60起选举诉讼都被驳回或撤销。为何仍有如此多共和党人支持特朗普推翻选举结果的努力?

不少分析人士认为,这相当程度上与近年来美国两党政治的极化环境存在密切关联。党争越来越白热化,社交媒体“回音壁”效应越来越强,使得“信息茧房”不断被加固。再加上许多政客为了自身利益而不顾事实真相,媒体报道又往往一边倒,导致美国社会互信持续削弱。

6日国会对选举结果的认证本该为这次总统选举画上句号,却不料成为美国分裂的又一个波峰。

针对国会遭冲击一事,拜登在电视讲话中呼吁“重建一种解决问题、守望相助、而不是煽动仇恨和混乱的政治”。但这一事件恰恰凸显了拜登上台后将面临的严峻现实:美国不仅受到新冠疫情和经济衰退的严重冲击,还将在政治和社会层面继续撕裂。正如美国作家本·希恩说:国会遭冲击事件表明,美国有大量“重建工作”要做。

新华社记者 徐剑梅 孙丁 邓仙来
(新华社华盛顿1月6日电)



1月5日,美国总统特朗普的支持者在首都华盛顿参加集会。
新华社传真

国际社会对美国国会遭暴力冲击感到不安和震惊

新华社北京1月7日电 美国首都华盛顿当地时间6日发生暴力示威,部分示威者冲进国会大厦,与警方发生冲突,造成一人死亡。多国政要、联合国等国际组织领导人纷纷表态,认为暴力行径令人不安和震惊,呼吁美国实现政权和平有序交接。

联合国秘书长古特雷斯的发言人迪德里克6日称,古特雷斯对当天发生在华盛顿国会山的骚乱表示哀伤。迪德里克在一份记者通报中说,在当前形势下,政治领导人应当让支持者意识到避免使用暴力以及尊重法治的重要性。

欧洲理事会主席米歇尔在推特上说,发生在华盛顿的场景“令人震惊”。

加拿大总理特鲁多说,加拿大对在华盛顿发生的暴力行为“深感不安和悲伤”,希望可以尽快恢复正常。

委内瑞拉外交部6日发表

公报说,这是令人遗憾的事件,该事件反映了美国国内暴力的螺旋式上升,美国政治制度和社会正在经历深刻的危机。委内瑞拉政府希望暴力行为尽快停止,美国人民最终能够开辟一条通往稳定和正义的新道路。

阿根廷总统费尔南德斯在社交媒体上说,阿根廷对在华盛顿发生的严重暴力行径和对国会的攻击行为表示谴责。

斯洛文尼亚总理扬沙在推特上表示,华盛顿发生的暴力事件让人感到非常困扰。

葡萄牙总理科斯塔在推特上说,华盛顿的场景“令人不安”。

欧盟委员会主席冯德莱恩表示:“权力和平过渡是核心。”

英国首相约翰逊在推特上说,现在至关重要是美国政府和有序地移交权力。

奥地利总理库茨通过社交媒体表示,对华盛顿的情景深感震惊,权力移交应和平、有序进行。

欧盟批准第二款新冠疫苗有条件上市

欧洲多国收紧防疫措施

新华社布鲁塞尔1月6日电 欧洲药品管理局6日就美国莫德纳公司研发的新冠疫苗作出正面评估,欧盟委员会当日即批准该疫苗在欧盟境内有条件上市。这是欧盟迄今授权上市的第二款新冠疫苗。

欧盟委员会在一份新闻公告中说,作出这一决定前已经征求了欧盟成员国的意见。欧盟委员会负责卫生和食品安全事务的委员基里亚斯表示,欧盟委员会将努力帮助欧盟各国快速得到已获批的两款疫苗。她还敦促各成员国加快疫苗接种速度。

此前,欧盟委员会已于2020年12月21日批准美国辉瑞制药有限公司与德国生物新技术公司联合研发的新冠疫苗在欧盟境内有条件上市。

据介绍,最新获批的莫德纳公司的新冠疫苗需接种两剂,中间间隔28天。接种该疫苗可能产生的常见不良反应包括疲倦、发热、头痛、肌肉和关节疼痛、恶心呕吐等。

2020年11月25日,欧盟委员会与莫德纳公司签署合同,后者将在2021年第一季度至第三季度间提供1.6亿剂新冠疫苗。

近期,欧洲多个国家收紧防疫措施,应对日益严重的疫情。

爱尔兰总理米歇尔·马丁6日

宣布了数项疫情防控新规定,比如要求所有建筑工地从8日18时起必须关闭,与外商投资、出口、医疗卫生和社会福利房等有关的建设项目不受此规定限制。爱尔兰政府当日还决定将全国中小学开学时间由原定的1月11日推迟至2月1日。

此外,爱尔兰政府要求从本月9日起,所有从英国和南非出发的旅客在进入爱尔兰时必须提供72小时以内的新冠病毒检测阴性证明,原先对上述两个国家的旅行禁令将在8日午夜失效。

爱尔兰卫生部6日晚公布的新冠疫情数据显示,该国当日新增确诊7836例,创疫情以来单日新增新高,累计确诊121154例。

阿尔巴尼亚政府6日宣布,将再次实施圣诞节假期前的每日22时至次日6时的宵禁措施。阿尔巴尼亚与英国之间的航班“禁令”将持续至本月18日。另外,阿尔巴尼亚的大学仍将实行网络教学。

据斯洛文尼亚政府6日发布的数据,斯洛文尼亚在过去24小时新增确诊3354例,再创该国疫情暴发以来单日新增新高,累计确诊131787例。斯国家公共卫生研究所说,最近几日确诊病例增加主要是由于假期人们聚会增多。



1月6日,波斯语数字“176”的图案被投射在伊朗首都德黑兰的地标建筑自由塔上,悼念坠机事件的176名遇难者。
新华社传真

绽十年·艺精彩

——丽水大剧院运营十周年“文化印象”

中国丽水,自然生态风光旖旎,瓯江历史文化,处州风土人情融为一体。这里是“满园春色关不住,一支红杏出墙来”的诗人叶绍翁故里;

这里是被誉为“东方莎士比亚”汤显祖的戏曲巨作《牡丹亭》的酝酿创作地;这里还是松阳高腔、剑瓷石雕等千年非物质文化遗产的传承之地。

千百年来,瓯江文化源远流长,自成一脉,在浙西南山川之间迤逦舒展、灵动隽永。

2011年1月3日晚,丽水保利大剧院管理有限公司正式开业运营,来自欧洲的奥地利节日交响乐团在丽水大剧院奏响了西方音乐体系的第一篇辉煌乐章,这是一个新的时代标记,意味着文化航母“保利剧院”入驻丽水,高雅文化之花从此盛开瓯江两岸。

十年光阴,如同指挥家手中的指挥棒一样划而过,而其中跳跃的音符却已经深刻改变了丽水的文化内涵和气质风貌。

十年,丽水大剧院引进国内外精品演出合计485场,用场天数近1500天;

十年,丽水大剧院服务接待政府活动合计196场,用场天数近450天;

十年,丽水大剧院开展公益演出合计145场;

十年,丽水大剧院开展艺术进社区、进校园活动近260场。

十年,丽水大剧院共接待观众60万余人次,在高雅艺术的照耀下,丽水的文化之光更加绚烂夺目。



绽十年·艺精彩

——高雅艺术引导文明潮流

2021年1月7日晚,丽水大剧院,华灯初上,弦歌飞扬,中国电影交响乐团新年音乐会奏响。丽水大剧院十年暨2021新春演出季发布会在剧院大堂举办,数十位丽水市民艺术家欢聚在剧院大堂,以手风琴、吉他、小提琴演奏着优美的乐章,欢迎来自各地的观众,用这种“文化新年”的方式辞旧迎新,携手未来,这种“高雅的喜悦感”深深感染着每一位观众,大家不停地拍照留念——丽水大剧院已经是连续十年组织新年音乐会“文艺沙龙”了。

在2020年的11月1日,世界顶尖的中国爱乐乐团来到丽水大剧院献演,恰逢丽水撤地设市二十周年,本场音乐会吸引了丽水上千乐迷们蜂拥而至,作为中国爱乐乐团的艺术总监以及当今最具影响力的指挥家之一,余隆洒脱恣意的风格在音乐会上倾泻而出,深深征服了丽水观众的心。

余隆在接受丽水媒体采访时说:“交响乐其实并不是高高在上、遥不可及的,音乐其实是人与人之间心灵对话的一种方式。我们希望通过这次演出,能够启迪更多的青年、孩子们,拓展他们的文化空间,能通过音乐优化民生文化,提升丽水的城市品位。”

正如余隆所说的那样,十年来,数十场国际一流交响乐团音乐会的上演,使得“文明观剧”的礼仪在丽水深入人心。千百年来,生活在传统戏曲民俗文

化背景之下的居民,从此跨入了“剧院时代”,大家知道了要着装整齐、不接打电话,甚至乐章之间不能鼓掌等等,高雅文明习气蔚然成风。2017年11月份,丽水成功获评全国文明城市,而在城市文明礼仪的形成过程中,丽水大剧院起到了不可替代的引领作用。丽水保利大剧院管理有限公司严格执行专业化、标准化的剧院经营管理模式,实行一人一票制,演出过程中禁止拍照、录音和摄像,引导市民观演素质提升。十年来,丽水市民穿拖鞋、背心来剧院看演出的几乎没有了,观演期间遇上电话,会出门接听;遇到亲子观演时,会主动提醒孩子观演期间不可大声喧哗。剧院文化在这生根发芽,滋养着市民的整体文化素质。

绽十年·艺精彩

——精品剧目绽放异彩

2020年9月18日、19日,由中央芭蕾舞团倾情演绎的中国芭蕾经典巨作《红色娘子军》在丽水大剧院精彩上演,来自中央芭蕾舞团的70多位顶级芭蕾舞演员为丽水市民带来了一场无与伦比的“红色文化盛宴”,艺术家们精湛的舞蹈技艺、对红色娘子军艺术形象的完美塑造,对红色娘子军革命精神的深刻诠释,让现场观众深深感动,深受鼓舞。

演出之前两个月,围绕本场剧目的到来,丽水大剧院组织策划“文化礼赞二十年·红色精神永流传”系列活动,随即,“红色娘子军”的歌声响彻在大街小巷和丽水大剧院的公益舞台上,全市30多支队伍500多市民参与公益广场舞展演,机关干部观看经典芭蕾舞剧《红色娘子军》;演出间隙,中央芭蕾舞团还到浙西南革命根据地纪念馆参观访问,红色娘子军精神和浙西南革命精神以一种特殊的形式进行“会师和交流”,《红色娘子军》的到来,成为了丽水的一件“文化盛事”。

其实,十年来,到达丽水演出的名家团名角不胜枚举。

杨丽萍、理查德·克萊德曼、李云迪等一线明星,中央芭蕾舞团、中国东方歌舞团、中国国家京剧院、中国国家

话剧院等名团,赖声川、孟京辉、田沁鑫和张继刚等著名导演的优秀作品、荣获“梅花奖”“荷花奖”“曹禺戏剧奖”“牡丹奖”的优秀表演艺术家,曾获国家舞台艺术精品工程入选剧目以及“文华奖”“五个工程奖”的舞台艺术佳作纷纷登陆丽水大剧院。众多名家名团给观众们带来了高标准、高层次的一系列精彩演出,用熠熠星光点亮了丽水演出市场,打破了丽水之前全年只有一两场体育场明星演唱会的状态,青田、缙云、云和、松阳等地居民纷纷赶到丽水观看演出,丽水市民的眼前出现了前所未有的广阔文化视野和丰富的精神空间。

绽十年·艺精彩

——艺术普及多姿多彩

十年来,保利院线的公益品牌“打开艺术之门”先后举办了上百场演出,最高票价仅为100元,最低票价只有20元,让千千万万的孩子跨进了艺术之门,深深改变和影响着孩子们的一生。从2015年开始,丽水保利大剧院管理有限公司在全国保利院线率先推出“魅力四季”保利市民音乐会系列套票,平均每张门票只要25元,市民就可以享受到世界一流的音音乐剧,此举迅速提升了音乐会演出上座率售票率偏低的情况,被保利院线广为宣传推广。

借助众多名家名团名剧来到丽水的优势资源,丽水保利大剧院管理有限公司一方面尽可能多多策划同台演出活动,另一方面还让优秀的艺术家走进大学、社区、企业推广艺术。

2017年,借助钢琴演奏家理查德·克萊德曼到丽水演出,丽水选拔征集了60名小琴童和理查德克萊德曼同台表演;2018年,配合钢琴家马克西姆演出,丽水再次组织钢琴比赛提供同台演出机会;丽水大剧院还多次选拔本地的少年合唱团,先后和美国亚利桑那州童声合唱团、西班牙童声合唱团、中国八只眼演唱组同台演出。

剧院方面主动联系学校、社区、企业,推出高雅艺术进校园、进企业和文化进社区等各类活动,越剧表演艺术家魏春芳、朱丹萍,黄梅戏表演艺术家吴琼,青年钢琴家周天羽、田佳鑫等纷纷

走出剧院,面向丽水的学生、市民零距离面对面推广艺术。

在艺术家们的带动下,丽水的本土专业圈子也积极行动起来。2020年8月,在陕西人民艺术剧院话剧《白鹿原》演出前两周,丽水市朗诵团、丽水市话剧社的青年演员们组织《丽水·遇上》白鹿原话剧鉴赏会;2020年10月,丽水学院和丽水市中小学的音乐专家们专门为丽水乐迷朋友举办《解读余隆和中国爱乐乐团公益艺术沙龙》活动。这些活动策划精致、群体精准,大大提升了丽水大剧院的艺术辐射面。截至2020年12月底,各类“请进来、走出去”艺术普及教育活动、艺术讲座约260余场,辐射到数千个家庭和丽水上百所学校和十多个街道社区、老年大学。

十年来,丽水大剧院的百姓大舞台以免费演、免费看的方式,为丽水各县市文艺团体及个人提供了一个展现才艺的“公益”舞台。近百场公益演出,20000余人次登台亮相,十多万人次的观众免费走进丽水大剧院,有大约6000个家庭的孩子在丽水大剧院展示了自己的童年艺术风采。普通老百姓的文艺活动告别了“露天时代”,进入了现代化的“剧院时代”。2012年度,百姓大舞台公益品牌获得市委宣传部、丽水市文广出版局丽水市文化工作创新奖一等奖。剧院的公益活动多次被《浙江日报》《丽水日报》等省市媒体报道,社会品牌形象已然形成。

绽十年·艺精彩

——勇挑政府大型活动重担

十年来,丽水大剧院为保障丽水市委、市政府、市委宣传部、市委统战部、丽水市文化和广电旅游体育局等举办的丽水市“两会”、世界丽水人大会、丽水摄影节等各类大型活动提供优质周到的服务,确保了活动圆满举行。

2019年6月到7月,丽水大剧院成为浙西南革命精神宣传演出的主要排练地点和演出场地,短短一个月的时间里,先后十多次的排练,共计六场演出,接待全市党员干部近五万人,丽水保利人以弘扬践行“浙西南革命精神”的优异工作状态保证这场大型活动的圆满顺利落地。

2020年10月上旬,大型民族歌舞剧《畲山黎明》在丽水大剧院排练、合成、公演,用场十天时间,丽水保利人以严谨的服务、严格的防疫管控措施,确保该大型活动顺利举办。

十年来,在丽水市两会等大型活动之前,丽水大剧院至少提前一周进行舞台布置,全公司从总经理到保洁工作人员,大家齐心协力进行会场布置,拉直一条绳索来衡量座椅和杯具的整齐程度,成为惊艳丽水的“保利样板”。

十年来,丽水保利大剧院管理有限公司团队先后为莲都、青田、遂昌、龙泉、缙云、景宁等各县(市、区)的剧院建设管理咨询、技术保障、票务代理、礼仪服务等各方面提供指导服务共计20余场次、100多人次,为地方剧院步入正规化运行和各地的文化庆典大型演出活动起到了保驾护航的重要作用。

十年来,丽水保利大剧院管理有限公司用专业素养与优质服务建立起承办活动的“保利样板”,公司先后被授予北京保利剧院管理有限公司先进集体、丽水市文明单位、共青团丽水委青年文明号、华东演出剧场联盟成员单位、丽水市妇联“爱心家庭”联盟单位等多项荣誉称号。

未来已来,在未来,丽水大剧院将继续以满足人民精神文化需求为出发点和落脚点,为丽水的观众们提供更优质的演出服务,引进更多艺术品质高、思想深刻、深受群众喜爱的艺术精品,不断丰富丽水市民的精神生活,持续提升丽水城市品味,坚持不懈助力提升城市文化品牌影响力。

在“飞行时代”,剧院作为政府传播高雅艺术、展示本土文化、举办大型活动、展示文化自信的第一中心和第一平台,她承担着无法替代的重大社会功能。丽水保利大剧院管理有限公司将在下一个合作周期,紧密围绕丽水城市发展战略规划,充分发挥文化在政治、经济和文化名城常态化建设中的基础性作用,不断探索灵活多样的剧院经营模式,不断引进更多艺术品质高、思想深刻、深受群众喜爱的艺术精品,不断提升剧院的大型活动服务水平,培植富有丽水地方特色的精品文化项目,为丽水城市的经济、文化、社会发展做出积极贡献。