

万家灯火

# 慈孝传家，七旬老太演绎好家风

■本报记者 雷晓燕 通讯员 张春玲 潘华骏 文/图



趁着好天气晾晒玉米。

11月初，遂昌县妙高街道庄山村自然村的一个农家小院，院里一片姹紫嫣红；屋内生活物品收拾得清清爽爽，让人看着很舒服。

小院的主人，是73岁的郑呈环老人。她虽然已是满头白发，但依然身体硬朗。

郑呈环老人一家有40多口人，家庭成员之间和睦相处，是村里有名的好人家——在她大儿子的墙上，张贴着庄山村慈孝家庭星级榜，在“小孝”一栏，他们家贴满了5颗星。

“我们一家人关系很好，我结婚快20年了才分家。分家时，三弟媳说，舍不得分家，分家后吃饭都不香了。”老人高兴地说，分家后，大家的日子一年比一年好，有事情都会互相帮忙。

“家庭和睦，比什么都好。有这样舒心的日子，我争取活到100岁。”老人笑着说。

## 干活勤快脾气好 她是婆婆的好帮手

郑呈环出生于1947年，她的丈夫叶火洪是家中老大，也是家中的顶梁柱。“嫁到他家时，三个小姑子有两个出嫁了。家中还有16岁的二叔、12岁的三叔和5岁的小叔。”郑呈环说，婚后，家中孩子主要由婆婆照顾，她和丈夫下田干活。

“我既然嫁到他们家，成了大嫂，就有责任照顾好这个家。”朴实的郑呈环不会说漂亮话，却用自己当时仍稚嫩的肩膀，和丈夫一起扛起了家庭的重担。

都说婆媳关系最难处理，但对她和婆婆来说，不难。

每天清晨3时30分，天还没有亮，郑呈环就早早起床做饭。一是因为柴火湿，火力不猛，必须早起；二是“家里孩子多，婆婆一个人照顾也很累。我多做点家务，再出门干活，婆婆也能轻松点。”她如是说。

晚上，收拾好家务，她和婆婆点着油灯做布鞋。婆婆眼睛不好，负责做鞋样和鞋面；郑呈环年轻，眼神好，就负责做鞋底。细细密密的针脚、结实的布鞋，受到了全家人的喜欢。过年时，每人脚上的新布鞋，就来自婆媳俩的挑灯巧干。

嫁到叶家后，郑呈环里里外外忙碌，却从来不怕苦。“年轻的时候不怕累，白天干活累了，晚上睡一觉，力气又回来了。”

在叶家，婆婆当了很多年的家。有时累了，也会发脾气，把火撒到郑呈环身上。每次，郑呈环都不生气，照样对婆婆笑脸相迎。她对记者说：“婆婆也不容易。”

婆婆很喜欢郑呈环。25年前，婆婆临终前，拉着郑呈环的手说：“你真好啊。”这句话，郑呈环到现在想起来，都很开心。

## 相亲相爱 分家后大家庭仍然和和气气

1967年，二叔叶关水21岁，到了成家年龄。叶家近10口人生活在三间泥坯房中，要结婚，肯定要另寻住处。于是，在婆婆的“主持”下，她和丈夫开始张罗盖新房。

第二年，一幢土木结构的新房建成，二叔顺利成了家。而郑呈环和丈夫仍选择住在老房里，并将另一半新房留给三叔将来结婚用。

“大嫂为我们这个家付出了很多，确实不容易。”今年73岁的叶关水想起当年的情景，仍很感激。

1983年，在郑呈环和丈夫的操持下，家中盖起第二幢新房。他俩才带着孩子，和婆婆一起搬进了新房。

等到小叔子结婚后，一大家子已经有20多口人，仍每天在一张桌上吃饭，大家客客气气，和睦和睦。

“一直到四弟的孩子两岁了，我们才分家。”叶关水说，大哥大嫂结婚后，完全可以单过，但他们从没有提过分家，和母亲一起操持大家庭，整日为弟弟们精打细算，看到他们都成家了，才松了一口气。

1982年分家的时候，郑呈环的三弟媳黄珠球甚至建议不要分，因为“大家同桌吃饭，热闹”。

郑呈环的婆婆在世时，经常对孩子们说，“一家人在一起，不管是穷是富，一定要和和气气。”

长辈的教导，小辈都记在心里。

“虽然分家了，但我们一直跟孩子讲，我们仍是一家人。”郑呈环说，她的丈夫两年前因病去世，“他在世时，对孩子们要求很严，不慈不孝的事情绝不允许发生。”

如今，这个大家庭有近50口人，家庭成员平时因为工作关系，很少聚在一起，但过年时，是一定要聚的。“过年几天，孩子们都是轮着聚，三四张桌子摆起来，很热闹。”

黄珠球告诉记者，分家后，四兄弟之间很和睦，只要谁家有事，大家都伸手帮忙。“如今我们几个妯娌也都老了，没事的时候串串门，聊家常。”

叶家的和谐，在当地很出名。

1983年，郑呈环被遂昌县妇联评为1982年度好媳妇；1984年，叶家被原所在乡政府评为五好家庭；1991年，郑呈环在“双学双比”中，荣获三等奖……

这些奖状，被她夹在大相框的背后，仔细珍藏着。

不显摆，却在心里默默地骄傲着，像极了这位农村老人的秉性。

## 慈孝传家 她从好媳妇变成了好婆婆

年轻时，郑呈环是好媳妇；年老时，她又是出了名的好婆婆。

记者和郑呈环聊天间隙，她的小媳妇吴凤华干活回来了。记者注意到，人到中年的吴凤华穿着厚厚的工装，后背被汗水打湿了一大片。“妈，我先回去洗个澡。中午你就不用自己烧了，我来做饭。”吴凤华和婆婆打了招呼。

“儿子们都盖了新房，宽敞明亮，这边就是小儿子的房子，漂亮吧。”郑呈环指着紧挨老房子右边的一幢小洋楼，脸上透着开心，“他们都让我去住新房，我不习惯，还是老房子住得舒心。”

郑呈环说，儿女们虽然不是大富大贵，但都凭着自己的双手挣下一份家业，生活安稳，难得的是孩子们都很孝顺。“看着他们平平安安的，我就安心了。”郑呈环说，子女怕她一个人住寂寞，每逢寒暑假，都会特地让晚辈陪她。

说着，郑呈环还拿出几张照片，那是她和丈夫在北京天安门前的合影。“几年前，老头子身体还健康，说我辛苦一辈子了，要带我去北京旅游，看看外面的世界。孩子们知道后，特地安排二媳妇一路陪着。”

郑呈环辛劳了一辈子，懂事的子女想让她多休息，享享清福，可她闲不下来，总想着帮着孩子们干点活。

到了笋叶采摘的季节，郑呈环常上山采笋叶、做霉干菜，孩子们想吃的时候随时包，“梅干菜肉粽最香了，孩子们都爱吃。”她笑着说。

在庄村做了二十多年报账员的徐法告诉记者，郑呈环是村里的“最美婆婆”，她家是村里的慈孝家庭，“郑家是我们村民学习的榜样。”他点赞说。

## 我们的故事

编前语：

今天是中国记者节，一个不放假的节日。无数的新闻工作者如往常一般，仍然奔跑在新闻一线。平日里，“我们的故事”栏目讲述的都是读者的故事。今天，就让我们一起来聆听一位普通女记者的故事。

## 萤火虫也能照亮夜空

雷晓燕

在龙泉，有位姑娘叫叶景芬，她小时候因视网膜疾病失明。2016年，作为全省考上公办本科学校的3名视障考生之一，当年9月份，她将远赴长春大学特殊教育学院就读。

多年来，她始终用心来“看”世界，用盲笔追寻指尖上的光明。她的坚强、乐观和上进，感动了我。经过前期采访，她的事迹刊登在当年9月2日的《丽水日报》上。

一般来说，报道刊发了，记者的工作可以就此画上句号了。但我在采访中得知，9月1日，叶景芬母女俩要坐客车从龙泉赶到丽水，然后从丽水乘坐高铁到杭州东站，再转至杭州城站乘火车去长春。

龙泉到丽水，100多公里；丽水到杭州，300多公里；杭州到长春，近2500公里。

近3000公里的求学路，让母女俩犯了难：母亲小学文化程度，没有出过远门。此次出门，母亲要扶女儿，又要扛行李，还要住酒店，换乘客车、高铁和直达特快列车。如果得不到帮助，盲人大学生的千里求学路将走得格外艰难和曲折。我认为，记者不仅仅是社会的记录者，更是社会责任的担当者。没有多想，我决定尽自己所能帮助她。

9月1日，我和部门的同事一起，先从丽水市区坐客车到龙泉，然后陪同叶景芬母女从龙泉坐客车到丽水市区。一下车，事先联系好的丽水市残联领导和志愿者前来接站，并将母女俩送到酒店住下。

9月2日一大早，我们和母女俩一起到丽水高铁站取票、上车。火车很快到了杭州东站，出了东站，来自中国美院的志愿者早就在出口处等候了。

志愿者们将我们送到杭州城站后，凭着重点旅客服务联系单，不仅顺利进入候车室，还提早半个小时，把母女俩送上了火车。

9月3日下午，母女俩顺利抵达长春大学。到长春大学的第一时间，叶景芬给我发信息表示感谢。她说，感谢记者和所有爱心人士的帮助，我才能顺利报到。

她还说，她一直以为杭州东站就是杭州城站，要不是记者和志愿者与杭州城站提早联系并一路护送，光靠母女俩，拎着这么多的行李，加上不认识路，很有可能赶不上火车。

送母女俩上火车后，我和同事抓紧时间赶回丽水，利用周末加班加点写稿、整理图片、排版。9月5日，周一，《盲人大学生千里上学记》整版刊发。

记得做好版面后，回家睡了个天昏地暗。因为采访前我得做流程预案，事先联系好志愿者，实现龙泉、丽水、杭州三地爱心接力，确保母女俩走得顺畅。一路上还要采访、思考如何报道，还得帮忙提行李、搀扶叶景芬。从9月1日去龙泉到9月4日做好版面，我和同事奔波800多公里，周末又加班加点，感觉体力快撑不住了。

虽然累，但现在回想起来，仍然觉得值。因为，正是当初的“多此一举”，才有后来读起来暖暖的第二届报道。可以说，第二届报道是第一篇报道的延伸和深化，是脚力和脑力的升华。

如今，叶景芬读大四了，各方面表现都很好。后天夏天毕业后，不仅能自食其力，改善家庭条件，还能服务、回报社会，这一切，都朝着我的预想前进。

当记者，我们所能做的，也许不仅仅是记录这个世界。我们就像萤火虫的光芒，虽微弱，汇聚起来也能照亮夜空。

我是两个孩子的母亲，每次当我收拾行李准备出差，年幼的孩子总会带着哭腔问：妈妈，你又要出差了吗？我不敢回答。

时间到了，该出门了，我背起包，迈出家门。我不敢回头，只能大步向前走，因为我听到了孩子撕心裂肺的哭声。

一道家门，门里是亲情和内核，门外是初心和使命。每次面临选择，心里都万分为难，但记者的职责始终使我的人生天平向初心和使命一边倾斜。

因为，我是一名党报的新闻工作者。

栏目主编 兰伟香



养花种菜乐悠悠。



路遇小叔，他对长嫂赞不绝口。



多年前一家人的合影，被郑呈环小心地收藏着。

■责任编辑 雷晓燕  
■二审 陈建东 ■终审 金小林  
■版面设计 刘晓耀

文明家庭好家风