

2022浙江摄影艺术周在丽开幕

阅读提示

开幕式上,为第19届浙江省摄影艺术展览金质典藏、银质珍藏、铜质收藏作者、成绩突出单位、优秀组织工作单位以及2022浙江省青年摄影大展获奖作者进行了颁奖仪式。此外,还举行了《中国浙江摄影家文献》丛书(第二辑)首发式揭幕,并为入选作者颁发画册。



□ 记者 董陈磊/文 陈炜/图

本报讯 11月18日下午,2022年世界摄影大会主旨会议子活动2022浙江摄影艺术周开幕式在丽水摄影园区举行。来自全省各地的摄影家、摄影工作者齐聚丽水,共同见证2022浙江摄影艺术周开幕。

浙江省摄影艺术展览是浙江省摄影家协会举办的历史最悠久、影响最广泛、规模最大的全省性摄影展览,已经成功举办18届,推出了一大批精品力作,发掘了一大批摄影人才,全面展现了浙江当代摄影事业的发展成就和整体面貌。本届浙江摄影艺术周在浙江省第19届摄影艺术展览的基础上,推出“先锋流行色”2022浙江省青年摄影大展、全省各地市摄影主题展、“豹变碧湖”摄影主题展等2022年度全省重点展览,共展出2000余件作品。

开幕式上,为第19届浙江省摄影艺术展览金质典藏、银质珍藏、铜质收藏作

者、成绩突出单位、优秀组织工作单位以及2022浙江省青年摄影大展获奖作者进行了颁奖仪式。此外,还举行了《中国浙江摄影家文献》丛书(第二辑)首发式揭幕,并为入选作者颁发画册。

“这是一份沉甸甸的荣誉,也是一种殷切的鼓励。”台州市摄影家协会秘书长林柔凯创作的摄影作品《大陈岛》(组照)获得第19届浙江省摄影艺术展览艺术类金质典藏。林柔凯表示,作为一名专职摄影事业从业者,他将始终保有一颗谦卑的心,怀抱一腔学习的热忱,向书本学习、向前辈学习,不断提升理论素养和业务水平,不断提升观察世界、感受世界的能力,做一名思考者和表达者。

省摄影家协会主席王小川表示,第19届浙江省摄影艺术展览在丽水举办,其目的是让展览与世界摄影大会相融合,把浙江摄影力量整合起来,共同打造摄影文化品牌,全面展示和推动浙江摄影事业的繁荣发展。

“数字时代的影像与教育”国际学术研讨会在丽举行 聚焦领域前沿 共话摄影未来

□ 记者 董陈磊

本报讯 11月18日,2022年世界摄影大会主旨会议子活动“数字时代的影像与教育”国际学术研讨会在万地温德姆至尊酒店举行。来自全球各地的知名专家学者线下云端,共同探讨当前国际前沿的影像领域专业问题。

研讨会以“今日的未来遗产”为主题,汇聚全球摄影、艺术、历史、数字档案、人工智能等专业院校学科带头人,围绕影像数字遗产保护传承、摄影高等教育学术体系构建、学科融合等议题展开学术研讨和成果交流。

研讨会上,莱斯大学历史系教授、中国历史学家Tani Barlow、宾州州立大学计算机系教授、图像分析和影像分析专家James Wang、杜克大学图书馆中国研究院周珞、浙江大学图书馆副馆长黄晨、哈尔滨工业大学(深圳)建筑学院教授何捷、深圳光启高等理工研究院核心科学家季春霖进行了线上主题交流;西安理工大

学设计艺术学院副院长张辉、原中国美术学院摄影系主任矫健、原南京艺术学院摄影系主任钟建明和清华大学美术学院摄影专业教授邓岩现场展开学术交流。

Tani Barlow在《历史研究中影像的价值与意义》主题分享中,从家族传承的纪实影像资料出发,探索历史影像资料的历史意义及社会价值;面对扑面而来的数字时代浪潮,James Wang在《人工智能时代的摄影照片》中聚焦人工智能技术在影像中的应用,展示了人工智能技术的强大功能,他对人工智能的优势给予肯定,但同时他也认为人工智能创作出来的作品缺少共情。周珞则以甘博的摄影集为例,展示了杜克大学图书馆的收藏、保存、整理和数字出版等方面技术……

南京大学艺术学院副教授陈静表示,本次研讨会达成了不同领域的学术与摄影之间的对话,对影像的定义更加宽泛,碰撞出了很多有趣的观点,具有学术前沿性和一定的学术高度,也为日后合作打下了基础。

“中国摄影百县联盟”交流大会在丽举行 携手国内百县摄影协会 走向国际

□ 记者 夏金地

本报讯 11月19日,“中国摄影百县联盟”交流大会在市区艾莱依总部大楼举行。

中国摄影百县联盟是由2022世界摄影大会组委会发起成立的非盈利的县域摄影合作联盟组织。中国摄影百县联盟将联合县域摄影组织,构建摄影交流平台,传播摄影文化,服务会员单位摄影人和摄影爱好者。

丽水作为中国摄影百县联盟的发起方,将以此为契机,积极发挥摄影的文化交流与传播作用,以影像助推与世界的文化交流互通,不断探索摄影赋能跨越式高质量发展、推动共同富裕的新路子。

据了解,目前已有来自全国26个省(自治区、特别行政区)的123个县(市、区)级摄影组织陆续加盟。

“中国摄影百县联盟”交流大会是2022世界摄影大会系列重要活动之一,以交流合作、互惠共享、共创未来为宗旨,坚持摄影为人民服务、与时代同行,构建摄影交流平台,促进摄

影文化交流和繁荣发展,以摄影为媒,促进中国县域摄影组织的横向联系、沟通、交流与合作,助力中国摄影事业高质量发展。

近年来,丽水摄影打造了一系列知名活动品牌,形成了一批重点产业项目和专业机构,培育了一支实力雄厚的人才队伍,打开了一扇联通世界的“窗口”,递出了一张中外文化交流合作的现象级“金名片”。中外摄影师和摄影爱好者纷至沓来,游丽水、拍丽水,以摄影的方式呈现“天下一家”的理念。

“中国有很多的摄影平台、报刊杂志、比赛影展,但是像丽水成立的这样面向基层的摄影平台还是第一次,给我们提供了一个千载难逢大显身手的机会,能参加这样一个平台,我们感到既荣幸又高兴。”山东省利津县摄影家协会主席孟繁俭先生动情地说道。

现场,还有来自湖北、安徽、江西等地的摄影家代表分别分享了自己对摄影旅游的思考和实践经验。

2022世界摄影大会 影像产业论坛在我市举行

□ 记者 谢佳俊

本报讯 11月18日,2022世界摄影大会影像产业论坛在我市举行。此次影像产业论坛,汇聚了中国影像生产制造、互联网平台、艺术品交易、媒体传播等不同产业领域的专家、企业家,围绕中国影像产业发展和行业创新展开研讨交流,为推进中国影像产业的发展碰撞出智慧的火花,形成一批有深度、有分量、有影响力的成果。

论坛现场,各领域的专家就技术创新驱动影像产业、AI赋能云相册与便捷影像传输服务、Adobe助力创作者经济发展等主题发表演讲。随后,与会的专家、企业家就“影像产业的未来”话题进行讨论。

近年来,丽水把影像产业发展作为文化强市的重要标识,出台了《丽水国际摄影名城发展规划》,推进丽水摄影万象园、丽水摄影文化中心建设,谋划设立国际摄影展览中心、国

际摄影古典工艺中心,培育100个摄影创作基地。目前,位于城市核心区域万象山、占地超15公顷的丽水摄影万象园已完成政策处理,正全面对外招商;投资超3亿元的丽水摄影文化中心开工建设。影像产业迎来了崭新的发展势头。

今年,丽水与国际摄联首次合作举办世界摄影大会,并提出了“产业化”的宗旨,通过举办影像产业论坛、影像产品博览会、丽水PHOTO艺术博览会、影像产业项目签约等一系列举措,打造高端影像产业要素集聚的招商平台,这是丽水摄影一个崭新的起点,对推进国际摄影名城建设具有里程碑意义。

接下来,丽水将锚定“摄影文化引领世界、摄影产业领跑全国”的目标追求,强化跨界融合、全链发展理念,高标准建设丽水摄影园区等产业项目,高水平办好世界摄影大会和丽水摄影节等高端平台,为建设国际摄影名城构筑硬核支撑。

社会主义
核心
价值观

富强

民主

文明

和谐

自由

平等

公正

法治

爱国

敬业

诚信

友善

值班编委
总编辑
吴祥柱
副总编辑
王巷扉
蓝义荣
编委委员
范宁华
李焯
一版编辑
陈春