



也用豪放的秦腔解释运河的弹词话本
倾一生所学,考究故乡一词
流水已让我迷茫,我还在逆流而上

小巷蒙太奇

秦人

岁月的光如此奇妙,穿梭
在一块块石头间,如同琴键
消失在尽头,生出几多念想
静静听着过路的风,往事
挂在墙上

野草如点燃的梦想
全然不顾洗礼和收获,疯长
一路的成败不请自来
爱与不爱,最后都不会再相逢
走过小巷
回忆在时光中渐次飘落
融入泥土,重新变成来年的繁花

行走的季节拐过街角
历史充满不确定性,无非是
快乐或者忧伤
夹缝里的生命顾自蓬勃生长
笑容不容错过,如十月的阳光

梳理

晓风

我走在人行道上
看到街道洁净无尘
原来满目黄叶
已被扫入旁边灌木丛中

躯壳给了黑土地
暗寂腐烂,滋濡金桂如星芒
迟来的桂花香,踟蹰沉吟
抚平法国梧桐的记忆瘢痕
投下路灯般句号

我拢一拢领口,轻理霜鬓
已感受到寒意萧瑟
这就是秋的臻境
万物生化不息,终而归一

秋后

秋谷

流寇赶走了燕影
天空已更空
喧嚣日渐式微
故事都有了结局
秋雨的敲打声
收留了枯萎
天地之间,唯留
稻草人在倔强思索
季节随秋风的指令进进退退
体内已埋下伏笔——
那棵树虽已落叶缤纷
却拽着承诺寄养的微茫
不肯撒手

风中的芦苇

姚传标

淡蓝的天空是一个巨大的梦
我从梦中醒来,发现住着母亲的
远方的村庄
我望着这散淡的、没有方向的
人间烟火,就像晚风,不知道何时
抛下寂寞的草籽,也不知道何时
茂盛成圆舞曲
枝蔓直立,我以为他们是刚强的
母亲曾用它们捆绑成清扫庭院的扫把
西窗下只能望见晶莹的泪
他们的生命像风筝
他们的灵魂向往着自由
正如天空,可以装得下神圣的岁月
不知道风往哪个方向吹
正如我不知道,阡陌也住着沉寂的温情

白露

兰秉强

挨过夏天的暴晒
门前紫藤意外长出几片新绿
记忆中在农村老家,今天清晨
家家户户都要挖回一小箕毛芋

在苍茫中修习人间悲悯
一滴露水创造性地诞生一丝凉意
玩弄人间蒸发的游戏
蟋蟀开始走神,鸣蝉的叫声早已薄于蝉翼

人在归途,我们从未走出八月
毛芋的忠告让我格外谨慎
送别远行的孩子,就学着母亲的模样
反复翻晒满檐红辣椒

沉睡的花骨朵儿

韩卓颖

如果可以
我会温柔地拥抱
沉睡的花骨朵儿
我也曾奢望你的苏醒

夜变本加厉地野蛮生长
梦肆无忌惮地狂妄撕扯
沉睡是罪恶的牢笼
辗转反侧的剪影
多少次被寂寞吞没了

苏醒是痛苦不堪的
睡梦中的记忆
为什么不像多米诺效应如此
顺畅无阻

这世界注定是白雪的世界
眼脸上的雪花
融化糅合
仍见你泪光闪闪

爱就这么流淌着

鲁丫

一早起来,就去菜地
黄芽菜腰杆是挺直的,而油冬菜
还是板着一副严肃的脸
都像是我的长辈
我得认真地弯下身子
鞠躬致礼
旭阳笑嘻嘻的
露珠瞪大了眼睛
像外孙女吃惊的样子
我学着林黛玉的步子
穿过辣椒芥菜大白菜的领地
来到秧苗区
小家伙们有高有矮
个个都顶着硕大的脑袋
一起朝向我
就像是到了幼儿园,我已认不出
哪个是我的亲孙女
只要叫姥爷爷爷的
我都会笑眯眯的答应
爱就这么流淌着
唯有你,躲得远远的,像个仇人

闲散语

邵彦山

一杯茶,门外的秋池。我以为
匆匆路过乡间小味,不会回头
原想这是一个旱季,像我那缺水的故乡
在我年幼时,每日清晨牵毛驴驮木桶
去幽深的沟壑里打水……负重犹新

居江南日久,原以为,见水不再思水
已是在东风中漂泊习惯的箬
看惯了烟雨,也看惯了,潮涨潮落
哪料今夜
一杯浊茶喝出了一条洛河

多年来,我用浓厚的匈奴语与大秦交谈