

# 信息技术与小学音乐教学有机融合的探索

莲都区城北小学 吴森桃



音乐是人类精神生活的重要组成部分,以其独特的文化内涵和艺术魅力伴随着人类历史的发展。在教育信息化2.0的背景下,将信息技术融入音乐教学,极大地提高了课堂教学能力,增强了教学的情景性、示范性、直观性,能有效激发学生的学习兴趣。

它使枯燥的音乐理论生动化、抽象的音乐形象化,拓宽了学生对音乐的视野和理解音乐的思路,使学生产生强烈的情感共鸣,能深刻地感受音乐形象,理解音乐内涵,自然地表现音乐,能满足学生的情感和心理需求,从而培养学生的音乐审美能力。本文主要通过解析当下的音乐教育模式,结合自身教学实践经验,希望能作为音乐教育提供一定的参考和借鉴。

## 巧妙运用现代信息技术 构建音乐情景课堂

托尔斯泰曾经说过:“成功的教学需要的不是强制,而是激发学生的兴趣。”音乐知识的传授单凭教师的讲解往往是片面的、空洞的、枯燥的,所以音乐课应努力创设与其他学科不同的环境,将相关的知识编制成集声、像、文字于一体的教学软件,则能有效浓缩时间和空间范围。运用现代教育技术为学生学习音乐创设一个轻松愉快的学习环境。

音乐教学情境在音乐教学的不同阶段发挥着不同的作用。它可以用于音乐教学的开始和结束阶段,创造一个愉快的审美环境,唤起审美关注,激发审美欲望。也可以做好教学过程中各环节与教学内容的衔接,达到前后衔接,培养新的审美情趣,唤起新的审美关注和审美欲望。运用多媒体技术创造声形兼备的音乐教学情境,全面增强画面和立体感,激发学生的音乐审美意识,从而提高学生的审美能力。

## 科学运用现代化信息技术 改善音乐教学效果

主题音乐在一首音乐作品中有着非常明显的特征。它通常表现出一个完整的或相对完整的思想,这是音乐的核心,也是音乐结构和发展的的重要组成部分,因此在欣赏教学中,让学生多次聆听、演唱、表现、记忆主题音乐等尤为重要。运用现代信息技术将音乐的主题结合画面通过多媒体反映出来,这样,才更有助于学生的记忆。

## 合理运用现代化信息技术 实现音乐思维转换

音乐要素,是指构成音乐的基本元素,包括

音的长短、高低、音色、快慢和强弱等,由这些基本要素互相结合,形成音乐常用的“形式要素”——节奏、曲调、曲式、和声、调式和调性等。

我们要充分地意识到将现代信息技术融入音乐课堂教学的重要性和必要性。音乐课堂教学具有一定的实践性和抽象性,仅依靠传统的教学手段,很难帮助学生产生情感上的共鸣,而落实采用现代信息技术将会提升教学的形象性以及趣味性,确保学生能积极主动地融入学习过程中,从而获得良好学习体验。

现代教育理论指出:教师不再是知识的灌输者,而是学生学习的组织者、指导者、促进者和协助者。这就要求教师改变以往的教学理念和策略,发挥现代信息技术的应用优势和价值,为显著提升学生音乐素养以及提升教学质量奠定坚实的基础。

# 趣味识字,带低段孩子轻松认字

——以一年级上册教学案例为例

莲都区大洋路小学教育集团城西校区 支跃红

识字是语文学习的起点,是学好语文的基础,识字教学是小学低年级语文教学的重要组成部分。低年级的语文以识字教学为重点,教师要抓住低年级学生的心理特点,运用新颖多变的方法进行识字教学,激发学生对识字的主动性,让学生在快乐的环境中积极地学习识字,乐于识字,提高识字效率。

## 图片识字 让学生对象形字有初步概念

中国汉字中象形文字是最原始的造字方法,根据事物的形体特点而造,把抽象的汉字形象化。例如:我们在教学“日”时,就要借助图片来教学,结合图片与汉字的关系,让学生对象形字有初步的概念。

- (1)出示太阳图片,说说“日”与什么有关?
- (2)出示甲骨文的“日”:说说和现在的“日”有什么相似的地方。
- (3)像这样根据事物的形状特点,创造了象形文字,再演化变成现在的文字,这样的字就叫“象形字”。

这样的识字教学,通过观察图片,能更直观地了解和认识文字,让学生了解汉字的变化,感受其中的乐趣。

## 结合形象识字 让学生直观参与课堂

每个汉字本身就是一个生动的故事,结合象形识字的方法更能增强教学的情节性与趣味性。例如:在学习识字单元第三课“口 耳 目”的

“目”字时,先提问:你知道“目”指什么吗?再由学生回答“眼睛”来延伸到身体器官上,让学生加上动作,摸摸自己的眼睛,引导学生“目”字里面的两横代表着两个眼眶。并联系生活,说说平时会用眼睛做什么,来了解眼睛的作用,教育学生平时要注意保护好它。这样的识字教学,通过形象的体验,再结合生活,让学生更加直观地参与到课堂中,识字学习的兴趣一下就提高了。

## 编儿歌猜谜语 让识字变得生动有趣

猜谜语,是低年级学生非常有兴趣的活动。针对一年级小学生好奇心强这一特点,编一些谜语让学生猜,能激起他们的识字欲望。猜谜语可分为字谜和物谜两种。例如:在学习“告”字时,可让学生猜字谜:一口咬掉牛尾巴。学习“王”字时,让学生猜:一+一等于几?学生不仅在轻松的氛围中学习了新字,又复习巩固了旧字,还能激发出学生的创编意识。这样,渐渐地,学生就会开动脑筋自编五花八门的谜语了。

## 游戏识字 让枯燥的识字变成有趣的符号

教师可以将枯燥的识字变成有趣的符号,让学生在游戏中的识字,在识字中玩,感受乐趣,体验学习的快乐。如在学习“站”和“坐”字时,可以玩集体“站”和“坐”的游戏。类似这样表示动作的字,都可让学生体验学习。在低段教学中,最常用的方法就是“加一加、减一减”。我们利用学生已有的识字经验加笔画,由简到繁,由



cóng 跟从

易到难。如给“日”字加一笔会变成哪些字?以此提升孩子们的学习兴趣。

兴趣是最好的老师,通过多种方法趣味识字,让静态的汉字“动”起来,“趣”味玩汉字。除了以上列举的识字方法,还有一些识字方法也能激发学生的识字兴趣,如:故事识字、情境识字、偏旁识字、形近字比较识字等等,让孩子在生活情境中学汉字,也能很好地激发学生的识字兴趣。