



## 刀刃是一粒灰

流泉

宽阔的平原  
只剩下,一道小小的缝隙  
激情,不足以摧毁  
或养育

一场自我决斗,刀刃  
是一粒灰  
最终的成全,是一张白纸冰裂的皱纹

空洞的  
星光下,暗疾是一枚勋章  
而沉默,是最高的  
奖赏

——“我不可能以虚无的荣耀  
去建设一条河流的终端”

## 微雨寄长沙

王江平

收到你的来信,是在一个沉闷的下午  
那时,我在徘徊中,加紧构思一个场景

氛围并不热烈,就像低矮的屋檐下  
一场秋雨,正从听觉中降生

你也知道,除了领养的那只病猫  
我从来闭户写诗,而无人知晓

安静的廉租屋内,忧虑每时每刻  
敲打我的骨头和耳膜,振声如磬

真的!但现在不了。我可以勇敢地走向阳台  
和许多光粒子一起,奋力敲打一地破碎的镜子

这是让人欣慰的。我承认,正是  
这闪亮的气息,拯救了我人生的此刻

我已能觉察到,水从钨丝中涌出  
雪白的稿纸,带来了这稳操胜券的秘密

## 一个片段

南歌

手机幽深的喉咙醒在床边  
广播剧扮演另一种生活  
厨房里叮叮当当,声音微微颤动  
她在处理一块刚刚化开的牛腩  
我在调试这首诗的节奏  
这一刻令人恍惚——  
剧中人,你要领会冬天的寒冷  
会一点点融化成血水——  
她现在切圆头圆脑的土豆  
在案板上,日子有些不好摆弄  
现在我只记得这些,我记得水龙头  
认真地道歉,没有多少泪水  
可以洗濯这个瞬间  
光射进来,我的灵魂被分割成  
两个三个四个……

## 黑问号

褚颖

白昼,从纸的第一张出发  
云与山首尾相连  
起伏与呼吸  
同一频率

天空暗了下来,越来越浓,像墨  
累了的鸟儿  
找不到落脚点

黑色的鸟,不停地飞  
一边飞,一边用它  
尖尖的嘴,在写字  
横、竖、撇、捺  
它写字的样子  
像一个问号

选择题、判断题、解答题  
人生有无数道题  
谁知道正确答案  
黑色的问号,飞向未知  
但遥远的未知,没有回音

## 九月

尹伊

我怕一回头,秋天就会走远  
抓紧把所有的词汇隐匿  
譬如,蝴蝶、麦地、升不高的流水

从前我藏起一生的烟火  
今晚还有一阙婉约的月光  
譬如,梦,还给梦

落霞山前的夜莺,翼翼地动情  
带出浪漫,也带出一枚  
黄金的笔尖  
写一场晚风拂过的麦穗  
燕子途经过的弧线  
哦,这简约之笔  
轻轻地滑过九月的饱满

## 秋思

程锋

秋和一片绿叶探讨诗歌创作  
仿佛狮子追杀斑马  
鸟躲在死神皱纹里噤声  
雨水蒙蔽眼眶  
欲望如风难以遏制  
霜雪凝固话语的一处伤口  
而另一处伤口又泄漏天机

白云忙于修辞  
火趁机烧灼苦难的舌头  
收割是主题  
稻穗表示忧伤的唇语  
枯竭敲响警钟  
复活是死亡辙印的消融  
构思另一种意境

## 雨后的村庄

徐新花

一池荷花  
如刚出浴的美人,袅袅婷婷

水有了足够的分量和高度  
立了起来,从云霄倾泻而下

此刻,我学着和水中的卵石那样  
不去对人生做任何的思考  
只顾体会,涧水冲刷纹理的玄妙

我心中豢养了一片云  
循着穿村而过的溪流,欲接近  
一个村庄的真相

在这小小的村庄  
我感觉快乐,我将它赐予我的一切  
照单,一一收下

## 年龄的馈赠

陈金中

有时候年龄是最好的馈赠  
明白了很多艰难,很多离散  
敬畏在沼泽中挣扎的人  
挣扎之后,做成一朵莲  
绽放 in 岁月的河上,从挣扎过的痕迹中  
看到活着的艰难,那些履痕  
写满了想念,仿佛一个婴儿  
带着所有的稚真和素美  
又像一个老者,看尽了一生的故事  
庄严而明净,历遍山河  
依然觉得人间值得