

# 书本芬芳,一位 80+ 奶奶的追赶

## 阅读提示

82岁的杨本芬出版了自传体小说《我本芬芳》,这是她80岁后出的第三本书。这位为生计奔波一辈子的女性,甚至没有从事过与文字相关的工作,却在60岁初尝写作,80岁出版处女作。她说,自己与时间赛跑,在耄耋之年重生的底气,源于书籍——《书本芬芳》。

### 60岁初尝写作 杨本芬与母亲在笔下重逢

我一生种过田,切过草药,当过会计,在汽车运输公司退休,没有一个是和文字相关的工作,但我偏偏爱看书。杨本芬说。在大女儿章南的记忆中,年少时妈妈总能借来很多书,特别喜欢的书,妈妈就抄下来。

60岁初尝写作,是在二女儿章红家,杨本芬去带外孙女。那几年,她特别想念已逝的母亲,心里满了,便从嘴里溢出,女儿鼓励她写下来。

四平方米的厨房成了杨本芬的主战场,一张矮凳加一张高凳就是写作台。炉子上炖着的汤,是她对这个世界的家人的责任;纸上流淌的文字,是她对另一个世界的母亲的思念。

杨本芬在记忆长河中打捞属于母亲的碎片,她写道:下了几天的雨,洛阳市安良街的屋檐下满是积水,一个五岁的小女孩光着脚丫,裤管卷得老高,转着圈踩水玩。这是一九一九年,女孩名叫秋园

### 80岁成为作家 她火了

厨房中的写作持续了两年。2007年,初稿写完,有十多万字,稿纸重达八斤。

这里面有眼泪的重量。杨本芬说,她与许多已经离开了的人在记忆中重逢,难抑悲伤。

初稿完成后,杨本芬把它留给了章红。两年后,章红尝试在网上发帖连载,评价褒贬不一。但有读者说,曾想记录父亲口述的往事,但心有余力不足,经历过苦难的人大多如此。因此,这些来自底层的叙述,才显得罕有而珍贵。章红说,这让她继续连载下去。

但并无出版商问津。出版人涂志刚发现它已是十几年后。作者下笔的温婉淡然和书中人物的命运之重,让我一度惊讶,这竟是一位初涉文坛作家的书稿。

《秋园》得以在2020年6月出版,当月入选腾讯华文好书榜,豆瓣评分8.9分。有人想起了身边看似普通质朴却隐忍前行的女性长辈;有人爱上那艰难时代人性的光芒。《秋园》已售出9万册,并在今年因纪录片《但是还有书籍2》再次引发关注。

杨本芬在耄耋之年,火了,这大概是阅读给她最好的回报。

### 与时间赛跑 有一口气都要读书

杨本芬爱阅读深受母亲影响。妈妈常说,有一口气都要读书。杨本芬记得,母亲离世前的日子依然手不释卷,你很难忘记,一个89岁的老人在病床上捧着《天龙八部》看的样子。她把这些写进2021年出版的《浮木》中。



今年出版的《我本芬芳》讲的是婚姻。在小说的结尾,杨本芬写自己:她回到自己的房间,拿起平板电脑,飞快地写起来。80多岁的她喜欢上用平板电脑写作,随时随地能写,改起来也方便,但她还是喜欢阅读纸质书,这是深入骨髓的习惯。

对我来说,书柜比衣柜重要。杨本芬家中的书柜摆放着跨越了数十年的出版物,里面有她喜欢的激流三部曲《家》《春》《秋》。彼时读名著的她不知道,80岁后会拥有自己的女性小说三重奏《秋园》《浮木》《我本芬芳》。

这是一个阅读带来的奇迹,无比美好。杨本芬还在写第四部作品,她或将带来更多奇迹。

据新华社

等级	中奖注数	单注奖金	应派奖金合计
一等奖	50注	100,000元	5,000,000元
合计	50注		5,000,000元

投注方式	全国中奖注数	本地中奖注数	单注奖金
直选	12,359注	1,013注	1,040元
组选3	0注	0注	346元
组选6	42,829注	2,615注	173元

等级	中奖注数	单注奖金	应派奖金合计
一等奖	0注	---	0元
二等奖	7注	66,876元	468,132元
三等奖	18注	3000元	54,000元
四等奖	1,042注	500元	521,000元
五等奖	16,355注	30元	490,650元
六等奖	417,997注	5元	2,089,985元
合计	435,419注	---	3,623,767元

等级	本地中奖注数	单注奖金
一等奖	8注	4,663元
二等奖	290注	50元
三等奖	4,378注	5元

等级	本地中奖注数	单注奖金
特等奖	0注	---
一等奖	0注	---
二等奖	5注	12,050元
三等奖	66注	300元
四等奖	1,405注	20元
五等奖	17,860注	5元

讲文明树新风 公益广告



做好自我防护  
就是关爱他人  
遵守文明行为  
就是奉献社会

文明出行