



又一次写到药

江晨

又一次写到药 ,不因别的
只为病痛。病 ,悄然而发
痛 ,痛入骨髓 煎熬中
只有你 ,爱人 ,陪我点滴
打针 ,给我煎药、喂药、敷药
饥渴时 ,端茶送饭 ;失眠时 ,一同失眠

这样的日子已有多年。相遇时
我痴迷诗歌的国度 ,疏离现实
不拘小节 ,将生活搞得一团糟
爱人 ,是你 ,带我回到人间烟火
享有家庭温暖 ,俗务纠结 ,以及
内心悲喜。让我在尘世
苟活这么些年

这不是虚构 ,是真实的状况
这不 ,昨午午后睡醒
我读到爱人放在床头的字条 :
药已煎好 ,在厨房 ,请喝一小碗

雨的供词

项云

不相信夜深热闹的修行
借口。破碎的都是凡尘
遍地野草 ,都是神的痕迹
不敢妄议他们的姓名

有人 ,徒步于两山之间
渴望遇见一次歹徒
用无憾迎痛刀子
勇气一旦高座石阶
眼底村下的一切就明明白白

一朵云
淹死在南方的雨里
背负着兴风作浪的罪名

心中有贼

洪炜津

紫藤花开得十分艳丽
一道花组合成的拱门

我不是贵宾
我必须经过这道彩色的门廊

有一副对联
水是无弦的琴山是不墨的画

错开人流的峰期
我假装很隐蔽的样子

我似乎在剽窃一句经典的诗句
没有刻意躲避细雨纷纷的潮湿

发尖滑下的水滴
眼眶发痒导致瞳孔迷糊

蹑手蹑脚地走过春天的时空
雨的轻柔似一把锋利的剪刀

饮火

秦人

光阴中打坐
老窖 ,会替你说出全部秘密
温暖路过人间 ,酒盅盛满尖叫

沉淀越长 ,越有味道
岁月换来的恩宠最为尊贵
风雅倒入杯中 ,击节而歌
灵魂消磨在血液里

泪水的涌动中是宿命吗
涅槃的五谷精华
晶莹剔透如火 ,一口饮下
天空晴朗了

那些汹涌的漩涡
那道饥饿的闪电
那声无法发音的梦呓
隐藏着挫骨扬灰的企盼
无处可逃

声音

黄亚香

不喜欢说话
我感觉自己的声音是陌生的
这些声音不能与物对应
这令我有一种撒谎般的羞耻感
更多的时候 ,我宁愿沉默着

在沉默中 ,我能听见神秘的劝导
它们以声音的方式告诉我
它是最高存在
我的文字触碰不到它
也许对我来说 ,
它只是一种令我沉默的号令

章鱼之恋

田雨菲

蓦然 ,她闻见了
雪国播撒在你深邃的眼神
而你一直把冷漠堆成冰人
从此 ,心意镌出锐角形状
刺破任何惊喜的波纹

她尝试伸出触须
解读北方分娩的酷寒
融解后的你 ,却面目模糊
化成一滩碎玻璃

雷雨声

褚颖

声音在说话
谁在听
黎明蔓延到窗户上
开出一只耳朵

回家吧
路灯跟着影子 ,一盏盏融化
而那天晚上
电话另一头无人应答

远处 ,湿润的水气传来
覆盆子正被雷雨声收割
殷红点点 ,在草丛中倏忽不见
院子里月季开的正艳
淅淅沥沥 ,带走落英缤纷

黑夜给眼睛上了锁
睫毛落下 ,呼吸翻涌成海
泥土中 ,褐色的蝉蛹咔嚓作响
一把钥匙正挣扎而出
它要飞向太阳

清晨醒来

林下

慵懒、从容、散淡
嗔怪汉语言词汇量之丰富 ,
混沌中还要一一将其
甄别、命名

也嗔怪它 ,等不及一种情绪
发酵、到位、离场
就急于找个词语
来衡量、安放

文字喑哑高歌
语言宿醉狂欢
我们在九月的清晨醒来
唯有影子尚能雀跃