

山青花欲燃

叶亦竹(松阳)

田园秘境,诗画松阳,诗画深处藏着一个千年古镇,叫玉岩。千峰环野立,一水抱村流,此地颇有桃花源之风,谁若误入秘境,小心完全沉醉于美景之中,乃不知有汉,无论魏晋。

如今的玉岩,已是网红花菇小镇,菇香早已飘了洋过了海。在这山泼黛,水接蓝,翠相掩的青山绿水之间,有种独特的风景,叫香菇大棚,就是生产香菇的地方。菇棚处处是青山,山上有我小时候的味道,杜鹃花。

山,儿时的乐园,北垞南冈总是家,儿童随逐任驩哗。我的少年,书读得不多,山鸟山花却认识不少。山花烂漫时候,小伙伴相约上山砍柴,看到鲜艳欲滴的杜鹃花就嘴馋,摘几朵去花蕊取瓣,塞入嘴里细细嚼起来酸酸甜甜,齿唇间的清香瞬间沁入心脾,甜蜜蜜的嘴巴唱起童谣,枝标刮,红嗒嗒,外甥囡妮嫁大伯,大伯下温州,买只羊儿没尾丢(尾巴) 枝标刮,是家乡对杜鹃花的叫法。

又是枝标刮花盛开时节,我再到秘境探访菇农家。菇棚外,迎接我的是在树上的红嘴蓝雀,摇着尾巴叽叽喳喳,我悄悄靠近,想偷拍那调皮的小可爱,手机还没掏出来,它们早已扑楞楞飞了。

无心追鸟,有意访农。迎着犬吠,推开柴扉,走进菇棚,菇农热情邀坐。闲谈间,三句不离本行,带货宣传交通安全知识,让他们多懂一些交通安全知识,知道什么叫危险,怎样能避险。聊得很亲切,茶冲了好几碗。

聊够了,准备离开。头刚探出菇棚,半山青翠,半山花就映入眼帘,撩拨我亲近山鸟山花的冲动。心动不如行动,我独自拾级而上,穿花寻路,欣赏花

鸟草木,无意间,一枝超可爱的杜鹃花在我眼前迎风轻舞,信手折来,准备带给妻子。生活需要仪式感,我精心准备了献花致词。

手捧献花,心念台词,香风追着脚步,步步甜蜜。刚到山脚,菇棚里跑出三个小女孩,她们盯着我手中的花说很喜欢,都嚷着要我的花。我先是一愣,面对樱桃嘴巴红嘟嘟的脸,看着连生气的样子都萌萌的表情包,我心一动:我手中只有一枝花,不够分。来来来,我带你们上山去找,保证每个人都有喜欢的花!三个孩子欢呼雀跃,立刻!马上!

我转身又带她们去爬山,触景生情,我问:山这么美,漫山遍野的杜鹃花,有红的白的紫的,多惹人喜欢呀!你们来玩过吗?她们回答:爸爸妈妈平时干活很忙,起早贪黑的,哪有时间陪我们玩?淳朴的语言让我惆怅,菇农、交警,要自己做,彼此都不容易。

我看青山多妩媚,料青山,看我也如是。春山更懂人情,每人都得到一两枝杜鹃花,收获满满,哼着童谣下山,带走的是花,撒下的是音符。送孩子回香菇棚,我捧杜鹃花回家。

到家,我悄然来到妻子前,突然间把杜鹃花献上,郑重宣读献花致词:亲爱的,你当我的老婆将近三十年了,我还没有给你献过花,不是我当警察不懂浪漫,只因老百姓每时每刻都需要我的爱。今天,我把这花送给你,这算不算我对你的爱?

傻老公!突如其来的表白,一惊一喜,乐得妻子扭过身掩面大笑。妻子接过鲜红欲燃的杜鹃花,你不是老是说执勤忙、宣传忙、防疫忙吗?一天到晚难见人影,今天太阳怎么从西边出来了!红花衬托我妻,妻脸更红润,看上去,灿烂。

枫染山醉

陈华(龙泉)

深秋的官埔垟是最美的。

官埔垟位于龙泉市巨兰乡,距龙泉市区21公里。明代洪武初年建村,距今已有600多年历史。村庄群山环抱,小溪流淌,公路穿行。是游客上上山祖国家公园北麓凤阳山的主要通道。三年前,杭州宋城集团在凤阳山架起了索道。索道起点站就建在官埔垟村边。因而,游客、车辆也自然多了起来。

官埔垟自明朝起就是丽水至庆元的官道必经之地。当年,在这个小村里设了一个亭子,供过路人特别是官员和官府的邮差歇脚住宿的埔子,后来就称为官埔,村庄也因此得名。

村中至今还留着一座建于清乾隆初年的单拱石桥——黄陂桥,石桥连接古道,横跨小溪之上,桥体已被草藤紧密地编织着,像是穿着一身随着季节变色的外套,春绿冬黄,显得古老沧桑。深秋,桥下水落石出,水清见底,坐在一块块被岁月磨得油光发亮的大石头上,听流水潺潺,看小鱼往来穿梭,享习习凉风,倒也十分惬意。

深秋的官埔垟,最吸引人眼球是红枫。每年一到深秋,好像是秋风吹翻了苍天描绘大自然的调色盆似的,泼向这里尽是彩,把群山染得五彩斑斓。

离村最近的一片古枫林,林间小路弯弯曲曲,枫树参天,其中最高大的一株胸径为1.72米,而最引人注目的是一对夫妻树,两株大枫树紧紧依偎,盘根交错,枝繁叶茂。林中与枫树一样高大古树还有苦槠、槐树、栎树、柳杉、松树、甜槠等等,树种繁多,树龄均在300年以上。奇怪的是,在村里看到这片火红的枫林,站在林中倒是觉得枫树没什么特别,与其它古树一样粗壮高大而已。

在村民们细心看护下,这片枫林才被完整地保留了下来。如今,每年都有大批游客慕名前来观赏,给当地旅游业和村民带来经济效益。

走出枫林,我们来到一个小山岗上的观赏亭里,俯瞰村庄,白墙黛瓦,炊烟袅袅。瞭望四周,满山遍野的红枫,像一团团火红的晚霞,夹杂在树林间。你看那红枫,红得热烈,似一团团熊熊燃烧的火,红得浪漫,像一对对朝暮相守恋人,红得脱俗,如一个个随遇而安的闲士。不管长在崖上还是涧边,总是把最美的一面展现在游人的眼前。

目睹眼前景色,让我想起有江南胜境吴中第一山美誉的天平山。天平山是宋代大文豪范仲淹的祖居地和埋葬地。有记载云:宋仁宗念范仲淹清廉公正,赐其此山及功德寺。因此,也被当地人俗称为范坟山。天平山的枫香树多为明朝万历年间,由范仲淹第十七世孙、福建布政使右参议范允临弃官回归苏州时,将从泉州带回的380棵枫香树苗所种植繁衍。成为全国著名的四大观枫地之一。一到深秋,漫山红遍。当代著名书画家范曾先生曾题写《枫染山醉》来形容天平山枫林美景,并被石刻立于景区。我觉得单就红枫而言,官埔垟的红枫完全可以与之相媲美。倘若移用《枫染山醉》来赞美官埔垟的红枫,也绝不为过。

在观赏亭里,大家拍摄秋的印记,分享秋的收获,尽情享受秋色秋景。我想沉浸于此情此景,不难理解杜牧当年“停车坐爱枫林晚”的心情。不觉已是秋阳高照,我们踏着秋的足迹返程。

留槎洲

邓小萌(龙泉)

留槎洲,龙泉溪中心一屿,俗名为蒋秦淤。此淤西南河段之前称谓秦溪,现称龙泉溪,发源于百山祖锅帽尖西北麓。

蒋秦淤两头小中间宽如橄榄型,面积约0.2平方千米。屿上杂草丛生,后人又栽植树木,兴建楼阁,逐渐成为龙泉一大人文景观。这一景观随着时代的变迁,屡次兴废,乃为龙泉兴衰之缩影。据考,留槎阁始建于宋初,坐落于灵溪留槎洲。双流奔逝,洲峙于中。昔林木葱郁,桃柳相映,亭阁高耸。

相传北宋皇佑年间,龙泉乡宦何之奇与杭州太守苏东坡同泛西湖,偶谈及此景,苏公叹曰:得非张翥所乘之槎乎?遂为之命名为留槎洲,并书留槎阁三字相赠。才翁携归,刻匾于桥阁上。高阁凌空,亭姿雄伟。北宋诗人陈舜俞亦题诗一首:闻说槎洲似沃洲,一溪分作两溪流。长桥跨岸虹垂地,高阁凌空屋吐楼。浩荡乾坤供醉眼,凄凉风雨送行舟。凭谁为问槎边客,未必无人犯斗牛。后人称苏东坡榜书之道劲,陈舜俞题诗之警拔,留槎阁之雄伟为三绝。苏东坡榜书留槎阁三字似行云流水,又刚毅道劲,书、诗、阁融为一体,为宋代江南一大景观。宋尚书郎龙渊镇人季南寿写有留槎阁记,明代顾大典、夏舜臣等诗人有诗词题咏于上。江苏人毕治策任龙泉知县期间,曾创建留槎精舍,并留有:手种槎洲多小树,未开花日不胜情之诗句。

据记载,光绪三十年(1904年)夏至,龙泉遭受特大洪灾,水满城内与屋檐平,船可撑至清修边。据老人回忆,留槎洲当时有一老者看守,遇此洪水,老者与阁同被洪水冲走,留槎洲上的树木、楼阁及其他建筑物被洪水席卷,成了一处荒芜的沙洲。

恢复留槎洲人文景观,提高古城精品,乃市民所愿。经过环境综合治理、河道疏浚、亲水平台及瓯江绿道的建设,先后在水南、同心花园、城东、宫头及黄灌景观等完成堤防12处,总长度达10.8千米,防洪堤完全闭合于城区两岸。

随着堤防不断形成,水环境不断完善,留槎洲水上公园落成开放。主题公园由留槎阁、书院、戏楼台、剑泉亭、牌坊、雕塑、观景廊、中心广场、临江橡胶坝等组成。其中留槎阁为核心建筑,阁楼高30米,建筑面积1458平方米,阁楼正前侧的观景廊呈

围合状对称布局,及其他建筑面积2000平方米,书院倒映水面1190平方米,体现北宋时期建筑风格,留槎洲上呈古色古香的楼、阁、院、廊、亭、台与长湖、古城浑然一体。

临江水电站及橡胶坝为水上公园的配套工程,位于城区下游,由橡胶坝、泄洪闸、发电厂房及升压站等组成功能体系。水力发电即带来生态清洁能源,又带来一定经济效益,起到以电养湖,以电养坝的作用。

橡胶坝造就了人工湖,造就了水上公园。

有了湖,瓯江烟雨第一城的龙泉古城,更加散发她的无限魅力。长桥卧波,水面倒映着留槎阁,倒映着城中座座高楼,倒映着岸边柳树,倒映着龙泉的夜景。龙泉的夜景更是美不胜收,在湖光的衬托下,华灯璀璨,霓虹闪烁;

有了湖,才有鱼的畅游,游人的垂钓,白鹭的栖息;

有了湖,再现八百多年的历史龙渊花舟,浆划瓯水波澜涌,端午华船齐比舟;

有了湖,人们漫步于绿道上、上茶街、一号码头、三江口、云水渠、河上碇步、扬碇埠、留槎洲公园,嬉戏于清澈湖水中,体现了龙泉水清可游,岸绿可闲,景美可赏的山水小城风光。

如今龙泉溪即湖的两岸高楼大厦鳞次栉比,灯光秀绚丽多彩,长桥水帘如梦似幻,上茶街品茗赏乐,文人骚客赋诗作画,风流不负年华,溪江绿道游人如织,游船、灯光映衬湖畔,犹如维多利亚港湾,繁华不尽,热闹非凡。置身于古城,西街寻宋,逍遥自在,陶情适性。在静谧的时光里,洲上以往桃红柳绿,亭阁掩映其间,水上夜有渔火与星斗辉映,犹如蓬莱仙境之境,使人们有着怀古幽情,又享受到现代生活之气息;龙泉溪显现着千山如翡翠环邑,一水似玉带中流之秀丽。

大江东去,浪淘尽,千古风流人物。苏轼这位千古诗人随他的榜书留槎阁及三绝一直留在仙洲上,是龙泉这座国家历史文化名城的千年故事,如一颗璀璨的明珠,光彩夺目,照耀着人们的精神家园。水光潋滟,碧水滴翠的留槎洲,为人们传统文化熏陶圣地。留槎阁无时不散发出这座剑瓷古邑的文化气息,再兴龙泉文化之风流。