

巧用思维工具 乐享高质 双减

浅谈思维导图在小学英语教学中的运用

蓬江区联城小学 孙璐

在“双减”政策下,小学英语面临着新的挑战和突破。如何让英语课堂教学实现“减负增效”?笔者认为,英语教师在黑板上或多媒体上用文字、符号、线条等组合形成的思维导图便是一种很好的工具。在小学英语教学中运用思维导图,不仅可以活跃课堂气氛,培养和激发学生的学习兴趣,而且引导创新思维,提升综合运用能力及学习效率,从而提高英语课堂效率。

思维导图在英语词汇语音语法教学中的应用

词汇是构成语言的最基本材料,是语言学习的基础。英国著名语言学家D.A.Wilkins曾经说过,没有语法,能表达的内容很少,没有词汇,则什么也表达不了。在日常词汇教学中,除了利用传统的记忆英语单词的办法,如拼读法、前缀法、词根法、后缀法等,也可使用多姿多彩的思维导图。在词汇教学中运用思维导图,不仅可以激发孩子的学习兴趣,而且可最大限度地帮助孩子实现思维的扩散并且达到快速长期记忆的目的。

语音是英语语言基础知识中最基础的因素。小学阶段的学生应学习和掌握好语音的正确发音方法和技巧,为以后的英语学习奠定扎实的基础。针对小学阶段学生普遍具有的“学得快,忘得也快”的记忆特点,笔者认为可运用有趣的思维导图来学习语音知识,掌握正确的发音方法和技巧。思维导图不仅简化了繁琐的拼读规律,而且将复杂的字母组合规律化,为学生语音学习提供极大的帮助。

语法是语言学习的关键环节,亦是语言学习的难点所在。在具体英语语法教学过程中,教师大多采用解释相关语法知识和大量练习的方式进行教学。然而小学阶段孩子的思维正处在以具体形象思维为主要形式逐步向以抽象逻辑思维为主要形式的过渡阶段,在这种教学模式下,他们还不能很好地掌握相关语法知识。因此,在教学改革的背景下,教师可利用思维导图的创新教学方式,进行有趣的语法教学。



思维导图在英语写作教学中的应用

听、说、读、写这四方面是语言技能的重要组成部分。在小学阶段,教师可引导学生利用思维导图,在明确主题后,将文章的各个内容串联在一起,构建出文章的框架。反之,通过文章的各个内容确定文章主题。在思维导图的引导下,不仅可以帮助学生理解文章内容及含义,而且可以提高其阅读理解能力。

除了阅读,在小学阶段英语教学中,写作往往是教学的一大难题。在英语写作教学过程中,为达到最佳的学习效果,可运用思维导图,引导学生对词汇和句型进行归类,厘清写作思路,从而提高写作效率,更好地掌握写作技巧。

总而言之,为克服学生的抽象思维能力不强,难以自主建立知识联系这一大问题,在小学英语教学中,教师可运用思维导图引导学生将单词、短语、句子、语篇等串联起来,有效调动学生学习兴趣,增强记忆与理解能力,逐步形成创造性思维方式。在小学英语教学课堂教学中巧妙运用思维导图,不仅可以将所要传授的英语知识进行内容上的细化、拆分或整合,同时还可以发散孩子的思维,加强其对英语知识的吸收,从而将英语知识内化于心。

浅谈项目式学习 助力小学英语教学的减负提质

上海世外教育附属丽水市实验学校 李明莲

在“双减”政策背景下,高质量地完成教学是新时代教育工作者应当追求的目标。如何选择合适的教学模式、如何创造吸引学生的课堂环境、如何提高英语课堂效率,是小学英语教师应当在教学过程中思考的问题。结合“双减”的政策要求和新课改的教育理念,将项目式学习融入到小学英语教学,为英语教育工作者提供设计参考和教学思路,是寻找小学英语教学减负提质良性发展的有效策略。

开展项目式学习 更注重思维的参与和主动探究

项目式学习又称PBL,它是基于学科教学,设置目标性问题,引导学生进行合作性探究,最后根据多元性评价反馈学习情况的一种真实情景之下的教学方法,其内涵来源于杜威的“做中学”理论,该理论在上世纪初被广泛应用于西方国家的教育之中,并经过长时间发展变革,形成了较为完善的理论体系。

与传统的教学相比,项目式学习更加强调思维的参与和主动探究,强调教学的“产出”而不是“输入”,更加关注学生的“学”而非教师的“教”,因此具有良好的效果。以“Rules in our life”(生活中的规则)为例,“rule”(规则)对于小学阶段的学生来说这一词汇比较陌生抽象,可以通过合作完成有关“规则”的宣传手册作为项目式学习内容。

首先,教师通过向学生展示生活中常见的交通标志图,引出关键词“signs”,再进一步根据交通标志的内涵,引出教学核心内容“rules”。再次,通过让学生观察、收集生活中的各种规则,创设生活场景如校园、商场等,让学生将自己收集的规则与生活的实际场景相对应。通过多媒体等信息设施,向学生展示生活中

的违规现象如闯红灯、乱停车等,并让学生分组讨论这些现象出现的原因和违反规则可能带来的后果,在讨论完成后进行全班分享。最后,教师进行总结,学生根据收集到的信息和小组讨论的结果,结合自身的体会,进行整理归纳,共同制作“规则”宣传手册。

设计项目化教学 要关注课堂学习的实际收获

作为英语学科,在设计项目化教学活动时,要关注学生对于课堂学习的实际收获,这就要求教师正确理解“双减”政策,明确英语课程教学目标。要设计学生视角下高效、高质量的实践性活动,其内容设计可考虑通过有意义的语境学习语言,来提高学生英语的口头表达能力,有效避免“为了读而读”。

教师应当充分了解学生对于现有知识的掌握情况,设计有一定挑战性但在学生能力范围之内的项目任务,让学生带着问题和目的去完成,同时也要让学生体会到完成任务的兴奋和满足感。设计教学情境主要利用学生熟悉的生活问题、自然现象、社会热点等,结合教学知识点,创设相关问题情景,让学生利用所学知识去解决这些情景中的问题和矛盾,为学生创造更多交流的机会,并在解决过程中产生属于自己的独特感悟,同时也可以对所学知识点有进一步的理解。

项目式学习,引导学生在相对轻松愉悦的学习过程中使用目标语言完成项目任务,能让学生掌握英语知识与技能,并体验如何把“知”转化为“行”。在自主学习与合作交流的过程中,不仅能逐渐提高分析解决问题、持续性探究的高阶思维能力,还能培养其自我管理 and 沟通协作的社会性能力,是一种值得研究探索的新型英语教学模式。

将地方高校特色文化 融入小学生人文培养

丽水外国语实验学校 梅瑰

《丽水市教育事业“十四五”规划》明确提出:深化义务教育阶段“红色、绿色、古色”教育,培养具有丽水辨识度的优秀学子。要实现这个目标,必须结合丽水本土优秀传统文化,充实和优化教材、课程内容,加强教育基地建设,深化对小学生的“人文培养”,增强优秀传统文化教育的系统性。然而,地方特色文化的研究需要时间的积淀和人力、财力的投入。如何才能找到一条快速且高效的途径?借助地方高校在本地特色文化研究方面的经验、成果和资源是个很好的选择。

地方高校特色文化研究 在人文培养方面具备的软件优势

丽水是一个历史悠久、文化底蕴深厚的城市,孕育了诸多特色鲜明的地方文化,比如剑瓷文化、石雕文化、畲族文化、华侨文化、黄帝文化、廊桥文化等,同时还是刘基故里,汤显祖不朽名著《牡丹亭》的诞生地。

丽水学院作为丽水唯一的地方本科高校,一直积极服务地方。学校设有中国青瓷学院、民族学院、华侨学院、生态学院等特色二级学院及丽水学院刘基研究所、畲族文化研究所、龙泉青瓷研究所、丽水市文化艺术研究院、浙西南人文研究中心、汤显祖文化研究中心、文化遗产保护与研究中心等方向明确、范围涵盖广泛的丽水地方文化研究机构。同时,丽水学院是我市人才高地,拥有众多教授、博士、各级各类人才,拥有全市实力最强的科研队伍,积聚了大量高水平的科研成果。

地方高校特色文化研究 在人文培养方面具备的硬件优势

虽然丽水拥有各类主题的博物馆,平时学校也会组织小学生参观一些博物馆和红色教育基地,但是这些博物馆和红色教育基地广泛分布在各县(市、区),别说系统地接受文化熏陶,单单把每个博物馆参观一遍都是一个难以解决的问题。

如何让本地小学生接受丽水丰富的文化熏陶呢?小学生因年龄较小,其思维模式还处于具体形象向抽象过渡的时期,这也就决定了小学生人文素质的培养需要多样化的活动。如何扩充人文培养的内容以及如何让人文培养具体化是需要解决的问题。

丽水学院是一所教学资源相当丰富的高等院校。其中,中国青瓷学院拥有教育部全国普通高校中华优秀传统文化传承基地——中国青瓷传承基地,浙江省2011计划重点建设项目——龙泉青瓷协同创新中心、创新实践基地艺术设计工场,校内还设有丽水市处州青瓷博物馆、丽水学院青瓷展览馆;生态学院拥有丽水本地动植物标本陈列馆以及动植物标本制作实验室;另外,校内还设有畲族文化展览馆和陶行知研究资料中心等展示和实践场所。

如何将地方高校特色文化研究 融入小学生人文培养

高校向来以学术研究为主,与小学的应用合作较少。教育主管部门应牵头推进双方合作,将高校的地方特色研究成果和场所向小学生开放,优化资源配置,提高资源利用率。共同开发地方特色文化课程,让小学生走入青瓷、动植物标本制作课堂,充分利用高校的教学资源,提高小学生人文素养,充实实践活动课,促进高校校内教学与小学实践教学的有效衔接。在德育课程中,结合课程改革,挖掘地方德育资源,加入畲族文化、刘基文化、汤显祖文化中优秀品德事迹,使人文教育、品德教育更接地气,实现学生全面而有个性地发展。

良好人文素质的养成是一个潜移默化的过程,小学生的学习具有直观性、模仿性、再现性等特点,是接受人文教育的黄金期。地方高校特色文化研究的融入,构建了更有效的教育技术支撑基础,健全更加多元开放的教育机制,能为小学生提供置身其中的文化熏陶,开阔了学生认知事物的眼界,提高德育教学的有效性,培养审美情趣和艺术气质,真正做到通过“红色、绿色、古色”教育,培养具有丽水辨识度的优秀学子。