博物馆 融入寻常百姓生活

阅读提示

每年5月18日是“国际博物馆日”，由国际博物馆协会发起，今年的主题是“博物馆的力量”。

宋韵丽水

□ 记者 刘烨恒 通讯员 章青霞

本报讯 5月17日上午，丽水市博物馆举行“处州宋歌”系列文创首发沙龙，现场发布四款主题文创产品。

宋韵文化是具有中国气派、浙江辨识度的重要文化标识，丽水，古称处州，文脉悠远绵长，在历史发展中受到宋韵的深刻影响，留下了值得深挖和传承的宋韵文化。

为深入实施“宋韵文化传世工程”，让宋韵文化走近身边、走进生活、映照现实，市博物馆深入挖掘处州宋韵文化内涵，传承丽水传统文脉精神，自主研发设计并推出“处州宋歌”系列文创产品。

沙龙现场，青年大学生现场演绎展示了充满国潮特色文创产品。当天发布的“处州宋歌”系列文创产品，涵盖国潮T恤、环保毛毡布包、便携绘本手帐、复古商务笔记本四个种类。

“处州宋歌”系列文创产品上，南宋·龙泉窑粉青象钮盖罐、南宋·天庆观铜钟、北宋·龙泉窑塔瓶三件文物，同时还搭配了充满宋韵气息的卡通标志等，通过现代新潮设计，让每一款文创产品都带着浓浓宋韵。

据了解，为进一步传播推广宋韵文化，市博物馆今年将主打宋韵丽水主题，举办“从宋朝出发——龙泉窑的前世今生”“梦回大宋——宋代士人生活日记”“绝妙好瓷——丽水市博物馆馆藏龙泉窑精品瓷器展”“绝妙好词——丽水市宋代诗词书画展”等4项主题展览。同时，还计划推出宋茶、宋礼、宋词、宋乐等宋韵主题研学活动。

“宋朝时期，处州万山丛中一共走出了948位国家栋梁之才，与当时的临安相当，为当时的社会繁荣、文化发展做出了卓越的贡献。”在处州宋歌系列文创产品展示沙龙上市博物馆理事长吕立汉说，此次推出的文创产品很有创意，真正使得宋代文化走进了寻常百姓家。

“博物馆文创产品是对博物馆教育功能的延续，具有非常强烈的文化属性、创新创意属性和视频属性。”现场嘉宾、丽水职业技术学院旅游与贸易学院副院长蔡敏华说。

“我们希望通过一系列参与性、互动性强的活动和举措，让博物馆成为更多年轻人的向往之地，改变以前大众对于到博物馆只能看展览的刻板印象，打造‘青春丽博、多彩丽博、好玩丽博’，让博物馆成为好看、好游、好玩的网红打卡地。”市博物馆馆长胡兴旺说。

秒入宋礼

□ 记者 刘烨恒 通讯员 章青霞

本报讯 穿越数百年的宋韵文化，深入中国“雅文化”高地。5月15日下午，丽水市博物馆联合丽水学院商学院、丽水市尹隽技能大师工作室举办“宋韵”主题活动，开展宋韵礼仪研学活动，弘扬宋韵文化，进一步推动宋韵文化“飞入寻常百姓家”。

宋韵礼仪研学活动由“焚香沃盥”拉开序幕……缕缕青烟，袅袅香蕴，篆香静心，15位身着宋制汉服的参与者在悦耳的琴声中“秒入宋礼”。

“‘沃盥’勤洗手、广袖遮鼻防飞沫、拱手作揖保距离。”古人的智慧不容小觑，宋礼亦暗藏着防疫智慧，一场礼仪舞向观众们展示宋韵文化的“历久弥新”。

“宋人在不同场合、情景会施行不同的致意礼……”尹隽老师一边向大家介绍天揖礼、交叉手礼、万福礼等各种礼仪，一边带领大家练习。

随后，参与者体验饮屠苏酒、柏柿橘、香囊礼等宋代礼仪。

丽水6家乡村博物馆成为首批省级乡村博物馆

5月15日，浙江省文物局公布了第一批乡村博物馆名单，我市缙云县锯博物馆、景宁畲族自治县望东垟科普馆、莲都区鱼跃博物馆、庆元县百山祖国家公园自然教育中心、松阳县茶叶博物馆、遂昌县九龙山科教馆成为第一批乡村博物馆在列，数量位居全省第三。其中缙云县锯博物馆作为优秀案例入选5月18日“浙里看乡村博物馆”系列直播。

缙云县锯博物馆

该博物馆占地面积1400多平方米，馆内以锯床产业发展脉络为主轴，分为国内考古、国外发展、缙云锯床、精神源泉、产品展示、合作伙伴、荣誉勋章、未来之梦八个主题展厅，采用声、光、电结合实物的方式，全面生动地展示了锯床产业的历史、现状与未来。展馆内还展示了根据达芬奇手稿还原的木制锯床的部分形状。

景宁畲族自治县望东垟科普馆

展馆面积325平方米，整个展厅由动植物资源、森林生态系统、湿地生态系统等八部分组成。馆内共陈设植物标本39种、动物标本137种、菌类23种。走进科普馆，观众可以通过动画屏、多媒体等展项，了解到动植的生长环境、地理分布、种类等内容。唤起人们保护生态环境、爱护地球家园的意识，构建人与自然和谐相处的美好新家园。

莲都区鱼跃博物馆

鱼跃博物馆是一家展示百年老字号“鱼跃酿造”历史文化、富有本土特色的乡村博物馆。展馆以实景数字化结合沉浸式体验全方位展现处州悠久的酒、醋、酱等酿造技艺。鱼跃非常重视党史教育，设立了全国首创的“邮说党建展”，用4000多枚邮品生动地讲述了百年党史。

该馆还开展党史知识、研学实践、食品健康等多样化社会教育活动，达到年800多批次，全年接待观众5万多人次，是科普教育、爱国主义教育、生态文明教育等基地，充分发挥了博物馆的宣传展示和科普教育功能。

庆元县百山祖国家公园自然教育中心

建筑面积约1100平方米，展区分为6个单元，分别为国家公园、珍稀物种、绿野仙境、菌菇世界、林海万物、保护成果。主要介绍百山祖国家公园独特的自然资源禀赋、浓厚的历史文化底蕴以及它艰辛的创建历程。通过标本展示，对区域内多种动植物资源进行系统介绍，并结合数字化展示，详细介绍百山祖国家公园各项科研监测成果、保护管理措施。

该中心坚持开展百山祖国家公园研学活动，先后被命名为浙江省生态环境教育示范基地、浙江省生态道德教育基地、浙江省生态文明教育基地、庆元县社会科学普及示范基地、丽水市科普教育基地。

松阳县茶叶博物馆

茶叶博物馆位于国家4A级景区大木山茶园内。建筑分为一、二两层，展陈面积约1175平方米。基本陈列分为五部分，第一部分综述茶史，第二部分以卯山道教文化及茶俗为重点，第三部分以古城茶俗为例，第四部分以当代茶叶市场为重点，第五部分引入松阳的茶旅要素。

遂昌县九龙山科教馆

该科教馆分上下两层，面积约1400多平方米，分序厅、地理篇、生物篇、管护篇、未来篇五个单元。

科教馆以九龙山保护区自然资源、发展历史、管护成果等内容为依托，采用图文、标本、多媒体等形式展示各类照片280余张、标本600余份，全方位展示九龙山的前世今生、山水特色、重要物种和未来发展方向等，是遂昌县第一座自然类科教馆。

记者 刘烨恒

社会主义核心价值观
富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

值班编委
总编辑
吴祥柱
副总编辑
王巷扉
蓝义荣
编委委员
范宁华
李 烜
一版编辑
孙 蕾