



我在春天等你

致W
叙久

细算一下,春天已经不多了
在熟悉又生疏的打量中
有八个春天切碎了仅存的那封情书
接着,有八个春天在咫尺天涯的打磨下
比飘零的叶子还忧伤
还有二十个无望的春天
套着黄昏的绳索,被押往西山
这三十六个本该蓬勃的季节
被我描述得如此抽象
是因为我已无法承受过于清晰、具体的刺痛

这个春天赠予我再次面对的胆气
我小心翼翼地走在你身边,却不必担心
你会决绝而去。月球坠落的轰鸣
遮掩着掌心的悸动
我尝到了你伤口的滋味 甜蜜又苦涩
爬到山顶,我终于可以像山一样
承接你单纯的信赖和依靠
你的额头和面颊曾那么遥远
如今却像惠临人间的柳芽,心甘情愿地
荡漾在我的唇间

这个春天太短了
不够我们填充弃置多年的空格
下一个春天,下一个春天,下一个春天
我会在佛前说出解痛的禁语
会在隐秘的三生石下取出献给你的信物

书签

晓风

一枚书签
可是大雁掉下的羽毛?
悄然飘落在五线谱的惊涛骇浪中
仿佛一艘小船漂流在亚马逊河
既品赏了奇花异草
又经历了惊心动魄
在悠扬的过门后
是高中音交错陡然的过山车
书信在交响乐的漩涡中裂变
像警示登山者的路标
抉择彰显生死的高度
命运是紧攥手中那根决绝的绳索
绞尽脑汁的思考
为爱恋耗尽平生的发梢
虹彩在天际
斑斓蘑菇般闪烁蛊惑的光

故乡的云

致流泉
张建青

祖籍,湖南娄底
每当我读到一片云
一片故乡的云就会悠然升起
几十载,抑或上百年的辗转迁徙
血脉里流淌着那片土地的芬芳
你把生活耕耘成诗
从阡陌到玫瑰园
在尘埃中靠近,于砂器中磨砺
如此,风把时光吹得辽阔
一只鸟的鸣啾唤醒一个春天
一抹秋阳的暖意抚平沧桑
只要火把仍在举燃
祖籍的情线牵连千山万水
犹如母亲的红围巾,如此耀眼
宛转瓯江,泛滥心海

母亲节祭

方野

外婆和祖母走时
我还小
还没有伤心的感知

母亲走了
安祥,无力
悲痛中,我如婴儿一样睡着了
母亲时刻都在护佑我
从未离开

今夜
有酒,有母亲
我仍是一个小小婴孩
可以放声大笑
大哭

思念

家诚

凤阳山顶的云涌
是瓯江源森森的思念
水车渡口的小船
牵引儿时的记忆
剑湖水乡的剑客
是我永生陪伴的朋友,相望江湖
山水孕生乡愁
泥鳅紫苏的香味
飘绕着母亲久远的身影

春风春雨
夏日蝉鸣
秋之私语
冬雪和煦

每一个季节里都藏着一个母亲
遥望天边
母亲是那颗最亮最温暖的星星
而思念点点滴滴
是永远无解的方程

化蝶

林京勇

没有骨头不要紧
关键是要紧紧抓住叶子
认认真真地啃
只要有信仰,丑陋都是暂时的

作茧自缚,是一种修行
手脚生出内心的毒
凝聚成色彩斑斓的经文
挣脱生命的束缚,只需一声轻叹

江山载不动的情
用一羽薄翼翔抚
梁祝叙不完的爱
在轮回中演绎

有了前世的蜕变
才有今生的涅槃
久经考验的真诚和善良
终于把爱撒成了一片花海

青春,在盛开中冷却

田雨菲

乌鸦丢弃的石子,射中
那年,蓝山咖啡拥有一种冷却的思想

期盼与她
一起踏上旅途
绿雨说,不允许

耳朵尝到
糊涂撞进掌心的枫叶
和荧光海的谜语

当窗帘关闭黄昏
她孤身跳进幽深镜子
读着日记中的余烬,而空杯里
摇曳着人群凋谢的面孔

母亲

秋谷

夜,清凉而透明
星星,铜钉般嵌在穹顶
母亲摇着蒲扇
剥开那些阴晦时光的血红记忆
述说她生命中经历的一场场雪
月光流淌着,柔柔地漾在她脸上
她的声音比月光还柔缓
而翕动的风,像她的情人
一下一下,轻抚着她被时光
磨得稀疏了的头顶
日子,真像件满是破洞的烂衣裳啊
母亲说着,发出了一声长叹
可是,怎么都还得过不是?
这天杀的漏风的生活,这家里的七口
砍柴,养猪,种田,挑砖,盖房
我得干男人的活,也干女人的活
此刻,有忙于生计的夜鸟低叫几声
扑棱着翅膀,飞入了阴暗处的芭蕉林
母亲像是也累了,倚进了越来越深的夜色
天地四合。万物在伤痛中
慢慢平静下来