



看得见的幸福 这里是丽水 我们

经历了跌宕起伏的事业 迎来了平平淡淡的幸福

诗人保安周华海 感受平凡生活的美好

02版



BEIJING 2022



一起向未来
北京冬奥会特别报道

历史悠久、纹样超凡，为中国传统文化代表的不二之选
有冰天雪地的内涵，可体现冬奥会极冰绽放寓意

龙泉青瓷冰裂纹元素融入北京冬奥会奖牌

见习记者 董陈磊 记者 俞文斌 通讯员 周旭华

本报讯 奖牌上的冰雪纹元素，来自于瓷器上面开片的呈现，冰裂纹就是开片里面最难烧制的一个品种。在日前北京冬奥组委发布的《【冬奥年】极冰绽放|五环同心，共享冬奥荣光》宣传纪录片中，龙泉青瓷烧制技艺传承人丁军良向世界揭秘了北京冬奥会奖牌背后的故事。

高级工艺美术师、丽水市工艺美术大师、龙泉青瓷烧制技艺传承人丁军良是龙泉市宝溪乡丁家龙窑第26代传承人。2003年至2006年，丁军良与父亲丁绍杰、弟弟丁小良三人共同努力，打破了传统冰裂纹大件作品无法烧制成功的历史，成功烧制出口径47厘米的冰裂纹斗笠碗。

去年10月26日，2022年北京冬奥会和冬残奥会奖牌“同心”一经发布，便获广泛关注。有关报道关于奖牌正面纹样的描述显示：上面浅刻装饰纹样，均来自中国传统纹样，其中冰雪纹体现冬奥会特征，祥云纹传达吉祥如意。这其中的冰雪纹，即是冰裂纹与雪花结合而成。

冰裂纹是龙泉青瓷中的一个重要瓷种。丁军良说，冬奥组委在奖牌设计的过程中，希望能在奖牌上体现中华民族悠久的传统文化，而龙泉青瓷中的冰裂纹历史悠久，纹样超凡，是中国传统文化代表的不二之选，冰裂纹有冰天雪地的内涵，能够体现冬奥会极冰绽放的寓意。

去年5月，冬奥组委找到丁军良，邀请他共同探讨如何将冰裂纹融入冬奥奖牌当中。但金属材质奖牌不同于青瓷，只能使用浅刻方式来表现纹



样。

经过多次磋商沟通与一系列设计改良，最终简化后的冰裂纹样出炉，与带有冬天特点的雪花图案融合在一起作为奖牌“同心”中五环里的其中一环呈现，被命名为“冰雪纹”。

奖牌中融入冰裂纹元素，也代表龙泉青瓷千年的烧制技艺文化深深融入到了冬奥会之中。丁军良感慨道，我觉得不管做青瓷也好，竞技体育也好，都需要无穷的耐心和毅力不断学习和超越，追求完美与极致。



白云山迎新年初雪

昨天夜里到今天凌晨，市区白云山气象雷达站迎来了雨夹雪。今天一早，白云山上的树林和房屋被白雪覆盖，宛若冰雪仙境。这也是春节过后，我市迎来的第一场雪。

据市气象台预报，今天我市阴有中雨，北部高山地区有中到大雪；明天阴有中雨；后天阴有零星小雨。气温方面，受冷空气和雨水影响，未来几天全市气温总体较低，早晨最低气温2~4℃，白天最高气温6~8℃。市民需注意防寒保暖，谨防感冒，外出也需注意雨雪天气对交通出行造成的不利影响。



扫码看新闻

记者 俞文斌/文 通讯员 周家旺/图