



第一批次‘欢天喜地游丽水’文旅消费券一抢而空,为商家和消费者带来‘双赢’ 第二批次文旅消费券明日12时开‘抢’

04版



BEIJING 2022



一起向未来
北京冬奥会特别报道

青田‘00’后小姐姐 登上冬奥会开幕式舞台

“能在奥运舞台上展示当代大学生风采,我觉得特别骄傲”

□ 记者 谢佳俊 通讯员 郑风华 孙云弋

本报讯 2月4日晚,举世瞩目的北京第二十四届冬季奥林匹克运动会开幕式在国家体育场隆重举行。在开幕式仪式表演环节中,青田‘00’后陈眉妃和百余名北京城市学院师生共同演绎冬奥歌曲《冰雪情怀》,代表北京大学生向世人展现中国风采,共享奥运荣光。

2003年出生的陈眉妃是北京城市学院体育舞蹈与教育专业的一名大一学生。记者了解到,在开幕式仪式表演环节,演员在行进过程中将流行舞、现代舞、民族舞、国标舞等舞种以广场舞的形式进行融合。陈眉妃所在的北京城市学院师生团队承担的是第一个千人大型方阵的国标舞主舞段任务,表演贯穿全场。

陈眉妃说,持续舞动30分钟,其运动量接近于跑半程马拉松。为了不被体能“拖后腿”,团队进行了体能和耐力的强化,任由汗水一次次湿透训练服。从最初一遍跳下来就已经精疲力竭,到可以一遍又一遍地接连排练,再到最终在冬奥舞台上的游刃有余,他们花了将近4个月。

北京城市学院顺义校区距离市区较远,每次合练往返都要奔波106公里。因此,陈眉妃和同学们是京内参与开幕式的各个演员团队中出发最早、返程最晚的队伍,他们经常清晨6点出发,深夜11点才能返校。

“排练期间我们上午上课,下午练习,经常练到晚上10点多,期间只简单地吃个饭,休息一下。”陈眉妃说,因为排练强度大,回到宿舍经常累瘫在床上。同学之间的相互鼓励、老师的陪伴和家人的支持,让她坚持了下来。

“登上舞台的那一刻,看到全场欢呼的观众,已经忘记了寒冷和紧张,内心只有激动和自豪。”陈眉妃说,在开幕式舞台上,所有人都全身心投入,展现出了最佳状态和风采。

为了登台表演,陈眉妃没有回青田过年,她坦言“有些想家”。陈眉妃说,爸爸妈妈和亲戚朋友一直守在电视机前,还录下开幕式视频留作纪念,“这是我和家人的一段珍贵记忆,我们会永远珍藏的。”



90后小伙放弃月入过万工作组团干家政

组成‘深度清洁’团队,希望以此实现创业梦想

02版

用时三天 遂昌一位爸爸给孩子造了一辆‘战车’

03版