



漫天的雾

鲁丫

若在春天
我不会远行
若在夏天
我要三思而行
拿着一把伞 ,又拿着礼物
总觉得不是十分理想

若在秋天
我总要拿命运赌上一把
遇见淋湿的你
我会开心大笑 ,笑声亮过阳光

若在冬天
我会耐心等待
雾散开的时候 ,我会看见
希望 ,懒洋洋的样子

心曲

徐新花

午夜。急诊大楼外
透过车窗仰望
那片遭天空流放的孤月
被枝桠刺伤在寒冬的梢头
多么凄惶 ,寂寞
此刻 ,万物匍匐于底片的寂静
沉湎于此 ,眼眶止不住升腾起雾水
深呼吸 ,清理内心的淤塞
呼之欲出的泪水被遣回
这尘世本就不友善啊
它哪会想要饶过谁
行走游历于其中
就咬牙忍受它的炙烤或冰冻吧
挣脱开羁绊 ,重新审视内心
我开始学着 ,像对待光明的日子那样
对待黑暗的日子

逻辑

张亮

前提、推理、结论
曾迷失于纷繁复杂的现实
虚假前提 ,为真相披上轻纱
短视 ,我曾遭受现实一记响亮的耳光

前提的真实 ,是法的生命
预期前提 ,偷换概念
混淆概念 ,无关联谬误
罗列出所有的逻辑错误
我都得小心规避

发挥想象吧!
用思维剥离出事物的丝丝缕缕
我害怕 ,看似合理的动机后面
有一个更大的陷阱

进入江南的冬天

陈金中

江南的冬日即将迎来大雪
可秋意依然热闹着
月季还在开
柿子、桔子、柚子还垂挂在枝头
公园的昙花又长出了花苞
翘生生的红蕾欲白 ,实在诱人
路边一树又一树的深青老绿间
虽然有些许淡黄旧红浅浅出
但依然青得绿亮 ,唯有
清晨的落叶和渐薄的日历
依稀可见冬的影子
雨水依旧吝啬 ,云翳温柔
午间的阳光依旧不依不饶
进入江南的冬天
近乎跋扈地护持着秋天余下的深浓
亦如总是护持着你和我
和这不急不缓的冬月

等风吹拂

陈文伟

持一份执着
踏着烈日去郊外
我脱去鞋子 ,为了和土地
保持肉体的重合

等风吹拂的 ,何止是花草
还有那一江的流水
虚构的船只 ,也需压倒性的风
才会配合发声
时机合适 ,岸边那棵空心的柳树
也会唱出尘世之歌

夕阳西下 ,晚霞极美
风 ,像一只巨手抚摸着人间
那些垂头丧气的 ,突然有了活力
孩子般向我不停地招手 ,致意

洗礼

陈金标

带血的绣花针
刺破冬天的风尘
一千台戏鼓钹全部复活
草根回想含泪眼睛
花确实痛了石头

悬崖边 ,孤独
被鱼儿一再攻破皱纹
两只蚂蚁抬着窗外萧萧落木
被另一个春天包围

向往春天的燕子

阿宝

吹过耳畔的风 ,捎来
大雪节气的消息
霜花 ,迫不及待地
绽放在枝桠

枫叶开始变心
速度 ,写在由绿翻红之隙
鱼儿在底沟里 ,摇动着尾鳍
搅碎了清水的一池秋梦

我把梦想也染上金黄
交给几片落叶 ,飘舞着
顺带捎上一道清晨的阳光
乘流水寄往下一个春天

偶然

张建青

藏于内心深处的波澜
停泊在岁月的港湾

而此刻 ,遇见的刹那
仿佛时光飞渡 ,容颜不老
倾慕的青春之歌 ,旋律悠扬
青山耸翠 ,云霞灿烂
乡村宁静 ,升腾炊烟轻柔
一个冬日的夜晚
围坐你生好的炉火
忐忑沦陷
你的美 ,你的优雅
我的画布描绘一幅壮阔的图景

当生活在偶然中擦肩而过
划燃的火柴转瞬即逝
星河隐退于遥远的天幕