

第四届世界青瓷大会 第十二届龙泉青瓷龙泉宝剑文化旅游节在龙泉举行

匠心办盛会 文化点亮一座城

阅读提示

用匠心办出一届非凡盛会 ,用文化点亮一座精彩城市 ,着力推动剑瓷文化的 深化 物化 转化 工作 ,加快文化产业高质量发展。

□ 记者 丁罡 谢佳俊 叶炜婷

本报讯 九秋风露越窑开 ,夺得千峰翠色来。日前 ,第四届世界青瓷大会 第十二届龙泉青瓷龙泉宝剑文化旅游节在龙泉市开幕 ,大会主题为 天下龙泉 匠心开物 。

本次节会旨在贯彻省委文化工作会议精神 ,高扬 丽水之干 行动奋斗旗帜 ,着力推动剑瓷文化的 深化 物化 转化 工作 ,加快文化产业高质量发展 ,为加快建设一座独具匠心的文化名城、聚力开创龙泉复兴新局面汇聚特色动能、注入硬核力量、提供文化支撑 ,让 好龙泉 焕发新时代的生机活力。

本次节会以 1+4+28 为框架。1 为一个主板块 ,由开幕式、沉浸式演出、主旨论坛、研讨会等环节构成 ; 4 为四大篇章 ,按 韵绕九州 瓷风篇 气传千古 剑道篇 潮动四海 大赏篇 智汇龙泉 人才科技峰会 进行归类 ; 28 为 28 项子活动 ,涉及论坛沙龙、展览展销、文化旅游、创意大赛、体验互动、项目路演、考察活动等。

与以往不同的是 ,今年大会注重推陈出新 ,从活动策划、组织形式和产生效果等多方面进行创



郭正文 摄

新 ,进一步凸显国际化、品牌化、视觉化、产业化、人才化、市场化 ,力求用匠心办出一届非凡盛会 ,用文化点亮一座精彩城市 ,为切实加快跨越式高质量发展 ,与全省同步迈向现代化和共同富裕多作贡献。

故宫刀剑、敦煌粉彩画、音乐集市、沉浸式演出

融汇古今 ,品味千年剑瓷文化

□ 记者 丁罡 谢佳俊 叶炜婷

游走在龙泉的大街小巷 ,青瓷的清纯端巧 ,宝剑的锐意豪迈 ,总会让你感受到唐风宋韵在此驻足。时光斗转 ,在这里你能穿越古今 ,亲眼见证一把瓷土 ,浴火生成碧玉流光的青瓷器皿 ;一块矿石 ,淬火锻造出刚柔并济的龙泉宝剑。

李玉刚 ,遇见龙泉

全新方式解读传统文化

10月28日 ,第四届世界青瓷大会 第十二届龙泉青瓷龙泉宝剑文化旅游节如约而来。在刚刚投用的龙泉城市文化客厅 ,青年艺术家李玉刚携手 48 位茶人、12 位艺术家 ,带来了一场净心涤尘的禅意雅集 青玉案 遇见龙泉 。

雅集 ,专指文人雅士吟咏诗文 ,议论学问的集会。在这里 ,艺术家们用一场酣畅淋漓的雅集 ,让传统文化走进了年轻人的眼中、心中。

记者留意到 ,此次活动的入口布置得特别雅致 ,身穿古装的工作人员细致地为每一位入场嘉宾进行濯手礼 ,一段净心涤尘的奇妙之旅就此展开。

48 位茶人 ,划分为 24 席茶席。寓意二十四节气 ,在时光荏苒中 ,让你领略诗词中才能感受到的深邃意境。屏气凝神间 ,艺术家登场。有山野间的吟啸 ,有古曲的苍莽 ,有霓裳鳞甲飞舞 ,有传世佳作献唱。

李玉刚与众位艺术家的倾情奉献 ,以沉浸式的精神体验解读龙泉独特的 剑瓷 文化 ,从传统东方诗意美学角度 ,全新审视这方土地。在 青 与 美 、 剑 与 瓷 交织的文化脉络中 ,通过传统文化的当代表达 ,进行了一次全新的视听呈现。

回宋时 ,感受宋韵

互动式情景体验宋朝美学

10月28日至30日 ,天下龙泉 风华宋韵 大型沉浸式演出在龙泉举行 ,炫目的灯光、磅礴的布景、大气的音乐、前沿的科技为观众献上了一场视觉盛宴。作为此次旅游节的重要子活动之一 ,主办方运用多媒体高科技 ,营造身临其境的互动体验情景 ,让观众在娱乐体验中领略青瓷文化。

乘坐 天下龙泉 号游船 ,欣赏两岸城市夜景 ,体

验 瓯江山水诗路 的诗意画面。漫步宋代瓯江码头 ,观看古代繁华兴盛的贸易场景 ,欣赏以 龙泉宝剑 为主题的武术表演。

《天下龙泉》大型无人机表演更是本次演出的点睛之笔 ,上千架无人机用 天下龙泉 我在龙泉等你 等文字和龙泉青瓷、龙泉宝剑等图案点亮了城市夜空。

同期在龙泉市西街下街区举行的 知否 宋韵 文化游 ,让游客更加近距离感受宋朝人的生活美学 ,活动通过街区整体氛围渲染和 市井茶缘 梳云掠月 拓印寻源 抚琴言志 书院雅韵 5 个植入主题的活动场景打造 ,寓教于乐 ,真实还原宋韵文化中的场景。

游客们可以在沿街商铺租赁宋代服装及发型妆容体验 ,换上 千年 前的服饰游历西街 ,体验别样的穿越感 和 历史感 ,还能参与体验活字印刷 ,近距离感受宋代活字印刷术的神奇魅力 ,在纸香墨香中感悟宋人的智慧和创新精神。

在龙泉国潮音乐街区市集 ,游客不仅可以跟着音乐摇摆 ,放松身心 ,还可以逛市集 ,看青瓷 ,欣赏非物质文化遗产 糖画。走过市集 ,在摊位前驻足 ,与兴趣相投的游客擦肩而过 ,在激情的音乐中 ,感受传统与现代的碰撞。

赏青瓷 ,追光逐剑

近距离品味剑瓷艺术

千年龙泉 ,延续代代沧浪 ,瓷韵剑道 ,折射时代光影。10月28日下午 ,剑瓷春秋 艺术大展在龙泉市城市文化客厅拉开帷幕 ,这场集多种元素为一体的剑瓷春秋大展 ,包含敦煌石粉彩绘艺术展、第二届天下龙泉 青瓷双年展、龙泉青瓷跨界设计主题活动暨实验展、第三届 中国的杯子 创意设计大赛暨成果展、国际陶艺交流展、COME FROM 全国少儿艺术展龙泉巡展等 6 个高品质的展示展览 ,此次展览将持续到 11 月 18 日 ,免费对广大市民游客开放。

这 6 个展览 ,汇集了 8 个国家和地区 100 余名艺术家的作品参展 ,每一件作品都独具匠心 ,每一项体验都别具特色。

值得一提的是 ,敦煌石粉彩绘艺术展精选 40 幅敦煌石粉彩绘临摹壁画作品 , 7 件彩塑作品及 12 幅敦



图片由李玉刚团队提供



图片由龙泉文旅提供



杨振山 摄

煌元素高温色釉瓷板画 ,全面呈现敦煌石粉彩绘技艺。通过 对话 的形式 ,探讨龙泉、敦煌及景德镇三个古老城市的亲密关系 ,这不仅仅是对敦煌传统洞窟艺术的致敬 ,同时也为龙泉和景德镇两座以陶瓷为背景的地域文化创新 ,提供了新的思考。

10月28日 ,故宫藏刀剑文物展、追光逐剑 国际刀剑艺术大展在龙泉青瓷博物馆开展 ,此次两个展览展期将持续至 2022 年 1 月 6 日。

故宫藏刀剑文物展共展出 20 件文物 ,其中一级文物 1 件 ,二级文物 19 件。追光逐剑 国际刀剑艺术大展包括民间收藏各国刀剑文物、当代国际刀剑精品和当代龙泉宝剑精品三个部分 ,共展出来自 7 个国家的民间收藏刀剑 29 件 , 9 个国家的当代国际刀剑精品 33 件和龙泉宝剑精品 34 件。