

2020 年全国皮划艇静水锦标赛昨日在我市开幕

世界冠军徐诗晓：丽水给我的感觉特别好

阅读提示

本次大赛是中国开展皮划艇运动以来,参赛队伍最多、参赛运动员最多、参赛船艇最多的一次大赛,也是 2020 年皮划艇项目竞技水平最高的一次大赛。



记者 雷宁 程子齐 摄

□ 记者 刘烨恒 通讯员 肖冬丽

本报讯 秀山丽水,百舸争流。11 月 10 日上午,2020 年全国皮划艇静水锦标赛暨第十四届全国运动会皮划艇静水资格赛在我市开幕。本次锦标赛是中国皮划艇协会主办的国内年度最高级别的皮划艇静水赛事,也是今年落地丽水市档次最高、规模最大的国家级专业体育赛事。比赛时间从 11 月 10 日开赛一直到 11 月 14 日,为期 5 天。

来自国家队及北京、山东、上海、浙江等全国各地 23 支队伍,共计 687 人、719 条船艇参与本届比赛,他们将角逐 200 米、500 米、1000 米男子皮艇、男子划艇、女子皮艇、女子划艇等项目。参赛运动员中,包括刘浩、李强、邢松、王浩、孙梦雅、林文君、张璐琦、徐诗晓 8 名世界冠军,还有 32 名全国冠军。

上午 9 时许,随着一声令响,比赛正式开始,运动员们乘着皮划艇奋勇争先,乘风破浪,清晨静谧的南明湖一下热闹了起来,岸边人山人海的观众们也无比激动,纷纷拿着手机、相机记录着这百舸争流的生动画面。

“我从事皮划艇项目已经有 13 年了,去过全国许多地方比赛,丽水给我的感觉特别好。”徐诗晓曾在 2019 年世界皮划艇静水锦标赛与搭档获女子双人划

艇 500 米冠军,目前已经取得了东京奥运会的人场券。她说,能来丽水参加比赛非常开心,“丽水环境优美,生态优良,城市绿化非常漂亮,训练的心境也不一样了,在这里比赛别有一番风味。”

据了解,本次大赛是中国开展皮划艇运动以来,参赛队伍最多、参赛运动员最多、参赛船艇最多的一次大赛,也是 2020 年皮划艇项目竞技水平最高的一次大赛。开幕式上,畲族舞蹈、街舞、拉丁舞……丽水人民用热情欢迎来自全国各地的运动员们。中国皮划艇协会秘书长李欣还代表中国皮划艇协会、中国赛艇协会,授予我市水上中心“中国皮划艇、赛艇青年训练基地”牌匾。

曾获得雅典奥运会男子双人划艇 500 米冠军、北京奥运会男子双人划艇 500 米冠军等佳绩,现任浙江省水上运动管理中心主任孟关良,近年来每年都会来丽水,一直支持着丽水水上运动的发展。

“比赛之所以落地丽水,关键还是丽水近年来成功举办了一系列高规格的皮划艇赛事,赛事筹备运营具有的丰富经验。此外,在设备硬件、场地环境上丽水在全国也是独树一帜,南明湖水域非常适合皮划艇的训练和比赛。”孟关良说,“希望通过此次比赛,丽水能够成为全国越来越知名和重要的皮划艇、赛艇训练基地,助力经济社会高质量绿色发展。”

缤纷金丽温衢 悦享山水礼遇

金丽温衢四地开启“共享客源”模式

□ 记者 刘烨恒

本报讯 日前,在第 15 届中国义乌文旅博览会上,由金华、丽水、温州、衢州四地主办的“缤纷金丽温衢,悦享山水礼遇”2020 年金丽温衢联合体客源互送万人游活动,在义乌国际博览中心同步开启,共谋文旅合作发展。

在活动现场,各具地方特色的文艺表演和文旅推介,将四地的秀色山水、历史人文、民俗风情全方位地展现在人们面前。金华、丽水、温州、衢州四地市负责人进行了发车现场视频连线,共同启动了 2020 年金丽温衢联合体客源互送万人游活动。同时,四地市还签署了客源互送的协议,进行相关文旅推介,并发布包含衢州养神之旅、金华养生之旅、丽水养肺之旅、温州养心之旅 4 条精品一日游线路等金丽温衢有“养”之旅系列产品。值得一提的是,活动还通过有奖问答的形式,为现场参加活动的市民游客送出了 10 个价值近千元金丽温衢旅游大礼包。

“因新冠疫情影响,我今年的旅游出行主要集中在丽水周边,前段时间参与丽水举办的‘丽水人游丽

水’活动走遍了古堰画乡、缙云仙都、云和梯田等景区。”参加了开幕式的丽水游客陈先生说,今天现场听完了金丽温衢四地的文旅推介,发现丽水之外也有美景,“接下来我还要参与到此次‘万人游’活动中,走遍更多地方。”

今年以来,在疫情防控常态化背景下,我市打出财政资金支持、减轻企业负担、加大宣传营销、提振行业信心等“组合拳”,支持和帮助旅游企业共渡难关,全市整合推出 2300 余万元景区、酒店、民宿等一体的旅游消费优惠额度,启动“丽水人游丽水”“浙江人游丽水”等活动;此外,金华、温州、衢州三地也分别制订了各具特色的帮扶政策,全力助推疫后文旅复苏。

“金丽温衢是长三角地区最美、最健康的大花园,是最适合休闲养生的好地方、好去处。”活动现场,丽水市文化和广电旅游体育局相关负责人表示,为配合金丽温衢联合体客源互送万人游活动,丽水制定了互送客源的优惠政策,欢迎并且支持旅行团队和旅行企业参与进来,共同做大金丽温衢旅游品牌的知名度和影响力。

来古堰画乡欣赏西泠印社篆刻名家作品

感受金石文化魅力

□ 记者 谢佳俊

本报讯 汉印、秦玺、甲骨文、楷书、十二生肖、二十四节气……小小一方印章涵盖万千,包罗万象。近日,西泠印社篆刻名家林尔、孙向群携篆刻作品来到古堰画乡,展示中国传统金石文化的魅力。

“篆刻艺术是汉字特有的艺术形式,如今融入了更多的艺术元素,形态、内容愈发丰富。”林尔自幼爱好诗文书画,尤痴迷于篆刻,近二十年来尝试以甲骨文入印,作品曾多次在法国、日本等多个国家展出。这次展览,林尔带来了流派印、汉印、生肖印、甲骨文印等多种篆刻作品,创作上入古出新,风格静雅、素净。

“篆刻艺术不仅表达汉字之美,也展示了绘画之美、文化之美。”林尔告诉记者,篆刻艺术包罗万象,容纳不同的文化意象,“十二生肖、二十四节气、佛像、山水、花鸟,甚至是当下流行的歌词,都能融入篆刻艺术中。”

此次参展的另一位篆刻名家孙向群师从中国画大家陈大羽,是齐白石先生的再传弟子,受写意中国画的影响,他的作品雄浑、豪放。在这次展览中,孙向群带来了二十四节气等篆刻、书法作品,于微细处篇篇匠心独具,精简至美,令人称绝。

“篆刻艺术是一种语言,欣赏作品时,我们能直接感知作者的脾性、风格、爱好,与对方产生精神上的交流。”孙向群说,篆刻是表达自我、抒发情绪的一种方式,是日常生活、日常物件中人文价值的投射。

篆刻离不开美石,美石是篆刻的平台,篆刻为美石赋予文化、生命和灵魂。记者了解到,青田石与寿山石、昌化石、巴林石并称中国四大名石,并且最早用于治印,被称为“印石之祖”。

“青田石最早称为‘处州石’,是一种优质的篆刻材料,我学习篆刻之初,接触的便是青田石。”林尔告诉记者,近些年他和孙向群曾多次到青田进行文化交流,致力于推广青田石和篆刻艺术,“今后,我们计划定期在丽水举办培训班、文化沙龙,进一步推广青田石和篆刻文化,让更多人加入到传承国粹的队伍中来。”

“丽水环境优美,是一座风景宜人的生态之城,同时人文荟萃,是一座历史底蕴深厚的文化之城。”孙向群说,他准备以通济堰为主题创作一组篆刻作品,反映当地的历史文化和风土人情。

记者了解到,此次“金石印信”小品展位于古堰画乡景区港河路 7 号“隐石悦庄”内,感兴趣的市民可以前往观赏。“篆刻艺术价值是给人们带来广阔的想象空间,希望这场小品展能让更多人自由自在地感受美、认识美、学习美。”孙向群说。