

第21个中国记者节当天 ,200多名晚报小记者了解出报流程、学习新闻知识、体验青瓷制作

小记者说：

作为一名处州晚报小记者 我十分自豪

□ 记者 吕恺 麻东君 刘烨恒/文 兰雷伟 /图

本报讯 昨天是第21个中国记者节。作为未来记者的接班人 ,200多名处州晚报小记者参加了由处州晚报组织的晚报小记者节新闻研学之旅。通过自己的方式向新闻工作者致敬 ,并学习了解新闻知识 ,为今后成为一名真正的记者奠定坚实的基础。



扫二维码
关注小记者
更多活动



扫二维码
看本次活动
更多详情



了解新闻采编流程

昨天上午9点 ,在丽水日报报业传媒集团集合后 ,200多名小记者 兵分四路 先后走进处州晚报采编部、报纸排版室、新媒体中心、演播厅。每到 一个地方 ,小记者们都充满了好奇和惊喜。

大家快来看 ,这就是处州晚报记者和编辑们工作的地方。我们大家在报纸上看到的每一篇新闻 ,都要经过记者报题、采访、写作 ,编辑选择稿件、进行版面编辑、文字校对等许多流程。在处州晚报编委会总编室副主任蓝燕的解说下 ,小记者们对新闻的产生有了初步的了解。

哇 ,这里有好多的奖牌。在处州晚报荣誉墙前 ,满墙金闪闪的奖牌让小记者们纷纷惊叹 ,作为 一名处州晚报的小记者 ,我十分自豪。小记者 张茗越说。

在报纸排版室内 ,一张张新鲜出炉的《处州晚报》雏鹰专刊样报 ,吸引了不少小记者的目光。我想要 一张 ,看看其他小记者是怎么写作文的。 我觉得样报特别有纪念意义。拿到了样报的小记者 心满意足地说。

这里的设备太高级了！在丽报集团新媒体中心 ,看着眼前的新闻 中央厨房 大屏幕 ,小记者们赞叹道。

为了接待小记者们 ,新媒体编辑钟珮铭出了不少 妙招 :卡通化丽水撤地设市20周年宣传视频、具有深刻历史意义的浙西南革命精神宣传视频 小记者们看得目不转睛 ,很多小记者边听边做笔记。

在随后的参观中 ,小记者们来到位于报社大楼20层的演播厅里 ,第一次看见视频、节目拍摄地的孩子们格外兴奋 ,不少小记者与主播台合影留念 ,过了一把 主播瘾 。

下午 ,小记者们还去了位于开发区的丽报集团印刷厂。看着飞速运转的机器 ,一份份报纸新鲜出炉 ,闻着报纸油墨特有的气味 ,小记者吴忱说：今天我了解到了报纸的制作过程 ,还学到了很多平时学不到的知识 ,我觉得十分有意义。

学习如何采访报道

为了让晚报小记者更全面地了解新闻知识和采访技巧 ,在这次新闻研学中 ,晚报记者特意给小记者们上了一堂新闻知识课。

处州晚报小记者祝大家记者节快乐！参观



完丽水报业集团大楼各个采编区域后 ,200多名晚报小记者来到多功能厅 ,率先向所有记者表达了节日祝福。随后 ,晚报小记者工作室负责人为大家上了一堂新闻采访课。他首先从 什么是新闻？让小记者们了解到新闻的概念。

紧接着 ,负责人向小记者们讲解了新闻采访需要哪些准备。对于每一次新闻采访 ,我们都要提前做好各项准备工作 ,包括物品的准备、行程的安排、知识的储备 新闻课堂上不仅有知识的讲授 ,还有愉快的互动 ,对于每一个提问 ,小记者

们都纷纷举起手 ,有的甚至迫不及待站了起来 ,踊跃回答老师提出的问题。

做好了采访前的准备 ,接下去就要开始采访了。针对当天下午要与青瓷制作大师、青瓷非遗体验中心负责人面对面交流 ,小记者们开始准备采访技巧。老师提醒小记者在采访过程中要注意礼仪、放松心态、提问简明扼要、做好记录等。

以前我总是不知道在采访过程中怎么提问 ,听了这堂课 ,我才明白一定要从采访对象的身份入手 ,挖掘出更多内容。而且在提问时一定要简洁明了 ,如果自己都没搞清楚问题的重点 ,那别人听了就更迷糊了。小记者蓝海铭在课后向老师说了自己的 课堂学习成果 。

采访青瓷大师体验青瓷制作

你好 ,我是处州晚报小记者 ,请问青瓷制作需要哪些流程？ 龙泉青瓷有多久的历史了？ 昨天下午2点 ,200多名处州晚报小记者乘坐大巴车来到开发区良工青瓷非遗体验中心 ,开展了 以手心 悟匠心 青瓷制作体验活动 ,在亲身体验和参与过程中进一步了解新闻采访、感悟匠心、陶冶情操 ,激发大家的想象力和动手能力。

展览馆内 ,大量的图片、文字、青瓷制作工艺流程和各类青瓷精品展示着龙泉青瓷悠久的传承发展史。黑胎厚釉、釉层晶莹、如玉似冰的 哥窑瓷器 ,白胎厚釉、釉层饱满丰润 ,釉色青碧柔和的 弟窑 瓷器深深吸引着大家的眼球 ,小记者们认真听讲 ,兴趣盎然 ,遇到疑惑的问题积极举手提问 ,工作人员一一耐心解答。

小记者们记得也特别认真仔细 ,纷纷拿起笔记本记录青瓷 知识点 。

在手工制作青瓷过程中 ,讲解员给小记者们进一步介绍了青瓷制作的技艺及步骤。随后 ,小记者们在青瓷制作大师的手把手教学中 ,一步一步熟悉青瓷制作的初步技巧 ,直接体验青瓷从拉坯到烧制前的所有环节。瓷泥在小记者们的手中像被施了魔法一样 ,奇妙地变幻成为自己心目中的作品。

此次青瓷制作体验活动 ,为小记者们开启了一场集文化传承、文博学习、大师交流、创作实践等功能于一体的文化之旅 ,真正零距离地接触龙泉青瓷 ,在开心玩乐中不仅增长知识又开阔眼界 ,提高孩子们动手实践能力和综合素养 ,培养了想象力和创造力。

社会主义
核心
价值观

富强

民主

文明

和谐

自由

平等

公正

法治

爱国

敬业

诚信

友善

值班编委
总编辑
吴祥柱
副总编辑
王巷扉
编委委员
蓝义荣
范宁华
蓝 燕
一版编辑
孙 蕾