

从农民到作者

阅读提示

二十年,在人类历史进程中仅仅是弹指一挥间,然而对于我个人而言,却是一段重要的人生历程。秀山丽水,我将与你走进更加昂扬的新时代,拥抱新时代,担当新使命。

二十年前的2000年7月19日,丽水撤地设市,此举彻底改变了丽水城乡及其人民群众的命运。我就是有幸被这场革新改变命运的群体者,此刻回想起来,可谓刻骨铭心,难以忘怀。二十年时光,在人类历史进程中仅仅是弹指一挥间,然而对于我个人而言,却是一段重要的人生历程。

世纪之交,素有千年古邑的山城丽水终于迎来了千载难逢的历史机遇。2000年5月20日,国务院批复同意丽水撤地设市,同年7月19日,顺利完成撤地设市。撤地设市是丽水人民盼望已久的愿望,是改革开放以来丽水经济社会快速发展的结果。

当二十年前国务院作出同意丽水撤地设市的重大决策时,我只不过是菇乡庆元千万青年人之一。确切说,丽水撤地设市的真正意义和历史影响,还是随着年龄学识、工作经历和创作过程,以及耳闻目睹了一件件发生在生活中或工作上的事实后,才逐渐悟出它的重要性。

五十年前的一个仲秋之夜,我降生于庆元西南部一个有着千年历史的古村之农家。“面朝黄土背朝天”是这个耕读家庭之先祖日常生活的真实写照。童年的记忆里,我的外祖父、外祖母和父亲母亲每天几乎是“日出而作日落而息”,即便如此一年到头辛勤耕耘,但生活似乎也并未得到改观,依旧捉襟见肘,与其长年累月的付出极不匹配,一家六口,劳力就俩,每至年关还要向生产队里倒贴钱。其时,我和弟弟虽然年幼,但凡每年“双抢”时节,也要在外祖父或父亲的带领下到生产队里去“打零工”,或拔秧苗、背稻谷,或锄草、收豆,俨然成了一个啥活都干的“童工”。尽管其时年龄不大,但生产队活计的艰辛与家中遭遇的困苦我还是可以体味到的,印象中就是累和苦。于是,其时我常想,什么时候也能像单位人那样不用晴天一身汗,雨天

一身泥,一年到头“天为被地为床”,特别是在三伏和腊月天,或风吹雨淋,或浑身哆嗦,备受煎熬的,甚是难受。每月有薪水该多好!

怀揣着远大理想和千万个惊喜来到县城,一直坚信天道酬勤和诗仙之天生我才必有用的信念,于是我坚持博览群书,通过大量阅读为写作准备,最多时自费征订了八份文学期刊。利用读文科优势在宿舍不停地写作和向各类报刊投稿,经过数年如一日地不懈努力,文稿终于被素不相识的编辑老师陆续采用。除了自己所写的新闻稿件被报纸编辑老师看好外,业余创作的散文随笔、诗词杂文也逐渐被专业杂志的编辑老师认可。尽管后来岗位几经调整,但自己对近十年来所创作的作品还是满意的。蓦然回首,虽然自己没有生逢其时,但幸运的是遇上了丽水撤地设市这一千载难逢的历史机遇,是撤地设市的体制理顺,决定了农人后代之我靠自己不懈努力,进而改变宿命和人生轨迹,最终圆了少年之时便怀揣在心的绮梦——长大后当一个作者。试想,如果没有2000年7月的撤地设市,即便我拼搏进取,其结局也不一定是今天这个模样,甚至还蜗居在我外祖父和外祖母生活了整整八十年的老宅院。如今,我虽然成了城镇人,但我知道我的根在蒲潭村。

其实,我是幸运的。因为我有幸生活在这个伟大的变革时代。苦难是人生最好的师长,忍辱负重的经历,更是一个作者成长的“必修课”。忝列中华诗词学会、中国散文学会、全国公安作者协会、浙江省作者协会会员,我生怕自己写不出好的文章,对不起扶我学步的恩师们。撤地设市二十年,非同寻常的转折,决定了丽水上下不同寻常的历史进程,从农民到业余作者的我,也经历了个人命运的蜕变。秀山丽水,我将与你走进更加昂扬的新时代,拥抱新时代,担当新使命。

(庆元 吴永飞)



扫一扫,听一听

这是我的丽水

——谨以此献给丽水撤地设市20周年

山水间出生的空气,伸展着绵柔、细长的白
我们是山水间的麋鹿,咀嚼着蔚蓝的蓝

花朵长出地面,花瓣上的露珠,滋润了天空
气息,在唇齿间流动

山水间蕴含的精神,血性、智慧
身携基因密码而来,我们和树木、山岗交互、注目
对上暗语,就绽放一个伟大的时代

这是我的丽水,爱人和亲人般的丽水
我爱她的细腻,爱她眷养的鸟雀、走兽
爱他的历史情节,今天的美好

寻找革命和变革原点,丽水,长满绿色肺叶
这纯洁的干净,人世间的山川河流
每一条道路,那些轻到透明,不染尘埃的器官啊!

这是我的丽水,20岁的丽水
手握原力,没有环境的借据
我在这里在这里洗礼、肃穆,陶冶情操
在这里呼吸、成长,染上时光的暗疾

把名字赐给他吧,只为一次次美好
除去战火的躯体,以云雾的形状
以和平名义,访花或者问绿

把名字赐给他吧,绿水青山的前世今生
我们的爱,我们的呼吸是大额存款
只关乎着数字变化

此时,蝴蝶芳菲,淹埋我们的耳目
漫山的蒲公英,开始第一次飞翔
此时,光芒对光芒的呼唤
宝剑出鞘,土地滚烫,青田石开始蜕皮
我们也大致猜出瓯江翻腾的原因

这就是我的丽水,青春的丽水,腾飞的丽水
秀美的丽水,红色的丽水
我挚爱着的,亲人爱人般的——丽水
(市直 兰秉强)

春风二十年

桃源何去觅,处邑洞天开。
大厦凌云耸,轻舟短棹徊。
农家飞紫燕,山色映琼台。
旷野梧桐茂,春光凤自来。
(市区 知音 58岁)