

读后感,言下之意就是阅读后的感想,一般是读了一本书或一篇文章后,把其中的感想感悟写下来;观后感,就是观赏完一部电影或一部电视作品后,把具体感受和从作品中领悟出来的道理或精湛的思想写成文章。观后感的表达方式灵活多样,基本属于议论范畴。读后感与观后感虽然欣赏的对象不同,但在写作格式方面大体是一致的。通常来说,读后感和观后感都是围绕自己对于该作品的一些认识,更深层次地悟出某一方面的人生道理。



投稿邮箱: 380116863@qq.com
投稿热线: 2112035



未雨绸缪 方得长安

——看《中国机长》有感

身作为一名飞机机长,刘传健的责任与义务是将每一位乘客安全送达目的地。然而,在一次飞行中意外发生了,在空中飞行时,飞机的前挡风玻璃破碎,刘机长临危不惧,凭着纯熟的技艺和冷静的心态,他将这次飞行的巨大不安转危为安。透过这次事故,我见识了刘机长的勇敢、沉着、机智和大无畏,但最令我叹服的是他超强的责任心和忧患意识。也让我明白了一个道理:未雨绸缪,方得长安。

未雨绸缪,方得长安是一种意识,它时刻警示自己哪里有陷阱,它指引你躲避种种不必要的伤害;未雨绸缪,方得长安是一种心态,一种不断进取,明白不足而后完善的形态。

未雨绸缪,从大的方面看,我们的国家想要全面建成小康社会,想要伫立在世界民族之林不倒,就不能躺在我国已经是世界第二大经济体的温床中久睡不醒,而应该时刻保持着清醒的头脑……因为在世界民族之林,大有威胁中国安全的各种势力。国家安全不仅要靠理智的外交,更要靠国家内部政治体系的正常安稳运营。国人不应只看见一个个高官落马,为之欢欣鼓掌,同时也应该看见藏于“大兽”后的“小兽”。在反腐工作中仍有千千万万条漏网之鱼,说不准哪天大鱼吃小鱼,小鱼吃虾米,随着食物链的传递,小官变成大官,小腐变成大腐,又出现一摞摞高官贪腐名册。只有未雨绸

缪,才能得长安和国安。

未雨绸缪,对于处在中学时代的我们来说,在学习中我们要有忧患意识。学校会组织大大小小的考试检测我们最近学习效果,成绩单从第一名排到最后一名,不同名字的人会从自己一次成绩中得出一些自我反思。一旦在较长一段时间内老师没有进行相关检测,一些相对缺乏自觉的人就会减少对学习的专注与热情,自以为老师教的知识点完全掌握了。其实不然,学习不同于长跑,在跑道上你可以明确地知道你与对手的距离是多少,你要花多少功夫才能追上。在学习中,你只知道你要向前,付出了努力,却不知自己的努力是否有效,不知自己是前进了还是后退了。这个时候,忧患意识就显得尤为重要。有忧患意识的同学,哪怕是常年位于榜首,也会鼓足劲向上爬;没有忧患意识的同学,哪怕是最后一名,仍会不思进取。可见未绸缪,在我们的日常学习中,也是非常重要的一种意识。

莎翁说人生就像窗外的天气,充满了不可预测的雷雨、暴雨。我想,人生是这样一种奇妙的冒险,所以我们要在下雨之前就修缮好屋顶,因为漏雨淋湿的是自己。唯有修缮好屋顶,方能住得长久安定。

景宁中学高三(4)班 章佳倩

指导老师 鲍秋萍

请牵住那根风筝线

——读《追风筝的人》有感



《追风筝的人》是美籍阿富汗作家卡勒德·胡赛尼(Khaled Hosseini)的第一部长篇小说,全书围绕风筝与阿富汗的两个少年之间展开,一个富家少年与家中仆人关于风筝的故事,关于人性的背叛与救赎。

“为你,千千万万遍”——《追风筝的人》中当哈桑对阿米尔少爷说出这话时,那只被哈桑死死保护的风筝,悄无声息地飘进了我的心里。

为了阿米尔,他可以替他背上所有的过失,为了阿米尔,他可以尽自己所能陪他开心,为了阿米尔,他可以被人欺负到鼻青脸肿也要保护好少爷的纷争,直到分别一刻最舍不得的也还是阿米尔。但年少的阿米尔却从没有珍惜这一切,计较着这个兔唇的、下人的儿子和他共同分享本应只属于他的父爱。

分别后几十年,他永远见不到哈桑支持,他追悔莫及,他想要再次抓住那根风筝线,但他知道哈桑的身份时他对哈桑的愧疚如深渊一般,永远见不到底,他可以洗刷自己的罪孽,他可以救赎自己的灵魂,但他永远不能对哈桑说出:“为你,千千万万遍。”因为愧疚,他做不到。

人已到中年的阿米尔,想要抓住的不仅仅是那根断了线的风筝,他更是想挽回逝去的人格,他原是一个懦夫,害怕担当责任,这或许是人性的特点之一吧,但对祖国的热爱和对被暴徒枪杀的哈桑的愧疚与对自己的厌恶,让他奔跑了起来,追寻着新的目标。

夕阳西下,两个放风筝的孩子在平原上奔跑,金黄色的阳光洒向大地,仿佛一地的金子,一个男人蹲下来拾取记忆的碎片,在一片清晨的氤氲中,一个孩子消失在迷雾中,另一个孩子渐渐长大,却望着渐行渐远的童年,泪沾湿了衣角,“为你,千千万万遍”,他含泪重复。

读完全书让我深深地明白人应当懂得珍惜,感谢我们所拥有的一切,他们是人生旅途上最宝贵的,要像珍宝一样好好守护这一切,莫等失去后再不断的叹息与悔恨,也不要抱怨找不到自己的宝藏,它们只是最简单的家庭,纯真的友谊,过一段美好的回忆,将他们埋藏在心底最深处,人就不会一无所有,一颗温暖的心,足矣。

青田县伯温中学 906 班 徐 玥

指导老师 周春彤

挫折使人成长

泰戈尔曾说过:“只有经过地狱般的磨练,才能炼出创造天堂的力量,只有流过血的手指,才能弹奏出世间绝唱。”

小时候,爸爸总说挫折会使人成长。长大后,老师说挫折总会使人进步。从前,我不理解,总想着挫折不就是让人伤心落泪的事吗?

现在的我终于明白,不经历风雨,怎能去迎接彩虹?那次遭遇的小小挫折,才让我懂得了这个道理。

那是个秋高气爽早晨,阳光普照大地,透过茂密的树枝洒下星星点点的剪影。早晨,好清爽!带着满怀的好心情,我来到了学校。一进班级,就看见老师站在讲台大声念着每个人的成绩。欢快的心情瞬间就彻底消失了,取而代之的是忐忑与隐隐的不安。终于,我的名字从老师嘴里蹦了出来,我的心顿时被一根绳子吊了起来,悬住了。紧张和激动互相交错——“89”!

同学们齐刷刷地把目光投向我,眼里满是惊讶和不可置信。一瞬间,我的脑子像是受到了猛烈的撞击,“嗡”地一声,全世界都安静了。心想着:没事,不就一次考砸了吗,下次再努力点就行了……我一遍遍地在心里默念着;没关系的,下次再努力;一遍遍地在心里告诉自己;忍住,不要哭。

可不知为什么,眼泪却不由自主地从眼眶里涌出,我埋下头,努力地让肩膀不再抖动,可惜,肩膀也不听使唤。我陷入了深深的自责……

课后,老师把我叫到办公室,先是指出了我考试时不专心,因为粗心出了很多错,听着听着,我的眼眶又湿润了,老师见我又要哭,慌忙说:“但这次的失败不代表以后会失败,不要灰心,也不要气馁,不就是一次考砸了吗?没关系,后天还有一次考试,咱们争取把它考好。先不伤心了,平复一下心情,去上课吧,好不好?”

“嗯”我含糊地答应了一声,慢慢走出了办公室,细细思考着老师的话,突然,脑子里就像是什么东西通了,郁闷沮丧的情绪一扫而空——这次一定要好好复习了!

就这样,几天后又迎来了公布成绩的时刻,这一次果然没有让我失望,足足进步了10分。这不仅让我更加坚信挫折能使人进步,也让我懂得挫折是人生的指路明灯,是人生中不可缺少的部分。正如诗人陆游所说的那样:“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。”

青田县伯温中学 702 班 厉佳雨



点评

文章结构严谨,语句通顺。主题明确,能引经据典,增强了文章的说服力。如果在记叙的同时,有足够的事例来印证,不是就事论事,主题思想就会更突出了。

点评老师 魏 源