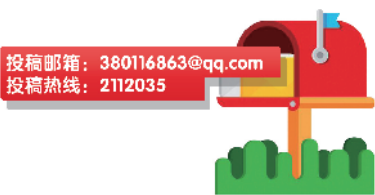


在中学生的日常写作中,抒情类的记叙文往往占了很大比重。我们知道,越是亲身经历过、体验过的生活,写在文章中往往就越真实、越感人。在构思过程中,我们要尽量从自己经历的生活中筛选素材。作为中学生,生活经历也许并不丰富,但如果能做生活的有心人,能巧妙地将生活经历进行组合和提升,要想把文章写得真情感人,也不是件难事。



刹那的一笑

“你看看,这一道题目的解法有哪些?我绞尽脑汁也没做出来。”我一边说着,一边自然地将手中的书本递到她的手上。我跟她也真是天壤之别,她,又有些遥不可及。我的手莫名地缩了下。她接过了我的书,拿着我的笔,在我的身旁坐下。淡淡的目光移到了书本上,那神色温柔得像一潭池水,清澈无比……她一手拿笔,一手托着脸,一会儿在纸上画几个草图,一会儿在纸上列几个竖式。时间似乎忘了流动,只剩下温暖的痕迹。我静静地看着她,她就是画中的少女,而我是个赏画的俗人罢了。

她微微抬起头,霞光柔和地照在她白皙的脸上,她轻轻一笑。

我为之一怔,刹那的一笑,如万千星光倾泻心间,温暖又柔和。

“我做出来了,你看下,代进去算下,对不对?还有这个图你也看看。”她发出清脆悦耳的声音。我的目光从她脸上移到了桌上的书本,她也自觉地讲起这道题目:“你看这道题目,它上面写了这个条件,也表明……”说着,她用她修长的手指指了指题目中的一些信息,我听着,似乎慢慢懂了。

“一起回去吗?”“好!”

我和她漫步在回家的路上,渐看银杏落,细谈身后事。“你以后想去哪里读?”“二中吧!”她说,眼神显出丝丝淡漠,不知是何事让她露出这般神色,她又说:“未来又遥远又近,即便选择不同,我还是相信我们会相遇的,就像星系会遇到属于它的星星。”

夕阳未落,我俩的影子在暖色的阳光下越拉越长……

青田县伯温中学 706 班 朱佳莹
指导老师 胡聪玲

她的眼里印出野蔷薇

我很喜欢金美玲子的一句诗:“曾经,在婆婆的眼睛里,映出草山上,野蔷薇花的模样。”在我初读这首长诗《外婆的话》时,我就想起了那个年年守着村庄等着我回家的老人。我不知道她这漫长的一生到底经历过什么,我只知道我唤她外婆;我知道我不能够彻底地认识她,我只是唤她一声外婆。

我从母亲的口中了解到外婆的一些事,一些让人心疼的陈年往事。外婆嫁给外公后,生下三个女儿。我很难想象在那个重男轻女的年代,外婆是如何挨过旁人的指指点点,又如何将三个女儿小心翼翼地拉扯长大。她守着她的三个姑娘,不让外公把女儿送到外省吃苦,不让三个姑娘眼巴巴看着别人上学。

母亲总说:“你呀,要对外婆好一点,如果没有外婆,我们这个家都要没有了。”这一句话,母亲常说,可我终究不明白其中的深意。

过往斑驳交织成一片晃动的光影……小时候,是外婆带着我和哥哥长大,我记得外婆抱着我睡觉说“囡囡真乖”时的笑脸。慢慢长大后,我渐渐发现外婆变矮了,头发变白了。我记得外婆和外公喜欢坐着往窗外看。我也记得我学他们往外看时,看见的那一片荒芜。

我记得我看见那些零星的车辆,记得外婆那样坐着的姿态叫守望。守望什么呢?守望家人,守望热闹,守望每一个有我陪伴着她的日子。我还记得外婆和我说“我以为你都要把我忘记了”时的难过与委屈,记得外婆和我说“你回来看看外婆就很好啦”时的满腔希冀。也记得有

关外孙女和外婆的许多故事,但我唯独忘了该怎么去爱她。

我忘了每个星期要给她打电话,忘了假期要去看她,我忘了该怎么和她说话,忘了该怎么和她相处。

“婆婆,对不起。不是我不喜欢你讲话,只是我觉得我能跟你讲的,你一定老早就知道了。不然,你就不会每次都叫我‘听话’。”

“婆婆,对不起。不是我不知道怎么去爱你,只是我觉得我能为你做的,你一定老早就知道了。不然,你就不会每次都和我说话‘听话’。”

其实我一直记得那串熟悉的电话号码,记得她带着家乡方言的普通话,也记得在每个深夜里的思念。我没有忘记怎么爱她,也没有忘记她是怎么爱我的。我只是越来越害怕听到一些关于她的生老病死的信息。我近乎天真地认为,我不拨打那个号码,她就一直会在那头等我的电话,我只要每次少说几句话,她就会一直叮嘱我,我不去看她,她就一直会在那看着我,就像小时候一样。我不想明白她用离开教会我的,刻在骨血里的疼痛和成长。我只想牵着她的手,慢慢走。

我们会从漫山遍野的春走到层林尽染的秋,我们会走过更多的四季,然后我们就可以一直一直走下去。我不懂外婆等我给她打电话时的心情,不懂外婆在说自己过往时红透的眼,我不懂的有很多,我能够慢慢理解的却太少太少。

不说了,是时候回家了,因为她还在等我。

景宁中学高三(5)班 张文娟
指导老师 吴 珊

思故乡

卷来冬寒
小巷里寂静无声
踏过晨霜
闻见来自过往、糖人的香
寻寻觅觅
冷冷清清
城市高楼耸立
暖气湿润我的窗
举头又低头
我似思故乡

青田县伯温中学 904 班 蓝姿慧
指导老师 徐赛君

锦瑟流年

日月星辰,
白驹过隙。
古巷中,
愿,
你是那锦瑟,
我为那流年。
古坊街戏,
赤门轻推。
屋檐边,
你随风摇曳,
我轻轻走过。
山高水远,
细水长流。
锦瑟有流年。
而你,
有我相伴。

缙云实验中学九(9)班 汤雅婷
指导老师 丁伟红

春意

时光流转
走出冬日严寒
戴上翠绿的草帽
岁月如歌
迎来盎然的春天
在鸟的争鸣中
我推开了大门
春带着梦想
将阳光撒下大地
春带着生机
将希望播种人间
春带着智慧
写下了五彩斑斓
春带着阳光
在心海中灿烂
一江春水
一缕春风
一丝春光
一片春草
书写下了满园春色

缙云县实验中学七(9)班 李珂