

无论写什么文章,说什么话,对于你想说明的道理,想表达的意思来说,事实都是最有说服力的。不论是写人还是写物,事情选择得好往往能起到事半功倍的效果。反之,文章就会显得苍白无力。今天的两篇文章,表面上都是写物,但事物的背后都在诠释一段情感。



芭蕉红了,绿了

看过芭蕉,已渐黄渐枯,失去了早春的嫩绿,时而随风摇曳,时而安然不动。

此刻,她颓着头,双手耷拉在身侧,目光无神,在林间小道上,只是悠悠地走着走着,漫无目的。

七岁那年,她被带到了兴趣班,从此,如同一个被线拉着的木偶,如同只是一个会弹琴的机械,丝毫不懂乐曲的美妙,只会无数遍地重复着熟悉的曲调,麻木地坐着,划动指尖。

后来的她上小学了,可以在短暂的课间肆意奔跑,迎着风,如芭蕉飘摆,释放了自身的压力。

然而总有很长一段时间,她只能坐着,在小小的房间里,狭窄、压抑,纵使有指间拨出的音符,也化解不了气氛的诡异。她望着窗外,瞧见了枯黄的芭蕉,她羡慕芭蕉可以生活在绿色的世界中,可以抵挡冬天的严寒、冰融,在春夏来临之际,又可以重生一般,翠绿鲜活。她认为自己,只能生活在管制下,毫无自由。

随着时间的推移,她渐渐长大了,且离开了家,她在各个国家奔跑,她拥有了自由,这儿走走,那儿瞧瞧。

很多年后,她回到芭蕉前,“原来你还在这儿啊,虽能迎风起舞,却没有行动的权利。”她站在树下,这是一棵伴她走完童年的芭蕉,是一棵曾经令她万分羡慕的芭蕉啊!

此刻,她不再羡慕芭蕉,更多的是敬畏。虽不能移动,但它熬过了一个又一个严寒的季节,经历了一场又一场风雨的洗刷,却仍挺立在这儿,随着季节交替,红了又绿了。

她也是如此,如今的她没有停止练琴,因为她



找到了其中的乐趣,而不再是盲目地弹奏。此时的她正值春夏的芭蕉,如傲然新生般,甚至更新鲜靓丽。

她又走在林间小道上,但不是颓着头,而是抬着头,眼中闪着亮光,不是漫无目的,而是有了新征程。

她眼中的人、物、事,都是如此美好,而她自己,也放出了光芒,绚烂美丽……

缙云实验中学九(9)班 林乐晨
指导老师 丁伟红

阳光下的石榴树

一阵夏风吹来,吹来了石榴的香,也吹来了朋友的信——朋友家有很多的石榴树,现在都结上了一个个果子,便邀请我一起去吃。我幻想着石榴的酸甜,馋得口水直流,立马便答应了他。

大热天里急急忙忙赶到朋友家,首先映入眼帘的就是那石榴树。鲜红的石榴在茂密的绿叶之间露着、藏着,无意间抬头望一眼,脚步就移不开了。

火红的石榴在叶子的簇拥下越发显得艳丽了。我止不住口水,拿手一抹,巴巴地看着——我不知道怎么去摘——因为我不会爬树。

朋友看到石榴树下的我,立马心领神会,赶紧跑来要给我摘石榴了。

“石榴树这么高,你摘得到吗?”

朋友的手往胸口一拍,大有胸有成竹的气势:“可不容易?包在我身上!”

他不知从哪找了根又细又长的木棍,往树枝上一敲。树叶是“沙拉拉”地响了,但是十分遗憾,根本不像想象得那么简单——我们没有敲到石榴。朋友眉头一皱,仍没有气馁,脚一踮,努力一够,又敲了一下——但是,还是没有把石榴敲下来。

“哎呀,这个石榴怎么就敲不下来呢?”朋友发出了疑问,汗也从额头上冒出,双手不停地捶打着枝头。说也奇怪,那石榴特别不听话,朋友敲了十来分钟,只敲落了几片叶子,石榴还是稳稳当当地挂在枝头。

这下子可把朋友急了,脸通红通红的。他放下棍子甩了甩酸软的手,在树下踱起步来,静默一阵后叫喊道:“弄个石榴怎么就这么难呢?你要不先回屋子里坐坐,等我敲下来再带过来给你。”

我口水都流光了,心里不得劲儿,便答应了朋友,独自到他的房间坐下了。

空调送来了阵阵凉风,舒适惬意。我在他房间里坐了好久,看完了好几个视频也不见朋友回来,我透过窗户,发现他一直在努力地敲,脚一踮一踮,头上已经大汗淋漓。石榴对我来说本是可吃可不吃的,于是我透过窗户向他大喊:

“回来吧,小心中暑了!”

他没听,仍是倔强地打着,可在空调吹拂下的我,不知什么时候打起了盹。

“醒醒!快醒醒……”

我迷迷糊糊睁开眼,只见朋友一脸兴奋——还有他手中那股红的石榴。

我还未回神,呆愣愣的,朋友便利索地掰开了石榴,看见里面红红的石榴籽,我立马清醒了,大口大口地往嘴里塞。石榴十分酸甜,但比起甜,我觉得还是酸的多。朋友额间的汗似是被擦了,他手上还拿了三个石榴,却没舍得吃。

“你怎么不吃呀?”我说。

“这三个,给你带回去!”朋友说。

摘一个石榴这么不容易,我怎忍心一人独享呢?

离开朋友家时,我悄悄地把朋友留给我的石榴放在他房间的桌子上,因为我觉得朋友对我的情意,比这石榴要珍贵多了,我会好好地把它藏在心间。

青田伯温中学 904 班 夏铭祥



点评

文章以“石榴”为线索,写了朋友邀请“我”并为“我”打石榴的故事。重点描写在朋友打石榴这一段。细腻的细节描写,运用了外貌、语言、动作多种描写手法,将朋友执着努力、珍视友谊的人物形象塑造得很鲜活,体现了我和朋友之间友谊的深厚。

点评老师 徐赛君

我爱你,祖国

时代变迁

还记得——

烽火硝烟多少年

功成的新一轮艳阳

看如今

改革风雨多少年

迎来了时代的赞歌

长忆荣耀与耻辱

歌颂历代英雄们

长空燕叫霜晨月

雄关漫道真如铁

我和我的祖国

我爱我的祖国

我爱她的锦绣山河

我爱她的繁荣富强

天边初阳升

国富国更强

志存高远,不负韶华

把爱捧出来,

播撒在这充满阳光的清晨

缙云县东方学校九(5)班 田建敏
指导老师 丁勇强

改变

阳光照耀大地,

黎明驱除黑暗。

雨露滋养万物,

嫩芽茁壮成长。

是你哺育了我们,

我最亲爱的祖国。

高铁走向世界,

嫦娥飞向月球。

蛟龙潜入海底,

神州遨游太空,

是你造就了我们,

我最为热爱的祖国。

沉睡雄狮已醒来,

中华之魂已觉醒。

今天是我们的时代,

今天是中国人的天地,

今天是中华民族的专场。

被人们吵醒

得知了上百年的屈辱

他愤怒了

他的身体里有无数义士的血液

发出了令敌人胆怯的咆哮

他站起来了

他便是东方沉睡千年的雄狮

他就是——中国

缙云县东方学校九(5)班 田武武
指导老师 丁勇强