

心连“晚报”,情系“桑榆”

阅读提示

我写归写,至于发表与否并不重要,只要我能写,还有思路,我就会坚持写,直到有朝一日,真的写不动了,才会搁笔。

2014年5月,我的一篇《孙女教会我打字》在《处州晚报》“桑榆”版刊出。此后,我的小文陆续见诸“桑榆”版,而且还刊出了我的几幅画,让我看到“桑榆”版正是我们老年人的“写作园地”。此后到现在,我想到什么就写什么,让女儿发给“桑榆”版,责编老师不厌其烦、悉心修改,2017年我竟刊出50多篇小文。当年在责编老师的推荐下,还被丽水日报社评为积极通讯员,发给我一本烫金的“荣誉证书”,让我激动得难以言表。现在我虽年届90,还是坚持写。

“桑榆”版现在已改为

“桑榆情”版,我真的“情系桑榆”了。现在的“桑榆情”责编老师由一人增至2人,版面也增至每天两个,字号放大,小栏目越来越多,内容也越来越丰富,有时为了一篇文章,责编老师还特意打来电话询问,真是难能可贵!我还通过“桑榆情”版交到朋友——文学功底深厚的大学教授徐龙年老师,几年来,他一直鼓励着我,关心着我。我赞美“桑榆情”是一所老年朋友的学校,让老年朋友在这所学校里,一起学习和写作。2018年,丽水市老龄办联合处州晚报组织开展的“弘扬慈孝文化 践行敬老爱老”主

题征文活动,我写作的《姑妈》一文被评上二等奖,获得荣誉证书和奖金,还被邀请作为得奖代表去丽水大剧院参加颁奖仪式(由于身体原因由女儿代为参加),这和“桑榆情”责编老师对我的帮助是分不开的。

现在女儿工作忙,我有好些文章搁在她那里,我也被时代甩在后面了。不过这些都没关系,我写归写,至于发表与否并不重要,只要我能写,还有思路,我就会坚持写,直到有朝一日,真的写不动了,才会搁笔。

心连“晚报”,情系“桑榆”。是我由衷的意愿,也是发自内心的声音!

(青田 金茂青 89岁)

幸福一瞬间

每当我想到先辈们的生活,他们经历了战乱、饥饿、灾荒……而我这一生,到现在70多岁,能享受安宁,身体健康,衣食无忧,每天弹琴吹笛,欢声笑语相伴。过着年轻时做梦也想不到的生活!多么不容易啊!我从内心里感到无比幸福。

(缙云 赵成义 71岁)

只要用心发现,幸福就在身边。多观察多体会,留住那些让人愉悦、满足、心动的时刻。您生活中的每一个“幸福一瞬间”,火热征集中。来稿请寄:丽水市中山街北126号丽水日报报业传媒集团704办公室,或发送至邮箱c215166610@163.com。

行行摄摄

秋收的箩筐 孩子的玩具



收获季,秋晒忙;阳光下,油茶香。古村落的孩子们在晒场的箩筐堆里玩起了童真的对话,这,是否也触动了你童年的记忆。摄于油茶之乡松阳裕溪。

(市区 王杰农 64岁)

扫一扫加入桑榆群

处州晚报桑榆读者群已正式成立,通过这个平台,我们将组织丰富多彩的文娱活动,以打造中老年人快乐生活的崭新平台。扫描二维码,加入进来吧,众多活动等您来。



文明丽水 公益广告

关爱未成年人

世界在你眼前 我们在你身边



丽水市文明办制