

莲都区城北小学 402 班小记者来稿选登

本版指导老师 雷慧仙

太阳花

夏日的阳光白得耀眼，路边花花草草耷拉着小脑袋，显得无精打采。可是，阳台上那一盆太阳花却恰恰相反，太阳越猛烈，它就开得越鲜艳，尽情沐浴在阳光下。

太阳花，顾名思义，就是迎着太阳开花。太阳花的颜色十分丰富，有红的、白的、粉的……每一朵都是那么美丽。

太阳花是马齿苋科的草本植物。它的茎十分纤细，像一根细管，绿中带红。它的叶片是椭圆形的，叶片边缘还镶着红色的边。即使不开花，也很有观赏性。要是开花了，那可就是一个大花球。

走近处看，太阳花那单层的花瓣，薄如蝉翼，如同一缕光滑的丝绸，泛着美丽的光泽。在五片花瓣中间点缀着淡黄色的雄蕊，十分淡雅。一阵风轻轻拂过，太阳花就翩翩起舞，姗姗而动，像一群婀娜多姿的少女。

太阳花不仅美得让人陶醉，而且它的生命力也十分顽强。墙角边，马路旁，砖缝中……这些贫瘠的地方它都能生长。要是把它的茎掐下一段，插进土里，不久后，它还能长成一株太阳花。

你喜欢太阳花吗？它不仅美丽，而且顽强。

小记者 周旖珊

文明在我心中

文明，这是一个多么和谐、美丽的字眼啊！我们中华民族是一个拥有上下五千年悠久历史的文明古国。

三国时的刘备曾告诫我们要从小事做起，“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。

文明需要我，需要你，需要大家。那次放学回家，我坐在公交车上，一位白发苍苍的老奶奶上了车。只见她一手拎着包，一手拎着菜。可惜车上已没座位，她只能站着。车开动了，老奶奶没有空余的手去抓扶手。我看到了，马上站了起来对老奶奶说：“奶奶，您坐吧！”说着，我扶着奶奶来到我的座位上。车上的人向我投来了赞许的目光，老奶奶笑了。敬老是一种文明，也是一种美德。

讲究卫生是一种文明。走在大街上，看见一位大叔随手扔了垃圾，立刻有人上前，和颜悦色地交流着，大叔低着头，不好意思地走过去捡起垃圾，扔进了垃圾桶。在我们家乡随处可见的是洁净美丽，外地来客总会由衷地称赞：“丽水的环境真的是美！”

劝阻也是一种文明。我下楼运动，看见一位阿姨出来遛狗，小狗随地乱拉大小便，一位叔叔看到了，走过去语重心长地说：“别让小狗的排泄物弄脏草地哦！”阿姨听后马上拿出纸巾将小狗的排泄物扔进了垃圾桶。

文明让世界更美好，让社会更和谐，我们一起手拉着手，让这朵“文明之花”越开越红艳。

小记者 金思羽

老鼠开会

一天，老鼠们在一起谈论如何使猫不再伤害它们的同胞。

“猫咪一声不响地把咱们同胞吃了。”

“猫咪走路一点声音都没有，听人类说是因为它们脚上都是肉！”

老鼠灵光一闪，想到办法。“把铃铛挂在猫咪脖子上，这样铃铛一响，很远就知道猫来了！”

老鼠们都赞成。

在角落的老鼠发话了：“那谁可以把铃铛挂到猫咪的脖子上面呢？”

老鼠们面面相觑，一点儿声音也没有了。

一只图书馆的老鼠发话了：“猫吃老鼠是因为我们体内有一种叫牛磺酸的物质，因为猫需要牛磺酸来维持夜间视力，牛磺酸少了，猫就会从‘一目了然’变成‘睁眼瞎’，我们都钻不出洞，等一段时间后，猫咪没有了牛磺酸，我们晚上就可以大吃一顿了！”

这个方法许多老鼠赞同，现在的猫不抓老鼠就是因为体内缺少“牛磺酸”了。

小记者 张隍赞

书香伴我成长

“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”这首诗是我们耳熟能详的。它告诉我们：年少时不知道读书的重要，等到年老时才读也来不及了。

从上幼儿园起，妈妈就给我订了一套套的绘本，简短的语句却可以给我无限遐想，鲜明的画面深深把我吸引住。

后来，我上了小学一年级，学会了拼音这项本领。后来妈妈又给我订了注音版读物。《十万个为什么》《一千零一夜》。凭着拼音这项本领，我认识的字也就越来越多了。从书籍里我知道了许多以前不知道的知识，拿着一本本书，我百看不厌。书籍给我带来了世界的认知，给我带来了许多乐趣。

渐渐地，这些小书籍满足不了我的阅读需求了。在老师的带领下，我们走进了童话世界。认识了许多描绘得生龙活虎的童话人物。如在王尔德笔下先是被孩子们冷漠对待的，后来知错就改和孩子们一起玩耍的巨人。还有在格林兄弟笔下和七个小矮人幸福生活在一起的白雪公主以及安徒生笔下的丑小鸭。我还读了许多寓言故事和民间故事，在文学世界认识了真善美。

现在，我是图书馆的常客，图书馆里丰富的藏书如同磁石般吸引着我。沈石溪的动物小说，曹文轩的纯美文学小说，古今中外的各种文学作品都深深把我吸引着。

书是我们亲密无间的朋友，是我们生活中不可缺少的一部分，书香伴我成长。

小记者 徐嘉豪

逛夜市

夜市，对大家来说都不陌生，因为它是许多城市的特色之一。在我小的时候，爸妈就经常带着我穿梭于夜市中，给我买玩具、绿植等等，因此在我的记忆里，夜市就是这座城市最热闹的地方。

每当夜幕降临的时候，继光街东段就开始热闹起来，几张桌子一拼凑，就成了一个个小摊，上面摆着各式各样的物品；几个杆子一架，上面挂满五颜六色的衣物，吃的、穿的、用的等等，应有尽有。

我走着走着，一阵香味扑鼻而来，那香味让人垂涎欲滴，我定睛一看，原来是旋风薯塔，只见老板熟练地拿出一个削好的土豆，串成一串放到金属容器里，用手一摇，拿出后竹签一穿，放油锅一炸，一串旋风形状的薯塔就做好了，再涂上番茄酱、沙拉酱，着实美味。我也挡不住诱惑，买了一根涂上沙拉酱，迫不及待地咬了一口，外脆里嫩，十分香酥。

夜市里人头攒动，随着人流从东走到西，不知不觉已经汗流浹背了。喧闹的夜市，是这座城市的一道风景线，也是我们美好的回忆！

小记者 王左

清晨图

清晨之景，远看平常无比，近看，却有细密之感。

清晨是一天的起跑线，万物从梦中苏醒，小草挺直了腰，杨柳梳理着头发，小蜜蜂又开始了新的一天繁忙的劳动！

太阳公公伸伸懒腰出来了，比起下午2点的猛烈，清晨的太阳则有一派柔和之情，那阳光并没有太耀眼，而是温和地照耀大地，远一瞧还以为是一个小橘子呢！而在这温和的阳光下，小草又换了套衣服，原本绿油油的衣裳瞬间变得金黄。

鸟儿飞舞空中，清晨可是它们练习舞蹈的大好时光，它们时而展翅高飞，时而掠过水面。

水面上，一阵微风袭来，荷花摇摆起舞姿，翩翩起舞，如喝醉酒的小姑娘一般，给人一种淘气之意，就连蜻蜓也立在荷叶上观看表演。

清晨，在太阳的初升中开始，在鸟儿的起飞中开始，在荷叶的舞蹈中开始，清晨，是一天的开始！

小记者 陈俊安

为了阳光

下过一阵雨后，小草突破种皮发芽了，露出了一段细小的、嫩嫩的茎。它抬头望了望：“阳光在哪儿呢？”它想长得粗壮。可，要有阳光才行呀。

它问旁边的蚯蚓：“蚯蚓大爷，你知道阳光到哪儿去了吗？”

“不知道，既然没有阳光，为什么不像我一样睡大觉呢？”蚯蚓懒洋洋地说。

“我想知道外面的世界有多美好。”小芽坚定地说，“所以我要长得粗壮，亲眼看到这么美丽的世界。”

蚯蚓挺直了身子，没好气地说：“你知道外面有什么吗？人会把 you 连根拔起；牛羊会把你吃进肚子里；鸡鸭会把你啄进肚子里。你还想出去吗？”

“嗯！”

就这样，小草努力了好几天，它向上向上再向上。“蚯蚓大伯，我马上就要钻上去了！”

“哦，等钻上去你就会后悔的。”

小芽休息了一会儿，它使出全身力气，使劲向上一顶。哇！它钻出来啦！它终于看到了外面的世界了！它终于沐浴在了温暖的阳光里了！

它回过头望了望自己：“咦？我什么时候长得这么绿了？”原来，它在钻的时候，阳光通过孔隙照耀到了小草身上，它就从枯黄变成了嫩绿。

不经历风雨，怎能见彩虹？只要努力向上，你就会有一道属于自己的阳光。

小记者 王子辉

致螺丝钉

“砰”，一不小心，手表掉到了地上。这才使我发现了你——一个小小的螺丝钉，可以让手表正常地运转。这个手表陪伴了我五年，我很着急，害怕妈妈批评，急急忙忙装上了手表，但是手表却不会动了。

我小心翼翼地把你放进你的“家”里。手表立马开动了！这让我想对你说说下面的一番话：“螺丝钉，你的一切，我直到今天才发现，懂得了你到底有多重要。没有你手表就运转不了。我把你忘记时，你也不会选择生气，更不会选择罢工。”

其实，很多人都要向你学习，我静静地想着。就如那些永远只想着自己，展示自己，对表扬和赞美上瘾的人。他们没有一丝半毫的谦虚，和你默默无闻，无私奉献的精神形成了鲜明的对比。

对，没错，你虽然没有表框、时针、分针、秒针引人注目，但是你有着令人敬佩的精神。

螺丝钉，你的精神是许许多多的人没有的，更是值得人们赞美的，我要向你学习！

小记者 翁思涵

抓知了

一提到夏天，人们肯定就会想起那天天在树上鸣叫的知了，“知了、知了……”没完没了。这天我、爸爸和他的朋友们一起去抓知了。

我们开车来到了野外，一位叔叔给了我们可以伸缩到五、六米长的杆子，杆子顶端上有着像果冻一样软绵绵、粘性很强的胶团。每个人的腰上挂着一个装知了的小网兜。

准备好了之后，我们便来到了一棵大树下，树上传来了响亮的知了声，一听就知道有一个知了大家族在树上栖息着。

说干就干，我们拿着杆子，抬起了头，睁大眼睛在树枝上急切地找着。因为知了的身体颜色和树枝很像，所以找起来十分吃力。

忽然一个叔叔兴奋地叫起来：“找到了！找到了！那里有一只知了。”我们顺着他手指的方向看去，果然看到了一只大知了。只见叔叔把杆子伸长，悄悄地伸到了知了的地方，猛地一粘，只见知了叫个不停，极力鼓动双翅，想要挣脱，可却没有任何作用。

很快我也看到了一只知了，可真是个大家伙，我也学叔叔那样，将杆子伸上去，知了完全没有注意到，我猛地一粘，居然抓住了。

抓知了可真快乐啊！

小记者 叶思彤

社会主义

核心价值

富强

民主

文明

和谐

自由

平等

公正

法治

爱国

敬业

诚信

友善

值班编委

总编辑

吴祥柱

副总编辑

邓其锋

崔瑾

编委委员

范宁华

蓝燕

一版编辑

郭真