

故乡,在每个人的心里都是魂牵梦萦的地方。为什么故乡的山山水水,故乡的人和事,在脑海中永远抹不去?那是因为我们那片土地爱得深沉!虽然每个人笔下的故乡各有各的画卷,繁星也好,桂树也罢,故乡的溪流或是故乡的豆腐泡,为什么在作者看来都是那么得叫人难忘和惦念,因为那片土地滋养着我们的根和灵魂。

投稿邮箱: 380116863@qq.com
投稿热线: 2112035



故乡的杳杳星光路

我有过寂寞的乡村生活,它形成了我生活中最温柔的部分。——题记

不同于卢年初的“以为这一生大概只会做一件事:离开村庄。”对家乡有了概念时,我就整日整日地问妈妈:“我们什么时候回家呀?”妈妈总会和我说:“等到夏天,我们就能回老家了。”于是,我又整日整日地盼着夏天来得快些再快些。

夏天,我终于回到家了。我看见家门前的河流,看见那荒废的院子,看见那些如史铁生笔下茂盛得自在坦荡的野草,一切都是那么熟悉,却又如此的陌生。我没有看见那个瘦骨嶙峋的邻居老人,没有听见那些我听不懂的方言,没有再望见那些找我去水中摸鱼、去稻田里看老牛的伙伴。我想念着爷爷留给我的饼干和糖,想念着那样的村庄,那样的我。

想着,想着,我缓缓停下敲门的手,我像个迷路的人不敢回家。我在路上随意地走着,看见河边的桃花微微开着,粉霞漫天。看见零星的炊烟袅袅升起,在空气里缠绵后消散。我低下微仰的头,我总是能知道炊烟什么时候会有,公鸡什么时候会鸣叫,这些都像是这个村庄的命理,是我曾来过的唯一证据。

“天阶夜色凉如水,坐看牵牛织女星。”始终令我无法忘却的还有故乡的繁星点点。忆起旧时,在故乡小径上望到的星星,那是怎样的一番

光景!只记得当时的繁星,在我无法驻足的目光里回旋,拉出长长的尾翼。愣着张望了许久,闭上眼睛全是群星围绕的光影。小径上少有人迹,只有贪玩的人们在兴奋地打了好久的麻将后,踏着凉意的月色返回时,才为这寂静又寂静的小径带来些许杂乱的脚步声。各户老人豢养的狗,此时正缓缓进入梦乡。只有我发现这样的光景,在这样的时刻,在这样的村庄。我为我的发现窃喜,像发现宝藏的孩子,既小心翼翼地欣喜若狂。猛然想起朱自清在《荷塘月色》中的一句话:“这一片天地好像是我的,我也像超出了平常的自己,到了另一个世界。”这不正像那时那刻的我吗?这一个村庄都像是我的,我超出了平常的自己,在这另一个村庄,另一个世界,找到真实存在的我。

“几个像会眨眼的明星,挂在深蓝的幕布上,和一轮亮晶晶的月,在漫无涯际的天空中徘徊着,似很孤零,又似很自在。”张天漫笔下的星夜仿佛就在眼前。身边有许多人走过,带来阵阵声响。有不少人抬头看,却没有人像我那样驻足。也有人像我那样驻足,却没有人懂得这样的星,在这样的夜,对我而言是一种许久未见的光景。我称这光景为情怀。这样的情怀,像是雪夜的原野突然就出现了阔别已久的故乡。我看见绵延的小径星光漫漫,我不住地回望,回望那条无尽的回乡路。

景宁中学高二(5)班 张文娟
指导老师 吴珊

最忆是老家

醉、忆是那片模糊却新奇的土地……

在我八岁之前的记忆中,老家一直是个模糊的概念——从我呱呱坠地开始,便从来没有到过老家。当时,老家的公路一直没有贯通,我们有的也只是在山下的公路边,爸爸指着山顶告诉我,我的老家在那山里……

八岁的时候,爸爸老家的盘山公路贯通了,我才从一次一次拼图似的记忆里搜索明白——我有一个老家:戈剌村。

那是一个极其偏僻的小山村,那是爸爸从小生活及上学的地方。因为它的偏僻,过去的一切也似时光宝盒被按下暂停键一样保留了下来。公路没有通到家家户户的门前,所以村子里还保留了一条石板路,保留了一棵棵古老的树,一幢幢简朴的房子,也保留下了最淳朴的心。

念、忆是老家的香枫树,高大挺立,生机盎然……

村口,有一棵树龄超过五百年的香枫树。几百年来,它一直挺立在村口,守护着老家。这棵香枫,默默地送别了一家又一家人的远行。这个原有四五百人口的村子,成了平时只有四五十人的小村。只有过年的时候,游子们才会回到故乡,为它增添一点生机!

思、忆是在老家中拾起一片片爸爸的记忆……

我们的老房子在村子里的半山坡,在窗户望出去,能看到村子的全景。房间的墙上贴满了爸爸求学时代的奖状。那红色的“奖”字与那已

微微泛黄的墙面交相辉映,承满了那个时代最大的荣誉。爸爸小时候的理想就是有一天能到山外看看外面的世界。所以他学习异常努力,终于走出了大山。

赏、忆是老家的景,清新、古老……

有一条小溪从屋前流过。夏天到老家避暑时,那便是我的乐园。那一条小溪不及长江的壮丽,亦不及瓯江的秀美,却是如此清新秀丽。似是山中的一只眼,清澈、纯净。小鱼小虾在这只眼里游得自在,睡得酣甜。屋外古老的泥墙上,爬满了爬山虎。在蓝天、竹林的映衬下,这栋老屋倍显诗情画意。屋内的天井,虽无人打理,可所有的植物却长得异常旺盛。可能是因为露天,多了阳光的照耀与雨水的洗礼。到了冬天,屋檐结了冰柱,老屋又是另一番景象。

品、忆是老家的油炸豆腐,美味、健康,独一无二……

山茶油是爷爷奶奶亲手种的山茶籽榨出的,豆也是爷爷奶奶亲手种的。每次我们都要打包好多袋到城里慢慢享用。对于我来说,这是城里任何一家豆腐店的泡豆腐都无法比拟的。

最忆老家的树、景、食,包含了那无法抹去的记忆。老家,是每个人的根,是每个游子最眷恋的地方,无论身处天涯海角,我的心却永远留在那片模糊却又新奇的地方!

丽水市实验学校 702 班 刘予希
指导老师 卢士茗

充满花香的故乡梦

风中飘来淡淡的泥土芳香,儿时故乡的情景浮现在眼前:桂树、母亲和我……

月夜,院中、树下,一家人坐在桂树下赏月品茶,谈笑风生。

微风拂过,桂花的香气弥漫开来,树叶发出沙沙的声响,似乎在窃窃私语。“起风了。”母亲喃喃自语着。我便跑回母亲身边,依偎在母亲宽大、温暖的怀中,望着星空问妈妈:“妈妈,你说月亮上真的有嫦娥姐姐和桂树吗?”妈妈笑着拍了拍我的后背说:“傻孩子,这只不过是人们想像的故事,月亮上嫦娥姐姐一个人该有多孤单呀!”我似懂非懂地点了点头:“妈妈,那我去陪嫦娥姐姐好不好……”话未说完,我便沉沉睡去。在夹杂着甜甜的桂花香中,那一觉,我睡得很安稳。

每到秋天,桂花盛开的季节,我最期待也最喜欢做的事情便是帮母亲摇桂树。桂花如同繁星一般缀满枝头,随着我的摇晃纷纷落下,不一会儿便落了满地。挑出枝叶和一些细小的杂物之后,母亲把桂花洗净,铺在院子里晒。

正午,阳光从云层中透出来,洒在院中的桂花上。我缠着母亲问她何时可以泡茶喝,母亲瞧我那着急的样子不禁笑了,她说等到太阳落山,桂花变了颜色,那时候用来泡茶味道最为香甜。

晚上,玻璃杯底静静地躺着几朵桂花,开水冲入的瞬间,香气扑鼻而来,桂花浮在水面转了几圈后又慢慢地沉回杯底。晶莹剔透的桂花茶还冒着热气,我迫不及待地端起杯子,靠在嘴边小心翼翼地抿上一小口,那股清香便由口齿间渗透到心脾中去了。我咂吧了几下嘴,仿佛那是琼浆玉液,珍贵而又令人回味。

每每过年,母亲都会拿出平日里舍不得泡茶用的干桂花,为我们做她的拿手菜——桂花年糕。

桂花配上软糯的年糕,味道极好。咬上那么一口,甜甜的桂花香就在口中了。我曾多次问过母亲,为什么你做的桂花年糕比外边儿买的要香甜。母亲总是笑而不语,说我长大了自然会懂。现在,我明白了,因为那其中不止有桂花和蜂蜜,还有母亲的爱。

如今,院子里的桂花树已经不在,但它没有消失,一直在我心中存活,时时牵引着我的灵魂,带我去梦中寻找故乡的桂花树……

缙云实验中学八(10)班 楼千睿
指导老师 丁伟红

