

五年治水,丽水交出漂亮答卷

丽水再夺“大禹鼎” 喜获“三连冠”

阅读提示

“大禹鼎”象征着我省“五水共治”工作的最高荣誉。5月13日下午,在杭州召开的全省高质量建设美丽浙江暨高水平推进“五水共治”大会上传来喜讯,省委、省政府授予丽水2018年度浙江省“五水共治”(河长制)工作优秀市“大禹鼎”。继前两年连夺“大禹鼎”之后,丽水市喜获“三连冠”。

壮丽70年·奋斗新时代

□ 记者 廖王晶 通讯员 李佳

本报讯 5月13日下午,在杭州召开的全省高质量建设美丽浙江暨高水平推进“五水共治”大会上传来喜讯,省委、省政府授予丽水2018年度浙江省“五水共治”(河长制)工作优秀市“大禹鼎”。继前两年连夺“大禹鼎”之后,丽水市喜获“三连冠”。此外,我市的景宁、松阳、云和、青田也荣获浙江省“五水共治”(河长制)工作优秀县“大禹鼎”。截至2018年底,丽水市本级及九个县(市、区)都先后获得了大禹鼎。

五年治水 丽水交出一份漂亮答卷

“大禹鼎”象征着我省“五水共治”工作的最高荣誉。2014年以来,我市遵照“绿水青山就是金山银山,对丽水来说尤为如此”的重要嘱托,以十九大精神为指引,以深入贯彻打好污染防治攻坚战的要求,立足建设“大花园”的新使命、新定位。以水质为核心,以剿劣为重点,强化项目建设,聚焦问题整改,深入推进“五水共治”工作,全面深化河长制工作。市委、市政府领导率先垂范、干部齐心协力,坚决贯彻省委、省政府决策部署,圆满完成省治水办下达的各项任务。

截至2018年底,全市生态环境状况指数连续15年蝉联全省第一;“五水共治”群众满意度连续5年居全省第一;城市地表水环境质量指数排名稳居全省第一;全市地表水交接断面考核蝉联优秀;成功创建国家水生态文明城市。

2019年一季度,丽水市12个国家地表水评价断面中,水质优良(I-II类)断面比例为100%,与去年同期

持平。I-II类断面比例为100%,同比上升8.3个百分点。在地表水考核断面水环境质量“国考”,丽水获全国第6名。这是全国前三十名榜单中,浙江省唯一上榜的城市!

“连续成功并非偶然,这份沉甸甸的荣誉背后,积淀着全市上下干群的不懈努力。”市治水办相关负责人介绍,截至目前,我市各级河(湖)长多达4013人,共同助力五水共治。其中市级河(湖)长17名、县级河(湖)长242名、乡镇级河(湖)长1201名、村级河(湖)长2553名。2018年,全市各级河长巡河率达98.30%,巡河率位居全省前列。

五年治水 治出了秀山水的绿富美

5年来,丽水在全省率先完成垃圾河整治710公里,黑臭河整治381公里,九县(市、区)全部整治成为“清三河”达标县。2018年,又先后开展了“污水零直排区”创建、巩固城市黑臭水体整治成果攻坚战,获得不菲成效。2018年全市完成“美丽河湖”建设9条,创建长度76.52公里。松阳的松阴溪古市段、景宁的鹤溪河城区段被评为省级“美丽河湖”。

治水带来的不仅仅是眼前的秀水美景,更是以清水之红利壮富民之底气,印证了“绿水青山就是金山银山”的力量。丽水以“五水共治”为契机,补齐农村环境整治短板,把生态优势转化为发展优势。通过“五水共治”进一步优化产业结构、发展绿色生态旅游、促进农民增收致富,实现绿色发展。

近年来,丽水的旅游业蓬勃发展,每年以10%的速度增长,2018年收入达689亿元,旅游的收入占丽水GDP的8%,而治水红利在旅游贡献率达15%,近100亿。

丽水因水而名,因水而兴,“五水共治”将永远在路上。



记者 程昌福 摄

“龙渊重器·韵绕九州”当代龙泉青瓷精品展在杭开展

187件精品龙泉青瓷亮相中国湿地博物馆

□ 记者 刘烨恒

本报讯 为期一个月的“龙渊重器·韵绕九州”当代龙泉青瓷精品展,日前在中国湿地博物馆开幕。展览从4月24日开始,将持续到5月23日,欢迎广大青瓷爱好者前往鉴赏,领略当代龙泉青瓷作品的魅力。

据介绍,“龙渊重器·韵绕九州”当代龙泉青瓷精品展由中国湿地博物馆、龙泉市博物馆、龙泉青瓷行业协会主办,展览地点位于中国湿地博物馆中庭以及专题展厅。此次青瓷精品展共展出72组72位制瓷艺人的187件精品龙泉青瓷作品。创作艺人中有多位国家级、省级、市级陶瓷艺术大师、非遗传承人,也有不少声名鹊起的新生代匠人,作品有传承也有创新,体现了新时代工匠精神。



跨山统筹 创新引领 问海借力
 扎实推动高质量绿色发展