



诗和远方

吴少云

今天,一个收废纸的男人
把手机翻给我看
说他儿子的微信老不着调
比如昨天这条
又胡扯什么诗和远方
最近,他老来这么一句
你知道他在说什么吗
我无法跟男人说
因为,我也说不出
什么是诗,什么是远方
为不让男人扫兴
我胡扯了两句
一切美好的事物都是诗
而远方,是期待,祈愿,希望
男人恍然大悟,连连道谢
说那小子准是没钱了
呵呵,还不好意思开口

重 生

叶淑琳

万物皆有约定
垂柳,总是苏醒得最早

朽木难雕
纳入躯体的都是不可更改的衰老

公园一隅
一位老人推着一辆婴儿车缓缓地走过

一枚鹅黄在清寒里抬头
等待中的重生,是一个节气唤醒了另一个节气

草木染

吴丽娟

野草依时令开花
小的朵,淡的芬芳
茜草、姜金、皂斗、菰蓝
变幻色泽

草木沉溺修行
时间在体内行走
盛放的器皿,

熬煮出根、茎,抑或叶皮

绿衣黄裳,盛开的每一朵
都未被光线怠慢

梦回桥陌

寤寐初凡

几百次的魂牵梦绕
却终究没有再踏足那片
立于高山之上的土地
桥陌这个村庄

我穿行过外婆屋后的破房子
在后山参拜能够祈求安康的石头娘
然后举目远眺半个恬静的桥陌
恍惚中有人在呼唤,似有若无
我在梦中惊醒,那该是谁的声音
侧身继续在梦中寻找来处

我跑到村子最宽广的路上
来到大树葱茏的寺庙下
回转过身体又朝进村的路口急走
着眼处是巍峨耸立的大山

兴许我是累了
我端坐在大山的巍峨之上
回想着在为外婆送行的途中
蜿蜒曲折的山路步履维艰
我想那声音一定是来自我的外婆
呼唤着我的小名,温弱而有力

落 叶

王乐

漫步在林间
夜幕似乎已近在咫尺
我却始终抓不到它

我欢乐的心情
都被这夜幕磨灭了
望着余晖,再慢慢闭上眼

一片冰凉的物体划过指尖。

我睁开眼
身上竟多了几片落叶
轻轻地捧起,生怕碎了
再细细抚摸它的冰凉

几许时间
我竟醉在其中
连叶子被风儿带走了
也不知道

不过也很好
至少
我也没了忧伤

云 间

黄兴伟

春季来临的时候,
总想着摊开天空,
在阳光下用风筝书写,
徜徉云间。

但可惜第一笔,
刚写下风的时候,
它便放开了丝线,
自顾自的挥洒,飘飘荡荡。

我不懂,
也就只能慢些研磨云的细腻,
不要急着变成黑色,
化成一场雨,打湿飞翔的羽翼。

官山头

吴晓慧

远——
来自高处的藐视

更多的风翻过了山头
悬在喉口
大明王朝,巨斧一挥
官山头扼住了命脉

横绝青山之外
马蹄之下
人人都坐拥着
一片银铸的江山

祖父祖母的小木屋

陈丽标

善用夜深人静小窗前的小碎步。

那是一扇
质朴深扎在厚度中的小柴门。
走进去,我的祖父祖母
正在以修行者的躬体,生活在
灶前信步游走的光阴中。

阳光从门外伸来,
煮沸
一屋调皮的
细细粉尘。

那是一扇
如今善良紧闭的小柴门。
一把安静沉浸于重量中的锁。
哦,是我的记忆出了差错。
我的祖父祖母,他们存在着,
但他们早已离去。
我在屋门外逛了逛,
抬头望,闪光——
是月亮在闪,还是月尖上那把
我再也拿不到的钥匙。