

投稿邮箱: 380116863@qq.com  
投稿热线: 2112035



在记叙文的写作中,生动的细节描写足以让文章在平凡中见神韵。它好比记叙文的灵魂与血肉,不仅能使人物性格丰满、形象鲜明,还能增加文章的生动性与真实性。今天,小作者的笔下,在对语言、心理及行动的描写中,细节的描摹无形中都提升了文章的高度与深度。

## 欲说一份愧怍

街角有一家书店,店面不大,店面的招牌上勉强挤了“凌云书屋”四个行书字,我经常会到这里买书。

看店的是位老人,一半的头发都花白了,戴的老花镜断了条腿,用的时候需用一支手托着。我一直觉得他是因为穷才这样,所以时常想要帮助他,却时常被一层说不清的隔膜阻碍着。于是我只能在他那里多买书,以示一种关心和帮助。

老人总是按定价的八折售书,说来奇怪,在这个习惯抹零的时代,他找零时会将每一分钱都算得精细,这样一来,我的抽屉里积了几十个分币。而那天买书时,将二十块钱递给他时,我万万没有想到此事能一直烙在我心间!

他接过钱的时候,似乎瞟了一眼,正欲放进抽屉时,忽然又停住了。他戴上老花镜瞧了瞧,又用指头将钱细细搓了一下,而后又拿近看了看。随后他轻轻用食指动了动我一下,指着那张钱看我。我当时就慌了——天呐,这是一张假钱!

我立刻头顶冒汗,杵在那里不知该如何是好。他会认为我欺负他老花,故意给他假钱吗?我不安起来,忽而又责怪起母亲来,她知道我要买书,看也没看就把买东西找回的钱直接递给了我。可是我现在又怎么收场呢?可恶的是,脑子里一片空白。不巧的是,此时书店还有两三个顾客,我猜想,他们可能也知道我用的是假钱了吧。

我告诉自己应该说点什么,可就是张不开嘴。那种感受不是罪行暴露被当众揭穿的羞耻,而是突发情况与行为初衷之间的巨大冲突。最不能原谅的是,我居然选择了扔下书,急冲冲地从那两三人中间挤过,头也没回跑出门。

自此,我再也不敢去那家书店了,也不再没有从那家书店门前经过。我宁可绕远一倍的路,也不愿再接触那质疑的眼神。

后来,我才知道那家店被旁边的银行兼并关了门,取而代之的是几台自动存



取款机。不知道为什么,我总觉得机子里的每一张钱币都知道我的那段“黑历史”,似乎随时等到某个客户将它们取出来,而后就有机会大肆吐槽我的软弱和狼狈。而我呢,自始至终都没敢去道歉,也无法去弥补了。留在我心里的,一个少年意外下辜负了一个老人的善良而刻下的愧怍。

莲都区梅山中学 909 班 罗凌奥



此文贵在“有画”。看似简单的几笔,卖书老人的形象跃然纸上;而在细节的描写中,老人接过钱的一连串动作,也在镜头下逐渐放大着我的“过失”,更显出我的尴尬来。此文又贵在“有思”,那是一个小小少年,在咀嚼这段过往时涌上心头的愧怍之感。

点评老师 李伟霞

## 寒冬里的温暖

不管在多冷的寒冬,一缕阳光能带来多少温暖,有时真的无法衡量。

依稀记得那天,正是腊月中旬,天很早就阴沉了下来,寒风肆意地呼啸着,冷空气侵蚀着我身上的每一个细胞,冻得我瑟瑟发抖。可“屋漏偏逢连夜雨”,无情的老天又撒下了无数的雨滴,雨滴无情地打在行人的身上,仿佛一个个冰锥,刺得人直痛。看着街上的行人都往一家商店门前走去,我也挤在人群中飞奔了过去。不一会,雨越下越大,根本没有停下来的意思,素不相识的人聚在一起,因为这场雨成了“患难之交”,大家你一言我一语地聊了起来。

突然,背后传来一阵怒斥:“站在我家店门口干什么呢?影响我做生意,快走开!”回头一看,只见商店的女老板怒气冲冲地瞪着我们。我往外一看,雨滴们紧紧地簇拥起来,织成了一条条“丝带”,天更冷了,寒气逼人。正当大家犹豫不决时,一个轻柔的声音如春风般传了过来:“大家都来我这避雨吧!”只见旁边一家小店的年轻女老板笑着对我们说。

这家店很小,小得能让人忽略它的存在。在女老板的邀请下,原本在一起歇雨的人们都走进了这家小店。没人感觉到拥挤,只感到无尽的温暖。老板笑呵呵地招待着我们,脸上看不见一点儿不情愿。

这时,一个中年男子说:“老板,给我拿包烟吧!”“对不起,烟在进货时被雨水淋湿了,你还是到隔壁买吧!”“不,我相信我会喜欢潮一点的烟的。”这话把大家都逗笑了。

“那好吧,就以批发价卖给你吧!”女老板笑着说,随即将烟递了过去。

“给我拿包纸吧。”“给我拿袋洗衣粉。”“帮我拿几对电池”……在一起歇雨的人们纷纷叫道。

我也将坐车的钱拿去买了一支笔,尽管我昨天刚买过。

“不行!”女老板有点不好意思,“我不是让你们过来买东西的,真的不是……”

“不,我们只是以这种方式回报你的真诚,你就不要拒绝了。”那个中年男子说。

女老板的手接过一张又一张纸币时,我看到她的眼眶湿润了。

不知谁说了一句:“雨小了,我们快走吧!”大家便在一声声“再见”中离开了。

走在路上,雨渐渐停了。突然,一缕阳光透过层层阴霾,照到了我的脸上,也照进了我的心中。寒冷在一瞬间被驱走,取而代之的,是那无尽的温暖。我想这缕阳光足以温暖我一整个冬天。

缙云实验中学八(9)班 张泽阳



寒冷的冬季,年轻老板温暖的举动,却让小作者感受到无尽的温暖,也温暖了我们读者的心,这一切都得益于小作者叙事的详尽具体和描绘的细腻生动,特别是人物的语言描写、神态描写都非常传神。文章还通过两个女老板的对比来突出了中心,这也是本文的亮点之一。

点评老师 丁伟红

## 那一刻,我被深深地感动了

妈妈在我心目中的印象一直是严格要求,一丝不苟,雷厉风行的。可是,就在那一刻,我却被深深地感动了。

那是一个云霞灿烂的傍晚,我骑着崭新的自行车,陪着妈妈有说有笑地在安静的小路上散步。这条小路上有一段45度左右的斜坡,骑车下去车轮转得飞快,我可以放开双脚休息一会儿,欣赏小路周围美丽的景色。可是,上来的时候就没有那么省力了。我使出九牛二虎之力,使劲踩着脚踏板,自行车还是像乌龟似的慢慢蠕动着。

突然,自行车的车轮打滑了,龙头猛地一歪,我狠狠地摔到了地面上。我挣扎着站了起来,强忍着伤口的疼痛。还好,没事!我随手一摸,感觉鼻子热乎乎的。呀,手上殷红一大片!居然流鼻血了!我忍不住放声大哭起来。

妈妈见状大步向前,马上拿出纸巾,抹掉我脸上的血迹,并用两团纸塞住鼻孔,以便鼻血再流出来。之后,妈妈什么也没有说,背起我就往家里赶。趴在妈妈

坚实的后背上,我感到她已经大汗淋漓;听到妈妈“呼哧呼哧”喘气的声音,可以想象出她的内心是多么的焦急。

回到家里,妈妈很快帮我止住了血。我舒舒服服地躺在床上,很快就进入了梦乡。不知过了多久,我睁开了朦胧的睡眠,竟然发现妈妈一直陪在我的身边。此时此刻,一股温馨的暖流涌入我的心田,在我的心中激起万千浪花。月光透过纱窗,照亮了妈妈的满头黑发。我突然发现黑发间夹杂着数根白发,非常醒目。

多年来,妈妈为子女的健康和成长付出了无数的心血,她头上又有多少根白发是为我们而白的,又有多少皱纹是因我们而生。想起妈妈为我做的事,一桩桩一件件,历历在目,铭刻在心。

母爱是伟大的,是无私的。那一刻,我被无微不至的母爱所感动。从那一刻起,我默默地下了决心,今后一定要刻苦学习,努力用实际行动来回赠慈爱的妈妈。

缙云县实验中学八(11)班 杜宇轩  
指导老师 陈玲飞