

# 买个吉祥物 过个吉祥年

## 阅读提示

吉祥物所蕴含的吉祥文化,是人们向往和追求吉庆祥瑞观念的文化。它给人以心灵的慰藉,增进对美好生活追求的动力。

从古到今,我国人民非常讲究吉祥,吉祥物充满中国文化每个空间。

在春节到来之时,倘佯大街小巷,只见一些礼品商店、文具店内,人头攒动,人们喜气洋洋地购买吉祥物,“中国结”、年画、春联、红灯笼、红窗花、标有“吉祥”“大吉大利”字样的红包,以及有象征意义的水仙花、腊梅等。原来,吉祥意识和吉祥文化已经深深地植入人们心中,他们以吉祥物慰藉心灵,向往过好每一天、每一年。

春节,是我国人民传统的最大节日,有着悠久的历史与丰富的吉祥文化内涵。宋代的王安石曾作的《元日》一诗中说的“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户瞳瞳日,总把新桃换旧符”就提到吉祥物。诗中说的“爆竹”与“新桃”,就是人们喜春、迎春、贺春的吉祥物。

现今,慰藉心灵和具有寄托美好希望的吉祥物与日俱增,例如2018年11月5日在上海开办的“首届中国国际博览会”上悬挂的吉祥物“进宝”,憨态可掬,笑意盈盈,热情欢迎八方游客,助推了博览会顺利开展。近年来,时兴的“中国结”,象征吉祥、万事兴盛、平安,很受人们喜爱。红灯



笼、红窗花、红“福”字、红包,一直被人所喜爱。尤其是年画,它不仅是用来欣赏的,还是千百年来人们过春节时必不可少之物:院门有门神,家门有财神,墙上有墙画,床上有床画,灶上有灶王画,甚至连牛棚猪舍都贴上相应的年画。年画在家中到处张贴的原因,就是因为人们认为年画是喜庆、吉祥之物,会给新一年带来好运、好兆头。

除这些吉祥物之外,人们还赋予一些植物有吉祥象征。这其中有花草,有树木,有果实,表示吉祥意义多以组合图案构成。如岁寒三友、天地长春就用植物来表示吉祥内容。前者大多用梅、竹、松来表示,后者都用天竹、南瓜、长春花来寓意。杞菊延年

的吉祥图,画的是菊花和枸杞。至于把红豆象征思念,石柳象征多子多福,佛手象征幸福,芙蓉象征富贵,就更普遍了。

吉祥物所蕴含的吉祥文化,是人们向往和追求吉庆祥瑞观念的文化。它给人以心灵的慰藉,增进对美好生活追求的动力。眼下,春节即将来临,具有更多获得感、幸福感的人们将用自己所倾心的吉祥物欢度新年,并以此来勉励自己“不驰于空想,不骛于虚声,一步一个脚印,踏踏实实地干好工作”,过好日子。

走上街道,进入商场,买个吉祥物,来陪伴自己和家人,过个吉祥的年吧!愿你、我、他接受吉祥的恩赐,过好每一天,过好每一年。

(市区 吴昭立 80岁)

## 扫房

“二十三,糖瓜粘;二十四,贴对子;二十五,扫房土……”快过年了,农村进了腊月一直到大年除夕,都有说道儿,这是老一辈留下的风俗。我记得最清楚的是扫房土。因为那年因扫房土我从板柜上掉了下来,把左脚的踝骨摔伤了。

我们这里春节之前,无论穷富,无论房子新旧,必须扫房,除除晦气,追追穷气,其实就是过一个干干净净欢快的春节。

扫房是有程序的。先扫老人住室,然后再扫晚辈住

室,最后扫厨房(过道屋)。扫完之后,再把屋里可擦洗的器皿蘸着水统统擦洗一遍。

我家一年的时间,到处沾满了灰尘,犄角旮旯还有蛛网倒挂。早饭后,我们帮妈妈把屋里可搬动的东西捣动到院子里,搬不动的就用破被单子蒙上。妈妈两个袖口紧扎,破布衫罩头,羊肚手巾捂嘴,然后用绑了长木棍的扫帚打扫房顶,我和妹妹拿着短把笤帚打扫窗台及墙角能够得着的

地方。妈妈全副武装,扫帚在房顶上“唰唰唰”,那积攒了一年的尘土满屋子里飞舞。我和妹妹被呛得不时干咳几声,但却觉得帮妈妈干活儿很有意思。

如今好了。家家住进楼房,没有灰尘占脚的地方。虽然一年四季打扫得干干净净,可过了小年后,还是找一个晴朗的天,仔仔细细地用掸子把屋子的一切摆设、物品擦拭一遍,好像又举行了一次扫房的仪式。

(谷景峰)



## 迎新春

(一)

春风化雨滋万物  
政策归心乐千家

(二)

春回大地红梅笑  
霞映青山翠竹昂

(三)

城市花园迎贵客  
处州节日度良宵

(四)

红梅点点春来报  
喜气盈盈眉上扬

(五)

平安宅苑祥云降  
幸福家庭瑞气迎。

(六)

江岸青山千里秀  
家居旺地四时春

(七)

旭日红梅归大地  
青山绿水绕家乡

(八)

青山淡墨千秋画  
绿水幽弦万古琴

(市区 知音 58岁)



## 逻辑推理

四个员工在讨论最近商品销售情况,下面是他们的谈话。

小刘说:“小马比小张的少。”小马说:“我比小刘的销售业绩少。”小张说:“小马不是第三名。”小陈说:“我是四人中销售业绩最好的。”

其实,销售业绩排名第一和第三的员工说错了,而销售业绩排名第二和第四的员工说的才是正确的。你能判断他们销售业绩的排名顺序吗?