

“杨大人”评作文

森林的早晨

当太阳把它的第一根金丝带抛向我们后,在广阔的森林里,霞光升起,森林的早晨迎来了开幕式。这里,即将上演一场别样的童话剧。

第一场节目:大树伸伸懒腰,直立起身子,淡定地迎接新的一天。“滴答”,是那不小心的小草弄丢了一滴甘甜的雨水。喏?那边姹紫嫣红,是哪几个淘气的小精灵在到处遨游?是那些明媚的小花。熙熙攘攘,包含了清脆的滴水声,包含了小花的玩耍声。这就是第一场:森林交响乐。

第二场节目:桃花夹杂着一丝抹不去的新绿;惬意地露出自己的脸颊;小溪一路欢歌走向远方,撞击在水中的岩石上,形成一朵朵洁白的浪花,就像盛开的、纯洁的莲花;水中的小鱼好奇地把脑袋探出水面,一幅别样的“桃花流水鳜鱼肥”的场景。所以第二场节目叫:桃花流水时。

第三场节目:小动物们也纷纷钻出温暖的被窝出来找食物吃了。小松鼠一个精准的“龙腾虎跃”,蹭蹭上了树,一晃悠,那些美味的松果都被他“通缉抓获”了;小兔子一个“狗刨”,抓出了自己种的胡萝卜;就连小树懒也出动了,蜗牛般地采集起酸酸的野果。这是早晨的一场重头戏:森林美食会。

童话剧继续进行,它们将在森林里过上快乐的一天!

庆元县实验小学 503 班 吴易衡
指导老师 王舒雨

习作点评:

首先,为小作者独特的写作创意形式点赞!放眼望去,全篇运用拟人化的手法,语言俏皮生动,把早晨森林里的一切事物都写活了,为我们展现了一场别开生面的童话剧。“悦耳的森林交响乐”“美妙的桃花流水时”“热闹的森林美食会”,早晨中的一切风景,让我们尽收眼底。三幕独特的剧场亦是三幅美妙的画卷。细细品来,让我们也不免爱上这个别样的早晨,这座奇妙的森林,真想继续欣赏这场精彩绝伦的盛会!

游处州公园

处州公园是丽水的一张闪亮名片,是我最喜欢的地方。

当你走进处州公园的大门,第一个映入眼帘的就是立在大门口的大岩石。那岩石上面写着四个大字——处州公园。那石头下面栽着绿油油的青草和五颜六色的花。仔细一看、一闻,还真像一块有着草的清香和花的芬芳的地毯。

走进处州公园,你会看见一棵棵卫兵一样笔挺的银杏树。到了秋天,那鸭掌一样的叶子逐渐变黄,直到掉落。但是那落下的叶子铺成的地毯依然有着生命的气息。那花坛里有黄的、红的、桔色的菊花一簇一簇堆在一起,花的笑脸朝向天,好像在和太阳、月亮问好。

继续向前走,就来到了我最喜欢的地方——音乐喷泉。那音乐有时高有时低,有时长,有时短,那旋律令人沉迷。再说那喷泉吧,就更美丽啦。水柱随着音乐上升、下降,十分有趣。哎呀,差点忘了,喷泉最重要的就是形状啦。有时它断断续续,一段还没有降落,另一段又升起来,多像一只只飞鸟啊;大水珠散了,分成了许多小水珠,多像一颗颗珍珠。还有时像荷花……偶尔有一个淘气的小男孩钻进一道道水帘中,秒速变成“落汤鸡”,也有一两个怕水的女孩站在一边,用手接水珠。那画面多美啊!

我爱我的家乡,我爱处州公园!

莲都区围山小学 406 班 吴雨辰
指导老师 邱小美

习作点评:

读罢小作者的文章,不由得对处州公园产生向往之情。一读,行文观之有序,言之有序。小作者按照游览的空间顺序,移步换景,从外到里,向我们介绍了美丽的处州公园。二读,小作者抓住游览过程,详写过程。处州公园的景物、风景那么多,而小作者抓住最具有代表性的景点、景物,有重点的向我们描绘了它所看到的“处州公园”。三读,寄情于景,主题鲜明。这优美、生动的语言文字下,无不展现小作者对家乡,对处州公园的热爱与赞美之情!



秋天的校园

秋爷爷扇起他那把小扇子,扇走了夏天的炎热,扇来了秋天的凉爽。来吧,让我们一起去参观秋天的校园吧!

秋天是果实狂欢的季节,校园里操场边的石榴树上结满了一个个硕大的石榴,石榴在阳光的照耀下颜色显得更加鲜明。我迫不及待地捡起一个石榴掰开一看,那一颗颗石榴籽晶莹剔透,果肉也十分多汁,实在是太好吃了!“呼呼呼”,微风轻轻地吹着,小石榴们好像跳起了舞,蹦蹦跳跳的,真可爱!可老石榴还是站在原地一动不动,好像在观看自己的儿女表演。石榴树的边上就是那棵高大的柚子树了。树上的柚子听说秋天来了,就悄悄扒开了树上浓浓的树叶看这焕然一新的景象,甜甜地笑了,笑得脸黄黄的。大风一吹,柚子摇摇欲坠,好像马上要从树上“扑通”一声掉下来。

教学楼的边上有几棵桂花树,树上停了许多小昆虫,也许是被那花香引来的吧!虽然校园里只有四棵桂花树,但从百草园到操场,从教学楼到停车场,到处飘满花香。那花儿只有

小星星一样大,却香气扑鼻,真是“花香之王”啊。

秋让校园果实硕硕,花香扑鼻。

龙海市绿谷教育集团水南小学
404 班 刘恬静
指导老师 陈虹

习作点评:

在小作者的笔下,秋天的校园藏着丰收的喜悦,带着瓜果的飘香。文章开头将“秋”拟人化,是秋爷爷带来了这瓜果飘香的校园,开门见山式的开头,自然地引出了下文。全文语言优美,感情真挚,一字一句传达出了对秋日校园的热爱情谊。走在校园的操场上,小作者看到了那“硕果累累”的石榴树,尝到了石榴籽的香甜可口,想到了石榴们欢欣舞动的场景……足以可见,小作者观察的细致和描绘的生动,喜爱、欢欣之情溢于言表。“未见其形先闻其香”,在小作者的描绘下,这香气仿佛也透过书卷缓缓地飘了过来,真是沁人心脾!真想去见见这美丽的秋日校园!

爱哭鼻子的我

我叫黄悦,今年 11 岁了。说起我,只能用骨瘦如柴来形容。只要我用力吸口气,就能看到一根根明显的肋骨。我的脸不像徐今的娃娃脸那么可爱,也不像王一朵的瓜子脸那么漂亮,而是两头尖,看上去像个酒坛子。在我脸上镶嵌着两只小小的丹凤眼,眼角还微微往上吊呢!我一笑起来,眼睛就只剩下两条弯弯的缝了。这样的我,是不是很有特点呢?

其实,我最大的特点就是爱哭。摔倒时,我必定要哭;挨骂时,我也要哭;就连同学们开个无关紧要的玩笑,我也会哭。记得有一次我和苏翰林他们一起出去玩,一路上,我们有说有笑,时不时就会传出阵阵笑声。这时苏翰林说:“黄悦,我告诉你个秘密,你们班的***喜欢你!”他用开玩笑的语气说。我的脸“刷”一下红了,尴尬极了,急忙辩解道:“不是这样的!”他又说:“我问过他的,我知道的。”我“哇”地一声哭了起来,一边哭,一边说:“你胡说!你胡说!”

在一旁的詹奕笑着说:“苏翰林在开玩笑你也哭呀!”我看着她笑,心想:“你一定也这么认为!”我哭得更大声了,妈妈看我哭得这么起劲,也来安慰我:“既然他是胡说了,你就别哭了吧!”但是我还是不依不饶地哭个没完没了,满车的欢笑声都消失了,大家一声不响,只有我的哭声在继续。

我是不是很爱哭?

遂昌县育才小学 404 班 黄悦
指导老师 张燕红

习作点评:

透过这生动、活泼的语言,我们认识了一位可爱的爱哭鼻子的小作者。全篇详略得当,运用比喻、对比、夸张等修辞手法,略写了小作者那与众不同的外貌。通过一次“同学们与我的嬉戏玩闹”,详细地写出了小作者“爱哭鼻子”的特点,读着小作者的文字,我们仿佛亲临现场,目睹了这一场滑稽的“玩笑”,真是让人哭笑不得!这样一位可爱的、独特的小作者,真想和她交个朋友呀!